



سليمان العيسى

ذكري اللواء

القيت في مهرجان اللواء السليب بحلب

قالوا: غداً! وفتحتُ أجناني على مأساة جيلٍ
ولحتُ أترابَ الطفولةِ ينزحونَ مع الأصيلِ
أصيبةَ التمردونَ على الهوانِ .. على الدخيلِ
حملوا قلوبهمُ الصغيرةَ في الجبالِ ، وفي السهولِ
وتزقوا .. لم تسمع الصدماتِ شكوى من كليلِ!
بعيونهم حَلَجُ الحياةِ بمهجةِ الوطنِ القليلِ
وعلى الشفاهِ رسالةٌ تلوي عنادَ المستحيلِ
عربيةُ الاشراقِ ، من شعبي ، من النبعِ الأصيلِ

أهزُّ جرحك يا ترابَ المهدي ، يا بلدي السليبا!
أعرفتُ شاعرك الصغيرِ ، تصوغهُ ابداً لهيباً؟
لولاك لم تعرفُ شفاهِ الشعرِ قافيةً خضيباً
لم تحترقَ منا العيونُ ، لتنهلَ الفجرُ القريباً
فجرتُ نبعَ الوحدةِ الكبرى ، أترُمقها غريباً؟
وضاعةَ الخطواتِ ، ترحمُ في انطلاقتها الغيوباً
وتطلُ كالعلاقِ ، تحشدُ حيثُ أومأتِ القلوباً
سعود ، نعقدُ في مروجك عرسها خيراً وطيباً

أهزُّ جرحك ، والعروبةُ في دمي جرحٌ يصيحُ؟
أطفالك التمردونَ عقيدةً ، ومدى فسيحُ
ميداننا هذي الصحاري والمعاقلِ والسفوحِ
ميداننا الوطنِ الكبيرِ .. معاركُ حمرٍ ، وسوحِ
ميلادُ تاريخِنا على هُدُراتِ نورتنا يلوحُ
غيري المشرَّدُ فوق هذي الأرضِ أرضي ، والجريحُ
غيري الذي سيوت ، حطّمَ شفرةَ الموتِ الذليحِ
أنا للحياةِ .. وفاغرُ فيه جلادي الضريحِ

عشرون ، داميةُ الخطى مخضوبةٌ بلظى الكفاحِ
مرت ، كحالكةِ السوادِ ، على أكاليلِ الأضاحي
عشرون من عمرِ النضالِ .. معصباتُ بالجراحِ
من ساحةِ عطشي ، ولا شكوى ، إلى جمراتِ ساحِ
عشرون يا بلدي الصغيرِ درجنَ في هوجِ الرياحِ
غنيتُ ملحمةَ الهييبِ ، وانت تلهمني صداحي
عشرون ، أوقظها فأوقظ قصةَ الوطنِ المباحِ!
أي الجراحِ أمسهُ لأعودُ محترقِ الجناحِ!

عشرون ، يا وطني الصغيرِ ، أحسها ضرباتِ قلبي
دربُ العروبةِ والكفاحِ ، وزقزقاتِ الفجرِ دربي
لم أنس يا بلدي ، ففبك على الرصاصِ فتحتُ هُدُني
أطفالك الثوارِ هم شعري ، كما كانوا ، وحي
حملوا العقيدةَ والسلاحِ ، بكفِ دونَ العشرِ زغبِ
ألهادرون على طريقِ البعثِ ، أتراي وصحي
لو شئتُ ناديتِ الصقورِ ، فدمدمَ الأعصارِ قربي
أعائدون غداً .. وهي يا رياحِ البعثِ ، هي!

قالوا: غداً ذكري اللواءِ ، ترابك العطرِ الشهيدِ
قالوا ، فتمتتِ الجراحُ على فمِ الطفلِ الشريدِ
وتراحتُ عشرون عاماً ، كي تجلجلِ في نشيدي
ورميتُ داميةَ الطريقِ بنظرةِ الألفِ الودودِ
أهوى الصغورِ الحاملاتِ حطامَ أجنحةِ الفهودِ
أهوى طريقِ السائرين ، وخلفهم مزقُ القيودِ
أهواك يا بلدي الصغيرِ يضيقُ كبركُ بالسجودِ
وتعيش تحت النيرِ صلدَ العودِ ، جبارِ الصمودِ

كل من يريد

يقدم

طفلك

من الحمل إلى المدرسة

- * كتاب جنسي تربوي فريد في اللغة العربية
- * كل شيء عن الحمل والولادة والرضاعة
- * كيف نمنع التشويه الجسدي لدى المرأة الحامل عقب الولادة
- * الرضاعة واهميتها بالنسبة للام والطفل
- * كيف نعامل الاطفال ونرد على اسئلتهم الجنسية وغيرها
- * مع مجموعة ضخمة من الصور الفوتوغرافية

٣٢٠ صفحة الثمن ٣ ليرات ل.

نشر وتوزيع

المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر

بيروت : ص.ب. (٢٦٦٨) تلفون (٢٤٥٠٣)

*
لن يهزل التاريخُ بعد اليوم ، لن تدمى 'خطانا
في الشوك ، لن نظما لتربوي الجريمة من دمانا
لن يطردوا طفلي .. سنهزج فوق قبرهم 'كلانا
كانت شمسٌ للطعنة ، ولن تذر على حمانا
حسي وحسبك أننا في القيد مزقنا صباننا
حسي وحسبك أننا كنا اليتامى في ثرانا
عدنا .. لتحترق العناكب والظلام على سنانا
عدنا .. لنشرق أمةً ألقى الخلود لها العنانا

*
أنا ما أزالُ أردُّ عن عيني أغشية الضباب
وأراك يا مهد الصبا ضحكات جنات رطاب
رتلت أولى الغمغات على سواك العذاب
وحملت ثورتك المضيفة في ضوعي كالشهاب
نذرت لفكرتها دمي حطبٌ لشعلتها شبابي
كبر البراعم ياتراب المهدي في حلك الصعاب
كبروا .. فتورتهم دوي في النجود وفي الشعاب
تطفي الرياح ، فتزحم الطاعني ، وتمعن في الغلاب

*
إننا على شفة الوجود قصيدة نشوى وشاعر
ورصاصة تلد الضياء بأرضنا ، وزئيرٌ نأثر
إننا على قعم « العرائس » ألف فجر في الجزائر
وعلى الخليج جباهنا السبراء تعبق بالبشائر
إننا على شفتي جمالٍ موكبٌ للخلد هادر
خلى على درب العبيد ، وغطت الاق الكوامر
وتفرغ أسباح الطعنة ، لتحتفي خلف المجازر
الثورة الحمراء تختصر الطريق إلى المقابر

*
الصامدون ، وليس أروع من صمدك يا بلادي
الثائرون على الهوان ، الباسمون على الشداد
جيلٌ تعطش ناهية ، فهزها بيد الجهاد
وتفجرت ينبوعٌ ، فانتشت الحواضر والبوادي
في النصر ، في عرس العروبة ينطوي ليل الحداد
بلدي ، ستعذب في الضفاف غداً حكايات المعاد
يافا ، لنا في الشط موعدا ، ولو جن الاعادي
في العيد ، عيد الوحدة الكبرى ، اخمك يا بلادي

سليمان العيسى

حب