

ثورة العالم الثالث

بقلم الدكتور أبو القاسم سعد الله

(خلال شهر ديسمبر الماضي نظمت جامعة ويسكنسن بمدينة اوكلير ندوة عن « ديناميكية الثورة » اشترك فيها عدد من الاساتذة الجامعيين وتحدث كل منهم عن ثورة من الثورات المعروفة كالثورة الاميركية والفرنسية والروسية . وقد شارك الكاتب بالكلمة التالية عن « ثورة العالم الثالث » ثم ترجمها الى العربية) .

مشيرا بذلك الى ثورة العالم الثالث . ونفس المؤلف قد تحدث عن « التشكيل الثلاثي لقوى العالم » ممثلا في كتلات الغرب والشرق وافريقيا .

خلال القرن الماضي كتب الثائر الايطالي دانيال مابين : « اننا لا نسأل انفسنا ان تكون انسانية وليبرالية في ايطاليا . اننا نطلب منها ان تخرج من بلادنا . فليس يهمنا من انسانيتهها وليبراليتهها اي شيء . اننا نود ان نكون اسيدا في بلادنا » (١) . والواقع ان شعوب العالم الثالث لا تريد اكثر من ذلك من اسيدائها المستعمرين . ومهما كان الاسم الذي يطلق اليوم على ثورة افريقيا ، فانها لا تعدو ان تكون ثورة قومية محضة .

وشعوب العالم الثالث تريد حكم نفسها بنفسها مهما كانت النتائج . فقد قال نكروما رئيس غانا السابق : « اننا نفضل حكم انفسنا مع الخطر ، على العبودية مع الهدوء » . اما سيكوتوري رئيس غينيا فقد قال : « اننا نفضل ان نكون احرارا فقراء على ان نكون عبيدا اغنياء » . ان هذين الزعيمين لم يكونا سوى صدى للروح الجديدة المنبعثة في العالم الثالث ، هذه الروح التي نسميها هنا الثورة القومية .

ولكن اذا كان باندونغ يمثل المرحلة الثانية لثورة العالم الثالث ، فان المرحلة الاولى لها قد بدأت منذ امد طويل ، ان اصولها ترجع الى اول اتصال بين المستعمر والمستعمر . ذلك ان الاستعمار قد كان نوعا جديدا من العبودية . فهو يستغل ، ويهيمن ، ويضطهد ، ويمنع الانسان من تطوره الطبيعي . ان الاستعمار قد اعتبر شعوب افريقيا اهلين (انديجينا) من غير حقوق سياسية ، او شخصية ثقافية ، او رموز قومية . لقد اعتبرها مخلوقات ناقصة . فرد فعل شعوب افريقيا ضد هذه المعاملة غير الانسانية كان اول اتجاه ثوري تحريري .

(١) كانت النمسا عندئذ تحتل جزءا كبيرا من ايطاليا وتعارض

الوحدة الإيطالية .

حين افتتح الرئيس سوكارنو مؤتمر باندونغ عام ١٩٥٥ ، خاطب ضيوفه بالعبارات التالية : « ان قلبي يفيض عاطفة . ان هذا هو أول مؤتمر عالمي للشعوب الملونة في تاريخ الانسانية . ان الاشياء التي توحدنا اكثر من تلك التي تفرقنا بطريقة اصطناعية . اننا جميعا أعداء للاستعمار والعنصرية » .

فمؤتمر باندونغ ، الذي تمثلت فيه ارادة ٥٦ امة افريقية (افريقية - اسبوية) ، كان حقا نقطة فاصلة في تاريخ العالم . لقد سجل بداية المرحلة الثانية من ثورة الامم الناهضة ، وخلق روحا جديدة أصبحت تعرف « بروح باندونغ » ، التي تعني قبل كل شيء اكتشاف شعوب افريقيا (افريقيا واسيا) لنفسها . ولعل ذلك هو الذي جعل عالما اميركيا يكتب بعد هذا المؤتمر مباشرة : « ان وحدة شعوب العالم الملونة حقيقة جديدة وتغير كبير . ورغم ان هذه الوحدة كانت قادمة منذ خمسين عاما ، فان هذا التغيير قد حدث قبل ان يكون الغرب مستعبدا لمجابهته » .

ولكن ما الاوطان التي تشهد ذلك التغيير الكبير ؟ هناك عدة تعبيرات متداولة اليوم لوصفها . فبعضهم يسميها البلاد الناهضة او النامية . وبعضهم يدعوها الامم المتخلفة او ارض الامال او الدول غير المنحازة . اما في السياسة العالمية فان عبارة الكتلة الافريقية قد أصبحت شائعة ، وذلك بالمقارنة الى الكتلتين الغربية والشرقية المنحازتين الى ايديولوجيتين متعارضتين . وحديثا اختلق الفرنسيون عبارة « لو تيير موند » او العالم الثالث . ورغم ان هذه العبارة قد اطلقت اصلا على المنطقة الافريقية ، فانها الان تشمل اميركا اللاتينية ايضا .

لقد كان ، وما يزال ، هناك غليان شديد في العالم الثالث . ورغم ان بعضهم يفضل ان يسمي هذا الغليان حركة احتجاج او الرغبة في التعصب او غير ذلك ، فان هناك من يسميه الثورة المضادة للاستعمار . وحديثا اطلق مؤلف اميركي على كتابه عنوان « ثورة اللون »

أكثر من الحرية الفردية . وهي تود أن تشيد قومية حديثة ، ونظاما قوميا للتربية والتعليم ، واقتصادا اشتراكيا ، وحكومة قوية تقوم على نظام الحزب الواحد . وشعوب العالم الثالث تتفق أيضا على احياء تراثها القومي ، وعلى التعاون الاقليمي ، وعلى سياسة عدم الانحياز . ومعنى ذلك أن ثورتها ليست حركة سلبية معادية للاستعمار فقط ، ولكنها أيضا حركة بنائية تستهدف انشاء مجتمع حديث في الداخل وتثبيت ذاتيتها على المستوى العالمي .

ومن الخصائص التي تشترك فيها شعوب العالم الثالث جميعا خصومتها للاستعمار الجديد . ان الفريب غير المتمرس على طبائع هذه الشعوب سيدهش من بعض المفردات الشائعة في لغة العالم الثالث . فهو يسمع للعنات تصب على الاستعمار والامبريالية والاستعمار الجديد من جميع المتكلمين تقريبا . ففي عام ١٩٦١ انعقد مؤتمر الشعوب الافريقية الذي أنهى أعماله بلائحة اعتبرت الاستعمار الجديد « اعظم خطر يهدد البلدان الافريقية » . وبناء على ذلك المؤتمر ، فان مظاهر الاستعمار الجديد هي :

- ١ - الحكومات العميلة .
 - ٢ - خلق التكتلات بين الدول .
 - ٣ - بلقانية (تقسيم) الدول .
 - ٤ - تسلط القوى الاستعمارية على الاقتصاد المحلي .
 - ٥ - التوقف المباشر على نقد القوى الاستعمارية .
 - ٦ - القواعد العسكرية .
- اما عملاء الاستعمار فهم في رأي المؤتمر :
- ١ - السفارات والبعثات الاستعمارية .
 - ٢ - المسمون بالمساعدين الفنيين التابعين للأمم المتحدة .
 - ٣ - الموظفون العسكريون بالقواعد العسكرية .
 - ٤ - كل النشاطات الاستعمارية والامبريالية تحت ستار الدين ، او التسلح الاخلاقي ، او الثقافي ، او اتحاد التجار ، او منظمات الشباب ، او الهيئات الانسانية .
 - ٥ - الدعاية المسمومة الموجهة من البلاد الاستعمارية والامبريالية .

ومن الواضح ان ثورة العالم الثالث قد تأثرت بالافكار الاوروبية . فرواد هذه الثورة قد قرأوا كلا من المبادئ الليبرالية والماركسية . كما قرأوا مبادئ « الثورة المضفرة » عام ١٦٨٨ (الثورة الانكليزية) ، و « الثورة البورجوازية » عام ١٧٨٩ (الثورة الفرنسية) ، و « الثورة البروليتارية » عام ١٩١٧ (الثورة الروسية) .

واذا كان وقع الليبرالية على ثورة العالم الثالث واضحا من خلال النظام الاجتماعي والثقافي لهؤلاء الرواد ، فان وقع الماركسية عليها واضح من خلال تطبيق هؤلاء الرواد للاشتركية التي تقوم بتخطيطها النخبة في كل بلاد . وهذه الاشتركية الانسانية ذات الاقتصاد المختلط ،

والحق ان القوات الاستعمارية لم تحضر معها لهذه الشعوب الاستغلال والاضطهاد فقط ، بل احضرت معها أيضا بعض الافكار القيمة التي ساعدت في النهاية ، بصفة غير مباشرة ، على مضاعفة رد الفعل القومي . من ذلك التنظيم الاداري ، والفلسفة الليبرالية ، والتربية الغربية ، وفكرة القومية نفسها . وقد دخل عدد من الطلاب الاهليين ، بطريقة أو بأخرى ، بعض مدارس المستعمرين وتعلموا منها تلك الافكار . وشيئا فشيئا شكل هؤلاء الطلاب النخبة الطبيعية ، واصبحوا فيما بعد أبطال الثورة التحريرية . وفي نفس الوقت كانت هناك بعض التطورات العالمية التي تسببت في دفع ثورة العالم الثالث القومية الى الامام . ذلك ان القوات الاستعمارية قد تحاربت فيما بينها بمرارة خلال الحربين العالميتين . وكثيرا ما امتدت هذه الحروب الى المستعمرات نفسها . وقد أثرت هذه الحروب بقوة على شعوب العالم الثالث . بل ان منها من اجبر على الحرب الى جانب « الوطن الام » ضد قوة أخرى . وبالإضافة الى ذلك فقد كانت هناك الدعايات التي تنادي الاهليين بالثورة ضد القوة الحاكمة .

ولعل أهم فكرة أثرت على شعوب العالم الثالث خلال الحرب العالمية الاولى هي فكرة « تقرير المصير » التي بشر بها كل من لينين وويلسون لاسباب مختلفة طبعاً . أما خلال الحرب العالمية الثانية ، فان المبادئ الديمقراطية التي تضمنها ميثاق الاطلنطي قد جذبت اليها النخبة من شعوب العالم الثالث . والى جانب ذلك ، فقد ظهرت في أوروبا جماعات تنادي بوقف الامبريالية ، ونمت في العالم فكرة التسامح العالمي ، كما بدا ضعف القوى الاستعمارية بعد الحرب ، وبرزت الفكرة الشيوعية . وقد أدى ذلك كله الى ظهور القوميات المحلية في افريقيا .

ولا شك ان هناك اختلافات وتشابهات بين شعوب العالم الثالث . فهي من ناحية لم تخضع لنوع واحد من الاستعمار ، ذلك ان بعضها كان تحت نظام المحميات ، وبعضها كان يخضع لنظام المستعمرات ، وبعضها كان يسمى مناطق وصاية ، وبعضها كان جزءا لا يتجزأ من « الوطن الام » للقوى الحاكمة . ومن ناحية أخرى فهي تختلف في اللغة والدين والعنصر . فبعد باندونغ مباشرة كتب عالم اميركي عن اهل افريقيا : « ان هذه الشعوب تختلف أساسا عن بعضها . فمنها من لا يزال يعبد الاجداد والحيوانات ، ومن يؤمن بتعدد الأزواج والزوجات . ومنها من يعيش في مجتمع بلا طبقية على الاطلاق ، ومن يخضع لقوانين طبقية صارمة . ومنها من يملك نظاما زراعيا جامدا ، ومن أصبح متقدما صناعيا » .

ومع ذلك ، فان شعوب العالم الثالث متشابهة في عدة نواح مما جعلنا نتحدث عن ثورتها كحركة واحدة . انها جميعا ضد الاستعمار . وهي جميعا ترغب في أن تكون سيده في اوطانها . وكلها تريد تحقيق الاستقلال القومي . وهي تشترك في التركيز على الحرية القومية .

مقدمات

- ١ -

رسالة بدون رد
لعاشق حزين
يدوب الليل مكبا فوقها
يعصرها ...
يدوس عزة الحروف دون حد

ذات مساء
ألقى بها ساعي البريد
أمام قصر مد في الغيوم جيد
ثم مضى
مدندنا لنا .. سعيد

ظلت هناك مهملة
لم تلتفت سيدة القصر لها
لكن خادم القصر المنيف
بنظرة واحدة
ألقى بها في سلة التراب
ولم يزل مرسلها الحزين -
عبر تخوم الريح والمطر -
ينتظر البريد .

- ٢ -

قصيدة لم تكتمل
مهملة .. منسية .. طي كتاب
شاعرها داست عليه - فجأة - سيارة الحريق
ومات في الطريق
بدون أن يقول أين

- ٣ -

حوار
يبدأ بين واحد وواحد
تعارفا ذات مساء حالم في بار
وحين مد يده ليهتك الأزار
انفجرت قبلة .. وانهدم الجدار

سيد أحمد الحدلو

الخرطوم

ضرورية لأسباب اقتصادية وأخلاقية ، فهي تقوم على
متاعر العداوة للحكم الاجنبي ، وعلى فكره المساواه
الاجتماعيه ، وعلى الرغبه في سرعه التطور .

ونحن نوره العالم الثالث لها مظاهر كثيرة . فقد
أخذت في بعض الاحيان شكل صراع دموي طويل مثل
حرب الجزائر التي استغرقت حوالي ثماني سنوات .
واخذت احيانا شكل الانقلابات والانقلابات المعاكسة مثل ما
وقع في اميركا اللاتينية ، والشرق الاوسط ، وافريقيا .
وأخذت احيانا أخرى شكل خصام سياسي حاد أدى في
النهاية الى نقل السلطة الى أيدي الاهليين مثل ما وقع
بالنسبة الى شعوب انكومنولثه البريطاني والمجموعه
الفرنسيه .

وعلى هذا الاساس ، فان ثورة العالم الثالث تشترك
مع الثورات الاخرى ، ولا سيما الثورتين الفرنسيه
والروسية ، في استعمال العنف ، والاعتماد على
الجماهيرية ، واللجوء الى حرب الشعارات . كما تشترك
معها في الوعود الحلوة والحقائق المرة . ولكن ثورة العالم
الثالث ، بالقياس الى الثورات الاخرى ، تبدو متعسده
الجوانب . كما انها ما زالت في مرحلة التكوين .

على اننا اذا اعتبرنا فترة ما قبل باندونغ تمثل
المرحلة الاولى لثورة العالم الثالث ، وفترة ما بعد باندونغ
تمثل مرحلتها الثانية ، فان عام ١٩٦٠ الذي سماه بعضهم
عام افريقيا كان بداية لمرحلتها الثالثة . وتقوم المرحلة
الثالثة على تدعيم المكتسبات الثورية وتثبيت الاستقلال
القومي الذي جاء نتيجة لصعوبات وتضحيات لا تحصى .
وهكذا نجد اليوم ان طريقة محو الاستعمار تقترب من نهايتها
في العالم الثالث .

كتب مؤلف اميركي حديثا : « ان اسيا وافريقيا
تمثلان الاتجاه اللاعقلي لكل من الشرق والغرب » . ولكن
الحقيقة هي ان ثورة افريقيا غير منحازة . انها ليست
ثورة شيوعية ولا رأسمالية . انها حركة قومية تناضل من
أجل تحرير شعوب العالم الثالث من اليأس الاقتصادي
والتبعية السياسية .

في عام ١٩٥٥ كتب الالماني فيليكس سوماري : « اننا
نعيش في الفصل الخامس من الثورة الفرنسية » .
ويبدو ان سوماري كان يشير بذلك الى الحرب الباردة .
فالى أي مدى أثرت الثورة الفرنسية على الثورة الروسية؟
والى أي مدى أثرت هاتان الثورتان على ثورة العالم
الثالث ؟ سواء أكان هناك تأثير مباشر أو لم يكن ، فان
ثورة العالم الثالث ليست سوى فصل من الثورة العالمية
الكبرى التي تستهدف تحقيق حياة أفضل لكامل
الانسانية .

ابو القاسم سعد الله

استاذ في التاريخ