



عبد الدين حمروش

سيرة الحكمة

وَأرِيشَةُ بِالْيَدِ
وَالْبَرْدِيُّ فَوْقَ صَخْرَةِ الصَّوَّانِ
وَالْحُرُوفُ أَشْجَارٌ تُعَمِّدُهَا الطَّبِيعَةُ؟
أَيُّهَا الْحَكِيمُ
بِصِمْتِهِ
مَنْ عَلَّمَ الطَّيُورَ أَسْمَاءَ الشَّجَرِ
الْفَرَاشَاتِ أَسْمَاءَ الزَّهْرِ
وَمَنْ عَلَّمَكَ الْمَوْتَ فِي نَظَرَةِ حَارَّةٍ
إِلَى قَامَةِ الْمَطْرِ؟
الْوَطَنُ
بَعِيدٌ
...
كَانَ يَخْتَرِلُ اغْتِرَابَهُ
فِي رَائِحَةِ الدَّفْلِيِّ
وَيَغِيبُ فِي خَطْوَتِهِ.
حِينَ وَجَدْتُهُ
كَانَ يَكْتُبُ شَيْئاً:
أَصَابَعُهُ فِي دِفْتَرِ الرَّفْلِ

أَلْقَى بِالْأَرْضِ
فِي جُرْنِ الْمَاءِ
وَقَالَ: ابْتَدِرْ يَا حَلْمُ
دَوْرَةَ الطُّوفَانِ.
فَالْبَحْرُ مَتَسِّعٌ لِلرَّحِيلِ
وَمَتَسِّعٌ، هُوَ الْبَحْرُ، لِلغُرُقِ.
مَلْتَجِئاً
إِلَى نَظَرَةٍ فِي كَفِّهِ
يَقْبَلُ مِنْ صَفَّةِ الرُّوحِ
تَرَاهُ يَبْحَثُ عَنِ فِرَاعِ؟
الْكَأْسِ
غَبَّ الْكَأْسِ
هَكَذَا يَأْخُذُ الطَّرِيقَ
إِلَى نَفْسِهِ
سِيرَتُهُ
أَنْ يَتَدَفَّقَ الْعَطَشُ
مِنْ غُنْقِ الْجَنُونِ.
هَلْ يَحْتَاجُ إِلَى مَعْلَمٍ