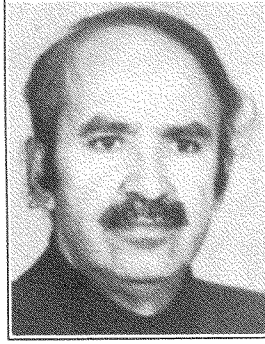


عبد الكريم الطبال



ثلاث قصائد

مشهد

بؤابة

في آخر العسقِ الخفيِّ

هي الجناح

إلى ذراع.. فضة

تحنو على كيني

فتخضّر

المجرّات القصية

تضحك

الأحجار في الطرقات

لا أدري

أأبلغ رتبة العتبات

أم ساطل

أرصد

مطلع الخشب المدهب

من بعيداً!

مرأة

أيها المستكين

إلى حجر يابس

كان يخلّب لبّ الوعول

التي قد تتمرّ به

صدفة

فتخزّر على بابه

شهوة في الخسوية

أو في رجوع الأحيّة

من جثث في القفاز

رائع

أن تؤسد رأسك

في حصنه

ثم تبكي عليه

وتبكي عليك

عزني

لكي يكون لك الشكل

غلالة

أو لغة

أو جسداً

عليك أن تسبق التهر

في غنائيه

وأن تصيد طائر الحريق

قبل العشب

فأنت.. إن ظللت

صنجاً لا يرن

تصدأ

في ثلج المساء