

إن ثمرات الفنون تنشر مرة في الأسبوع فمن أرادها فليطلبها من مطبعة جمعية الفنون في بيروت الكائنة في سوق النجار الفوقاني على طريق باب الدركاء. وفي الجهات من الوكلاء الذين تذكر أسماؤهم في آخر الصحيفة عند وجود محل

قيمة الاشتراك تدفع سلفاً  
ثمن كل نسخة من ثمرات الفنون قرش ونصف

التحارير التي ترسل إلى إدارة الثمرات يقتضي أن تكون خالصة أجره البريد ولا يصير إرجاع الرسائل لأصحابها سواء طبعت أو لم تطبع



ان هذه الصحيفة تحتوي على حوادث سياسية ومحلية وفنون

ثمن ثمرات الفنون  
بيروت ولبنان عن سنة واحدة فرنك ١٢  
عن ستة أشهر ٠٨  
في سائر الممالك المحروسة مع أجره البريد ١٥  
عن ستة أشهر ٠٩  
في جميع المحلات السائرة مع أجره البريد ١٨  
عن ستة أشهر ١١  
في أقطار الهند مع أجره البريد عن ستة أشهر روبيه ٠٩

يمكن الحصول على ثمرات الفنون في الأماكن التي ليس بها وكلاء بإرسال حوالة إلى مديرها أو بإرسال طابع البوسطة على قدر مدة الاشتراك

موافق ٢٥ نوار و٦ حزيران سنة ١٨٩٢

بيروت يوم الاثنين في ١١ ذي القعدة سنة ١٣٠٩



استلامه وتنتهي مدة الاشتراك إلى آخر شهر تموز سنة ٩٢ فنشكر لحضرة المؤلف والطابع سعيهما ونرجو لهذا المشروع الإقبال والنجاح.

بأشر جناب قصار أفندي مدير جريدة المعارف وصاحب المطبعة والكتبخانة في الأستانة العلية بطبع كتاب «مكمل قاموس عثمانى» وهو جامع لأشتات وأفراد اللغة العثمانية فنرجو لهذا الأثر النجاح والإقبال.

«دمشق الشام» اتصل بنا من أخبارها أنه في يوم الأربعاء الماضي تحرك بابور الطريق الحديدية على الخط الممدود لجهة حوران بحضور هيئتي الملكية والعسكرية وجمهور كبير من الأهالي وتليت الأديعة لحضرة مولانا أمير المؤمنين لأن استخدام البخار لتقريب المواصلات وتسهيل النقل من أجل التحسينات الداعية للسرور وتزايد العمران.

#### سبحان الحي الباقي

اتصل بنا من أخبار عكا أنه في صباح يوم السبت الماضي في ٢ من شهر ذي القعدة الحالي أتم العلامة الفاضل حضرة بهاء الله أفندي الإيراني أنفاس حياته المستعارة تاركاً دار الفناء ولدى شيوخ هذا النبا العظيم توارث المأمورون عموماً والوجوه والمعتبرون إلى بيت الفقيه لتعزية أنجاله الكرام الأفاضل وقد كان احتفال مشهده حافلاً فنسأله تعالى أن يتغمده بالرحمة والرضوان ويمطر جدثه سحائب الغفران ويعزّي أنجاله الكرام خصوصاً حضرة معدن الكمال العلامة الفاضل عباس أفندي ويحفظهم جميعاً ويهبهم أجرًا جزيلًا وعمراً طويلاً. والمرجو من مكاتبنا الفاضل أن يبعث إلينا بترجمة الفقيه العلامة المشار إليه لنشرها في أعمدة جريدتنا ثمرات الفنون ومعلوم أن ما أشاعته بعض الجرائد قبلاً من الأنباء المتعلقة بالفقيه وجماعته والذي علمناه بالاختبار شخصياً وبالاستقراء من الذين جاؤواهم سنياً طويلة لم نظفر بشيء يدل على مخالفة أهل السنة والجماعة ولذلك حسبنا ما قيل مصنوعاً بمعامل الأغراض الشخصية والله أعلم.

كتب إلينا من صيدا أنه في صباح يوم الأربعاء الماضي انتقل بالوفاة إلى رحمة الله

الطوائف وقد افتتح --- حضرة سليم أفندي كساب رئيس الجمعية وتلا كاتب الجمعية خلاصة الأعمال ثم تقدم رفعتلو الأمير أمين أرسلان مدير الغرب الأقصى «الشوفيات» من جبل لبنان وتلا خطاباً في «المرأة وتأثيرها في الهيئة الاجتماعية» وفي أثناء الخطاب كان الحاضرون يقابلون جناب الخطيب بتصديده الأيدي استحساناً وقد وزع الخطاب المذكور مطبوعاً ثم تباحث الأديبان شحادة أفندي شحادة ونسيم أفندي صبيحة في موضوع «أتوجد الأحوال عظماء الرجال أم عظماء الرجال الأحوال» وانتصر الأديب جبر أفندي ضومط لصاحب الوجه الإيجابي وحضرة الكاتب المتقن إبراهيم أفندي الحوراني لصاحب الوجه السلبي وفي النهاية حكم في القضية رئيس الجمعية الموما إليه وختم الاحتفال بالشكر والدعاء للحضرة العلية الشاهانية.

وقد تخلل ذلك تشنيف الأذان بالأنغام الموسيقية.

وكان الذين حضروا هذا الاحتفال من الرجال والنساء عدد غص بهم المكان على رحبه.

حظينا بمشاهدة عزتلو حبيب بك نقلاً قادماً من الإسكندرية لتمضية بعض أيام الصيف في لبنان وقد رحب به معارفه وأصحابه.

قرأنا في جريدة الأحوال أن قيصر الروسية أهدى إلى الأديب نخلة أفندي القفاط صاحب كتاب تاريخ روسية وسام استفلاس من الطبقة الخامسة مع جائزة مالية مقدارها ٢٠٠ ريال روسي مكافأة له على نشر الكتاب المذكور.

أخذ الكاتب الأديب جرجي فندي زيدان بطبع كتاب «التقويم العام لخمسة آلاف عام» تأليف مخائيل أفندي دبانة رئيس قلم الترجمة في نظارة المالية المصرية وهو يحتوي على أربعة أقسام الأول تقويم يومي شمسي من الميلاد إلى سنة ٥٠٠٠ الثاني تقويم قمري يومي دائم الثالث تقويم شمسي يومي دائم الرابع يحتوي على جداول للتوفيق بين التواريخ وسيصدر الكتاب المذكور بثلاث لغات عربية وفرنسية وإنكليزية وعدد صفحاته نحو ٩٠٠ صفحة وثمان النسخة منه بالاشتراك ستة فرنكات ونصف تدفع عند

طوريبيدية.  
بمقتضى الإرادة السنية تقرر تعليم مائة وتسعين ألفاً من عساكر الرديف كل سنة مدة شهر واحد بالمناوبة وقد أعد لنفقات ذلك مائة ألف ليرة وصدرت الأوامر المطلوبة بتفقد الملابس والخيام وسائر اللوازم وإكمال النواقص منها.  
في جريدة «صباح» إن حضرة فخامتلو دولتو عباس حلمي باشا خديوي مصر بعث برسالة تلغرافية إلى جده حضرة أبهتلو دولتو إسماعيل باشا الخديوي الأسبق تتضمن التعزية والتسلية بمناسبة الذي احترق من قصر أبهته.

#### أخبار الولايات

«بيروت» أتم مجلس إدارة الولاية ابتياع خمسمائة ألف أقة حنطة وسبعمائة وخمسين ألف أقة شعير من أصل مرتبات الحجاز وذلك بعد التشويق والترغيب بسعر أقة الحنطة ٥١ بارة والشعير ٤١ بارة عملة أميرية بشرط إيصال ذلك إلى جدة على الأكثر بمدة شهر واحد وإن مصاريف النقل وثمان الأكياس والضمان «سيكورتا» وسائر المصاريف دون رسم الكمر كفه هي عائدة على البائع.

ذكرنا في العدد الماضي اجتماع جمعية التفريق وعلما بعد ذلك أن أوراق الانتخاب أرسلت إلى الملحقات تلغرافياً وأعيدت كذلك أما الذين أتموا المدة النظامية من أعضاء محكمة استئناف الولاية فهم عزتلو عبد القادر أفندي قباني ومحمد أفندي دية وبطرس أفندي تيان ونقولا أفندي عجوري وقد عين للمحكمة المذكورة الذين نالوا أكثرية الآراء وهم عبد القادر أفندي قباني وبطرس أفندي تيان وإبقاء ومصباح أفندي غندور وبشارة أفندي صباغ مجدداً وأرسلت إليهم أوامر حضرة ملجأ الولاية العالي للمداومة.

بموجب الإرادة السنية أن لرفعتلو مصطفى بك بيكباشي زاندرمة مركز الولاية بالتوجه لدار السعادة مدة شهرين لقضاء حوائجه الخصوصية.

في مساء يوم الجمعة الماضي احتفلت جمعية شمس البر احتفالها السنوي وخصصت دخل ذلك --- لتوزيعه على جميع فقراء

#### الأستانة العلية

##### «مقتبسات»

##### توجيهات

«توجيهات» أحييت مديرية إدارة الزراعة إلى حضرة عطوفتلو جمال بك أفندي مدير بنك الزراعة علاوة على مأموريته المذكورة وأبقيت مديرية الإحصاء «إيستاتيق» بعهدة حضرة سعادتو نوري بك أفندي الذي كان مدير إدارة الزراعة والإحصاء معاً.

وفوضت باشا شهبندرية تيريز إلى عزتلو إحسان أفندي باشكاتب سفارة طهران السنية وباشا كتابة سفارة طهران السنية إلى عزتلو راسم أفندي باشا شهبندرية تيريز.

«رتبة» وجهت الرتبة الثانية من الصنف المتميز ترفيغاً إلى عزتلو الشيخ سعيد بك بن عائض قائمقام قضاء غامد من مضافات لواء عسير لحسن خدمته وغيرته.

والرتبة الثانية من صنف المتميز إلى عظم زاده عزتلو أسعد بك من وجوه الشام. والرتبة الثانية من الصنف الثاني ترفيغاً إلى عزتلو عبد الغني أفندي بيبزون من تجار عكا.

«نشان» أحسن بالنشان المجيدي من الرتبة الثالثة إلى الشيخ حسين أفندي الخيري من علماء طرابلس الشام.

وبالنشان المجيدي من الرتبة الرابعة إلى الشريف محمّد شويح أفندي شيخ مشايخ ناحية همدان المربوطة بصنعاء وإلى يحيى غيلان أفندي شيخ مشايخ قضاء أنس وبالنشان المذكور من الرتبة الخامسة إلى قاسم حماد أفندي شيخ مشايخ صنعاء وإلى الشيخ علي هجة لحسن خدمتهم وصدقاتهم.

«موكب صلاة الهمايوني» أدى حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم السلطان الغازي عبد الحميد خان فريضة صلاة الجمعة في جامع أرطغرل الشريف وبعد الصلاة عاد بالمهابة والإجلال إلى قصر يلديز السلطاني.

نال شرف المثول لدى الجناب السلطاني الأعظم بعد موكب صلاة الجمعة حضرة سفير فرنسا ثم سفير الفلمنك وبعده سفير إسبانيا وفي أثناء المقابلة أحسن بالنشان المجيدي من الرتبة الأولى إلى كل من سفير الفلمنك وسفير إسبانيا.

تقرر إنزال السفن الهمايونية المأخوذ ببنائها في الترسانة العامرة إلى البحر يوم عيد الأضحى الآتي كما أنه تقرر وضع أساس عدة سفن بين مدرعة بابورات وسفن

تعالى الماجد المكرم حسن أفندي الجوهري إثر مرض ألزمه الفراش مدة أيام وهو لم يتجاوز الرابعة والأربعين من العمر فقوبل نعيه بالتأسف والتأثر والترحم عليه لما اشتهر به من محامد الأفعال وحسن المعاملة مع التقى والصلاح وقد شيعت جنازته بمشهد حافل يشهد بمنزلة الفقيد سار به سعادة قائم مقام بك وصاحباً الفضيلة نائب أفندي ومفتي أفندي والمأمورون والعلماء والوجوه ووكلاء قناصل الدول وعموم الأهالي من جميع الطوائف يلوح على وجوه الجميع ملامح الحزن والأسف وبعد الصلاة عليه في جامع البحر سار المشهد المذكور إلى الجبانة حيث واروه للحد تبكيه العيون رحمة وأسفاً ثم تراجع القوم يعددون مزاياه رحمه الله تعالى وجعل الجنة مثواه فنقدم التعزية لعائلته الكريمة خصوصاً عمه الوجيه عزتو إبراهيم أفندي رئيس البلدية وأكبر أنجاله علي أفندي جعله الله وإخوانه خير خلف لخير سلف وألهم الجميع الصبر الجميل على هذا المصاب وأتابهم الأجر الجزيل.

#### مراسلات الجهات

##### طرابلس الشام في ٤ ذي القعدة

في يوم الجمعة الواقع في «١٥ مايس سنة ٣٠٧» اجتمع أرباب سهام شركة الترامواي حسب العادة السنوية وانعقد مجلس الشركة العمومي برئاسة الشهم الهمام عثمان باشا زادة عزتو محمّد بك أفندي المحمد وصار تدقيق حسابات الشركة عن سنة ٣٠٧ مع أعمالها السائرة فوجدت مطابقة للمقصود وشاهدة بحسن أعمال هيئتها الإدارية وقرر المجلس العمومي المذكور صرف ستة عشر فرنكاً لكل سهم تمتعاً عن السنة المذكورة ونظرًا للنجاح المشاهد تقرر صرف خمسمائة ليرة في كل سنة لإنشاء مسفقات جديدة بأمالك الشركة وعقب انفضاض الجلسة وجد مشترية بحساب كل سهم ست عشرة ليرة ونصف مع أن رأس مال السهم الواحد خمس ليرات ومن هذا يعلم فائدة التعاون بالمشروعات الوطنية ولا ريب بأن وجود هكذا شركات هي من محاسن أعمال العصر الحميدي الجليل فنسأله تعالى متوسلين إليه بأشرف خلقه صلى الله عليه وسلم أن يطيل عمر وإقبال ملجأ الخلافة العظمى لسعادة وخير العباد وعمران البلاد آمين.

#### صيدا

كتب إلينا منها أنه أثناء مباشرة بناء بيت لجناب الوجيه عزتو علي بك جنبلاط في أرض قرية البرامية من متصرفية جبل لبنان اكتشف على صندوق من الرخام بديع الصناعة وعلى غطائه صورة شخص شاب وعلى رأسه تاج يدل أنه من ملوك زمانه وطوله نحو مترين ونصف وهيئة وجه هذا الشخص تامة وقد قال خبير بفن الآثار القديمة أنه لم يستخرج من دفائن الأرض مثله. ولما شاهد جناب البك الموما إليه حسن الصندوق المذكور حملة ولاءه للحكومة السنية أن يقدمه إلى المتحف السلطاني على مصاريفه وعرض ذلك لمقام متصرفية لبنان الجليلة وقد رفع عرض ذلك إلى محل الإيجاب لتغرافياً وجاء الجواب بضرورة إرسال الصندوق المذكور بواسطة قائم مقامية قضاء صيدا صحبة إحدى بواخر الإدارة المخصوصة وقد عزم البك الموما إليه أن يذهب بنفسه إلى دار السعادة ليقدمه إلى المتحف السلطاني ولا بد

أن يصادف التفاتاً مخصوصاً بمناسبة هذه الخدمة ولسابقة خدماته الممدوحة.

#### آليات الفرسان الحميدية

رأينا في جريدة «صباح» صورة الخطاب الذي ألقاه الأديب الشهير حضرة دولتو سري باشا والي ولاية ديار بكر في أثناء الاحتفال بتسليم راية الظفر التي جاء بها عزتو وهبي بك أفندي أميرالاي من ياوران الحضرة العلية السلطانية بعد وصوله إلى ديار بكر بمعية حضرة المشير دولتو زكي باشا مشير المعسكر الهمايوني الرابع وهي الولاية التي أحسن بها حضرة سيدنا ومولانا أمير المؤمنين على أحد آليات الفرسان الحميدية المؤلفة من عشيرة عزتو إبراهيم باشا رئيس عشيرة مللي فإن حضرة والي المشار إليه لفظ الخطاب الآتي تعريبه على إثر قراءة البراءة العالية الشأن الصادرة بتسليم الولاية مظفرة وإليك نصه:

#### أيها الأفندية

إنني بمزيد الفخر والمباهاة للاسم والعنوان العثماني الجليل الذي جمع صنوف التبعة الشاهانية في ظل مثل هذه الولاية فأنا أتضرع إلى الله أن يطيل عمر متبوعنا المفخم سيدنا ومولانا أمير المؤمنين الذي عقد هذا اللواء المنصور بيده الهمايونية المؤيدة لاستقرار وتأمين السلام العام بين الملل وأن يجعل راياته المباركة منصوراً مظفرة إلى أبد الأباد.

إن نجباء الأمة الذين يؤلفون هذا الموكب العظيم إنما هم سعداء حقيقة ونحن سعداء أيضاً لوجودنا في ضمن مثل هذه الجمعية المحفوفة باليمن.

لا يخفى إن الانتماء والولاء الخاص لسيدنا ومولانا السلطان العظيم المحبوب من جميع العالم بما يبرزه يومياً من البدائع العجيبة التي تكشف عن حكمة سياسته بنور فراسته إنما هو سعادة كبرى فيا أبطال العثمانيين أقدرنا قدر هاته السعادة. انظروا إلى حسن التأثير الذي ينهل عليكم من فيوضات نظر الحضرة العلية السلطانية المعتلى ترابها شأنًا على الذهب الإبريز.

ها أنتم ناظرون إلى عظمة السلطان الكبير «عبد الحميد» خان الذي أودع لأيدي حماسكم هاته الولاية راية الإقبال فهي براعة استهلال لمستقبل متناه في الضياء واللمعان. فليس بعزيز عليكم وأنتم أشبال الأسود أن تقدموا أنفسكم وأرواحكم في سبيل خدمة مثل هذا السلطان العظيم الشأن.

ألستم أنتم أولاد وأحفاد أولئك الرجال الكبار الذين أربوا قلوب الأعداء في الأيام الماضية بصولتهم وبسالتهم. فانتمظامكم العسكري الذي نراه بعين الاستحسان يثبت أنكم أنتم ورثة تلك الحماسة التي لا يزال العالم إلى وقتنا الحاضر مندھشاً لها.

وهذا لكم شرف عظيم فإن الذي لا يثبت أنه ورث فضائل أبيه لا يكون له خلفاً.

إن تأليف هاته الآليات الحميدية التي تزيد في قوى السلطنة السنية العسكرية وتشديد شوكتها سيزين صحائف التاريخ العثماني بأقلام من نور إذ أنه كسائر مآثر توفيق حضرة سيدنا وولي نعمتنا أمير المؤمنين.

ولما كنتم من مؤسسي هذه الآليات يكفكم شرفاً وفخراً أن أسمكم سيحفظه التاريخ.

على أن أكبر حصّة من هذا الشرف إنما

هي عائدة حضرة دولتو محمّد زكي باشا مشير المعسكر الهمايوني الرابع عبد الحضرة العلية السلطانية الخاص الصائب التدبير فإنه والحق يقال لم يقصر سعياً في الخروج بأمال الذات الشاهانية إلى حيز الحصول.

ولما كان هذا العبد العاجز بمحض تعطفات الحضرة الملوكية واليا في الوقت الحاضر على ولاية ديار بكر ومحجاً موليّاً لأصدقاء الدولة أهني حضرة الباشا المشار إليه بلسان الحكومة السنية على هذا التوفيق الجليل وفي ختام الكلام أسأل الله جلّ جلاله أن يوقفنا للخدمات الحسنة الموافقة لأمال الحضرة العلية السلطانية.

#### ديار بكر

ورد في جريدة «صباح» ما تعريبه أن أهم صادرات الصنائع المحلية في ديار بكر إنما هي المنسوجات الحريرية والقطنية مع الحريرية والقطنية فقط وفيها مائة «نول» تشتغل بها النساء بنسج الملاحف التي هي في الغالب مقصبة تساوي الواحدة منها على حسب كثرة قصبتها بين ليرتين إلى خمس ليرات فالصانع الذي يأخذ خمسة وعشرين قرشاً بمقابلة أجرته اليومية يستطيع أن يشتغل ملحفة في اليوم وهذه الملاحف ترسل إلى خربوط وسيواس وطربزون ووان وبتليس وأرضروم كما أن قسماً منها أيضاً يرسل إلى حلب رغماً عن وجود هذه الصناعة فيها أما السبب بذلك فمنبعث عن ارتفاع أجور الصنائع في حلب وفيها مائة نول لنسج الكرمسود ويرسل إلى خربوط وسيواس.

وينسج في ثلاثين نولا نسيج من الحرير والقطن والحرير المخلوط وهذه الأنسجة تباع في داخل الولاية.

ويوجد أيضاً ٢٠٠ نول لنسج المنسوجات القطنية المحلية وهذه المنسوجات ترسل إلى خربوط ووان وبتليس.

وفي ديار بكر صنائع أخرى أيضاً وهي الدباغة والنحاسة وغيرها وقد كانت رابحة قبلاً إلا أن أربابها في الوقت الحاضر يعملون منها ما يتصرف في محله.

أما التجارة فقد كانت إلى غاية شهر مارت في حالة التوقف والكساد التام ولم تكن الإدخالات والإخراجات عن طريق حلب مما يستحق الذكر لأن أجور النقل لا تزال في غاية الارتفاع وهذا الفصل أحسن الفصول مساعدة على إرسال الأمتعة إلى الموصل في ضمن الصناديق بواسطة الشط الذي ينحدر بسرعة بسبب كثرة ماء دجلة هذه الأثناء وأهم هذه الأمتعة هي القهوة والسكر من المحصول الأجنبي والصابون الحلبي والغاز.

والنقليات توصل بواسطة الأطواف «كلك» وكل طوف مؤلف من ٢٠٩ إلى ٣٠٠ جلد «ظرف» وأجرة الجلد من أربعة إلى خمسة غروش وأجرة الراكب إلى الموصل يؤخذ بمقتضى هذا الحساب على أنه وإن كان قد أنشأ غرف صغيرة وأروقة لصيانة الركاب من الحرارة وغيرها في أثناء الطريق فهذه الغرف يمكن للراكب رفعها دون أن يتعرض لأضرار كلية أما مدة السفر مع الطواف فتتمتد من أربعة إلى خمسة أيام ولكنها بواسطة الكروان لا تقل عن اثني عشر إلى خمسة عشر يوماً.

#### الأخبار التلغرافية

لندرا في ٢٥ - المظنون أنه بناءً على

عظم الأغلبية التي حصلت عليها الحكومة في أمر اللايحة الإيرلندية ستضع هذه اللايحة موضع الإجراء الإجباري وتؤجل بذلك حل دار الندوة.

رومة - عرض الموسيو جيوليني على دار الندوة خطوة الوزارة الجديدة وقد جاء فيها أن الوزارة ستثابر على تخفيض النفقات حتى العسكرية منها وتعمل للنهضة الاقتصادية.

ومنها في ٢٦ - عرض المجلس الاقتراع على الثقة بالوزارة بأصوات عددها ١٦٩ صوتاً ضد ١٦٠.

لندرا - حجت خيول اللورد سالسيوري فقلبت الركبة وكسرتها ثم ذهب إلى وزارة الخارجية ماشياً.

أجاب المستر لوتر في مجلس العموم فقال إن الحكومة لا تحب أن تتداخل مع مستشاري مالية مصر الماهرين بشأن تحويل قرض الدومين. ثم هي أيضاً لا سبب لديها البتة للتضييق على مراكب البترول في بوغاز السويس.

رومة في ٢٧ - قدمت الوزارة استعفاءها ولكن الملك أبى قبوله والمظنون أن لا بد من حل مجلس النواب.

باريز - سيعقد وفاق بين فرنسا وإسبانيا وهو مبني على أساس أقل تعريفة بالمقابلة.

كوبنهاغ في ٢٨ - سيذهب القيصر وولي عهده في يوم الخميس إلى كيال لزيارة الإمبراطور غليوم.

برلين - وردت رسائل من الموسيو ستلمان نائب أمين باشا يقول فيها أنه فارق أمين باشا في ١٠ كانون الأول على أثر الأمراض والمداعة التي ألمت به وقاد القسم السليم من القافلة إلى الشاطئ الغربي من بحيرة فيكتوريا فوصل إلى بيكوبا في وسط شباط ومن ذلك العهد لم يعد أحد يسمع بشيء عن أمين باشا.

لندرا - رفع الموسيو دادنكتون رسالة إلى اللورد سالسيوري متعلقة بسوء معاملة الإنكليز لأباء البيض في أوغاندا.

رومة - جدد مجلس النواب انتخاب الموسيو بياسكيري رئيساً له بعد أن استقال من الرئاسة على إثر انقلاب الوزارة.

باريز في ٣٠ شبت النار في مستودعات الطواحين الكبيرة في كوربيل فأحرقت مائة ألف كيس من القمح.

رومة - عرض الموسيو جيوليني على مجلس النواب مشروع قانون لتجديد ميزانية مؤقتة «أي ميزانية ستة أشهر على حساب الميزانية السابقة».

كلكتا - توفي منذ يوم الخميس في سريناكار ٩٩٠ شخصاً بالوباء.

لندرا - سيتخذ السير إفلن بارنغ لقب لورد كرومر وهو اسم البلدة التي ولد فيها.

واشنطن - سترسل فرنسا وألمانيا معتمدين من قبلهما لحضور مؤتمر النقود الذي أصبح بذلك مضموناً.

لندرا - قرئت لايحة التهذيب الإيرلندية للمرة الثانية في مجلس العموم بأغلبية من ١٠٠ صوت.

لم تعقد الشركة الإنكليزية بصحة التقارير الفرنسية عن أوغاندا وهي تنتظر التفاصيل.

لندرا في ٣١ - يظهر بتأكيد أن دار الندوة تحل في الأسبوع الأخير من شهر حزيران.

طهران - استولى الرعب على أهل مشهد إثر ظهور الوباء أخذوا في الهرب والرحيل

عنها.

باريز - صدق مجلس بوغاز السويس على تخفيض ٥٠ سنتيمًا عن الطن من أول شباط القادم و وعد الموسيو ديلبس بزيادة الإيراد لو انخفضت قيمة السهم إلى ٩٠ وقد انتخب الموسيو ارستهلي مديرًا للجميع.

صرح الموسيو روفية في مجلس النواب أن فرنسا قد أوصت معتمديها في مؤتمر النقود بأن يعضدوا المطالب التي تتقدم بشأن زيادة ثمن الفضة إلا أن هذه الأمور تتعلق بعمل إنكلترا التي هي أول من يهتم بهذا الشأن.

باريز - أجاب الموسيو ريبو على سؤال متعلق بأوغندا فصرح بأن الحكومة الإنكليزية تنتظر التقارير الرسمية وأضاف على ذلك قوله بأن فرنسا تشرك إنكلترا في تبعة أعمال الشركة الإنكليزية.

أفادت أخبار موسكو أن قد شبت فيها النار فأحرقت ٦٠ بيتًا.

### سايام (أو سيام)

سايام وتسمى بلاد الفيل الأبيض يتسوح فيها ألوف من الأروبيين فيها من العجائب والغرائب الطبيعية ما لا يسعنا المقام لتعدادها بالتفصيل وهي مملكة غنية بالأراضي وهي قسم من شبه جزيرة الهند والصين تمتد من أربع إلى ٢٢ درجة طلاً من الشمال ومن ٩٧ إلى ١٠٦ درجات شرقاً والمساحة الأطول فيها هي ١٣٥ ميلاً والأعرض ٤٥٠ ميلاً ومساحتها كلها ٢٨٠٥٥٠ ميلاً وعدد سكانها يبلغ تقريباً ٦٠٠٠٠٠٠ نفس. ويفصلها عن بلاد الصين وأنام ورما سلسلتان من الجبال يخترق وديانها عدة أنهار عظيمة وأكبرها نهر المينام الذي معظم طوله ٦٠٠ ميل وغيره من الجداول العديدة التي تنتشر فتسقي أراضيها المخصبة ويتوالى على هذه البلاد فصلان صيف وشتاء ومعدل المطر فيها ٦٠ قيراطاً والحرارة ٨٢ درجة.

ومن محاصيلها الأثمار والفواكه المختلفة الأشكال وفيها من الأحرش والأشجار والنباتات الطبية ما لا يحصى وأشهرها شجر البامبو والراتانيا والأبنوس وشجرة التين ومن أشهر حيواناتها الدب الأبيض ويوجد غيره من الحيوانات التي يوجد منها في غير بلدان كالذئب والأسد والنمر وما أشبهه ويكثر في أحرشها الطاوس الجميل المنظر. وهذه البلاد غنية جداً بمعادن الفضة والذهب والنحاس والحديد والتنك والرصاص وكلها في غاية النقاوة ومن حجارها الكريمة الباقوت وحجر الصفيير والجمشت والفيروز وأعظم ميناها مينا بانجوكه التي يبلغ عدد سكانها ٦٠٠٠٠٠ نفس ومن صادراتها الأرز والفلفل والملح والسلك والتنك والجلد والحريير والقطن. ومن أخص وارداتها الكتان والزجاج والأقمشة الصينية القطنية والحريرية والأفيون والجواهر الكريمة ومعدل مدخول الكمارك السنوي هو ١٠٠٠٠٠٠٠ ريال وسنة ١٨٩ بلغت قيمة الواردات ١٥٧٨٦١٢٠ ريالاً والصادرات ١٩٢٥٧٧٢٨ ريالاً ولم يثبت تاريخ سايام حتى الجيل الرابع عشر وفي الجيل السادس عشر أول من زار سايام البرتوغاليون والإسبانيون وسنة ١٦٠٤ أقام الدانث العلاقات التجارية وبعد ٦٢ سنة من ذلك دخل الإنكليز وبعدهم الفرنسيون الذين هم أول من أرسل سفرائهم إليها وسنة

١٨٣٣ صارت المعاهدة بواسطة إدمون روبرت بين سايام والولايات المتحدة ولا تزال حتى الآن على الود والإخاء.

أما الشعب السيامي فمنغولي ولاوسي الأصل وهم من ذرية شابان معتدلو القامة بلون زيتوني أما حكومتهم فمطلقة لهم مجلس نواب مؤلف من بعض أمراء وخمسة وزراء ولملكهم تسعة وزراء ينتخبهم لنفسه وأول ملك تبوأ تخت المملكة كان في سنة ١٧٨٢ أما اسم الملك الحالي فهو «فرايات سومديت فرا باراميندريما تشولاتون كورن فراتشولا كلاوفرا تشوبوها» (فليتأمل القارئ هذا الاسم المختصر) ولدى في ٢١ أيلول سنة ١٨٥٣ وتبوأ على كرسي المملكة في أول تشرين الأول سنة ١٨٦٨ أما عدد العساكر السامية الآن تبلغ --- عسكري وللحكومة بعض قطع حربية محمولها بعض مدافع صغيرة ومقاطعة رانجوك تتصل بكونشين في الصين وبيروما بواسطة السلك البرقي وقد التفت إلى سيام مؤخرًا كثيرون من أهل التجارة ولها عندهم الآن أهمية عظمى.

### «كوكب أميركا»

#### الروايات في الصين

قرأنا في جريدة «ترجمان حقيقت» تحت هذا العنوان ما أثرنا تلخيصه كما يأتي: معلوم أن لكل بلاد عادات في شؤونها المدنية تختلف عن عادات البلاد الأخرى ولما كانت عادات الصينيين مجهولة عندنا بنسبة ما نعلمه من أحوال الغربية وكانت ملاعبهم ورواياتهم غريبة لا تنطبق على ملاعب أوروبا أحببنا أن نذكر شيئاً عنها فنقول:

إن الملاعب في الصين تختلف كل الاختلاف عن ملاعب البلاد الغربية فالملاعب التي نعرفها نحن إنما تكون من الأبنية الجسيمة المرتفعة على قدر الإمكان وأما ملاعب الصين فإنها خفيفة جداً وقد أنشئت على طريقة متحركة يمكن نقلها من موضع إلى موضع آخر بسهولة وفي داخلها محلات للفرجة وإن كانت مشابهة لمثلها في ملاعب أوروبا إلا أنها تختلف عنها من جهة أن المتفرجين يجلسون فيها إلى منضدة صغيرة وهذه المنضدة تحتوي على كثير من المشروبات المختلفة والمحل الذي يقف فيه الممثلون قريب الشبهه لمثله في ملاعب أوروبا إلا أن الروايات التي تمثل فيه تختلف كل الاختلافات عن الروايات التي تمثل في مراسم أوروبا.

فإن الممثل إذا أراد أن يمثل دوراً في الملعب يظهر أمام المتفرجين فيأتي بحركات تشابه حركات الفارس في حين يكون الملعب خلواً من الخيل أو مما يشبه الخيل وينادي بأعلا صوته «انظروا ها أنا ذا أمتطي الجواد» حتى يخيل للناظرين أن الممثل المذكور إنما هو ممتط جواداً.

وهذه الألعاب وإن كانت لا تختلف عن ألعاب الصبيان إلا أنها لا تخلو من الفائدة لأنها كثيراً ما تمثل مواقع ينتفع بها الحاضرون من جهة تهذيب الصفات وتصفية الأخلاق.

وأكثر الروايات التي تمثل في ملاعب الصين هي من نوع «الدرام» إلا أنها تختتم بتمثيل بعض الوقائع المخيفة التي لا قبل للإفرنج على مشاهدتها. فضلاً عن هذه الوقائع تمثل فيها وقائع

أخرى عن أحوال المعبودين الوهميين وأهم الألعاب التي يعتني بها الصينيون إنما هي الألعاب السحرية إذ إنها معدودة عندهم من الأوليات. فيتنفون بها تفنناً عجباً ويخاطبون تلك الأرواح الوهمية بصورة مختلفة.

وتمثل في الملاعب أيضاً الروايات المعروفة بالكوميديا إلا أن الأروبي الذي يشهد تمثيل أي رواية كانت لا يستطيع أن يفهم منها شيئاً غير أنه يندش من مناظرها ولا يسمع سوى قهقهة الصينيين ولكن لا يدرك الأمر الذي يحملهم على ذلك أما السبب لهذا فليس لأن الأروبيين يجهلون اللسان الصيني فإن كثيراً منهم من ذوي الوقوف التام على اللغة الصينية ومع ذلك لا يفقهون شيئاً من أسرار تلك الروايات ولكن السبب الحقيقي إنما هو تباين العادات إذ إن الصينيين يفقهون ضحكاً من أمور لا تحملنا على التبسم كما أنهم لا يشعرون بشيء مما يحدثنا على الضحك فنحن وإياهم في هذا السبيل على طرفي نقيض.

وإذا ارتكب شاب فعلاً يستحق القصاص والجزاء في محل الملعب لا يستنطق فيه وإنما يجلب لدى كبير عائلته فيستنطق ويقضى عليه بالجزاء الذي يستحقه سواء كان بالضرب أو بالسجن بخلاف المعروف عندنا ولما كان الصينيون يعتقدون أن الملاعب أنشئت لتهذيب الأخلاق كانوا ينفرون من كل حركة تنافي الآداب ويقضون على مرتكبها بالجزاء وزد على ذلك فهم يعتقدون أيضاً أن العائلات مسؤولة عن أي عضو منها يكون سيء الأحوال. على عكس الأروبيين الذين يبنون هذا الاعتقاد ظهرياً.

ولا يخفى على القارئ أن ما تقدم بيانه عن ملاعب الصينيين إنما هو متعلق بالطور القديم أما اليابان فقد اتسعت فيها مدينة أوروبا الحاضرة وأمحت معظم تلك العادات القديمة تدريجاً وحصل تغيير كلي في العادات الصينية إلا عادات المعيشة فيها فما زالت على حالتها الأولى ولا بد لها من وقت لا يمكن تقديره حتى تتغير أو تزول بالكلية غير أن الصينيين أخذوا يرسلون كثيراً من فتيانهم وشبانهم إلى أوروبا تمثلاً باليابانيين وهم يهتمون في تعليمهم وتربيتهم اهتماماً لا مزيد عليه بحيث لا يمر زمن طويل حتى تنتشر العادات والأخلاق الأروبية بين ظهرانيهم.



#### إيطاليا

ما كاد يجف مداد خبر تعيين وزارة الموسيو جيوليني حتى نقلت التلغرافات العمومية خبر تقدم هذه الوزارة إلى الملك همبرت يطلب الإقالة لكن الملك أبى إجابة هذا الطلب وعقب ذلك اقترح الموسيو جيوليني أن يقترح المجلس على بعض لوائح قانونية مستعجلة وأن تمنحه نصف الميزانية مؤقتاً ويظن بناءً على ذلك أن لا بد من حل مجلس النواب.

ولنرجع إلى أقوال الجرائد عن أزمة الوزارة في إيطاليا قبل تعيين وزارة الموسيو جيوليني وبعدها. إن الموسيو كريسي رئيس الوزارة الأسبق قد تطوح بالنفقات حتى تعذر عليه تسوية الميزانية بطرح ضرائب جديدة وبالأخير كان نصيبه السقوط فخلفه الموسيو روديني وهذا سار مدة وأجرى اقتصادات كثيرة ومع كل ذلك لم يمكنه التوصل إلى إصلاح حالة المالية فسقطت وزارته وأعاد

تشكيلها على زعم تلافى ما فات فلم يتم له ذلك وأخيراً دعي الموسيو جيوليني لتأليف الوزارة الجديدة.

أما المبالغ المقتضى إيجاد أمر اقتصادها لأجل تعادل الميزانية فهي أربعون مليوناً من الفرنكات وقد لوحظ من بقاء الموسيو بلوقس وزير الحربية في هذه الوزارة إمكان حصول الاقتصاد بميزانية النفقات الحربية لأن لائحة الموسيو جيوليني تفيد اعتماده إلى إجراء الموازنة المالية دون طرح رسوم جديدة وقد كتب من رومية أن مجلس الأعيان والنواب سيكلفان إلى الاجتماع في العشرين من الشهر الحاضر وفي خلاف انعقادها تتلى اللائحة المذكورة وقد قيل إن هذه اللائحة لا ترد على الإطلاق وقد حوى الخطاب الذي لفظه الموسيو جيوليني في ٥ من الشهر الحالي نقطاً حربة بالدقة وإمعان النظر فإنه قدر فيه طريق السياسة الخارجية الذي سلكه الموسيو روديني وبين تأييداً لما أشار إليه في اليوم الثاني عشر من الشهر الماضي إنه لا بد من إجراء تنقيصات مهمة من النفقات العسكرية لحصول الموازنة في الميزانية وفي ذلك دليل واضح أنه من الممكن أن تحصل الموازنة في الميزانية من غير أن تطرح رسوم جديدة.

أما جراند إيطاليا فقد نشرت فصلاً أبدت فيها بعض الملاحظات والتدقيقات بشأن النفقات العسكرية فقالت إحداها أن إيطاليا في حين أنها تحتوي على اثنين وثلاثين مليوناً من النفوس فنفاقاتها العسكرية للبرية والبحرية ترتفع إلى ٤٣٢ مليوناً من الفرنكات مع أن دولة أوستريا البالغ عدد نفوسها اثنين وأربعين مليوناً لا تزيد نفقاتها عن ثلاثمائة وأربعين مليوناً من الفرنكات.

واختتمت ملاحظاتها بقولها إن عدم مداخلة الموسيو كريسي في تأليف الوزارة الجديدة وعدم استشارته يثبت أن الموما إليه سقط في منزلته السابقة وليس له من حيثية تذكر لدى الحكومة لحاضرة.

وقد أتت بإيضاحات من لائحة الموسيو جيوليني فإينا أن نرتبها بمعناها كما يأتي قالت:

أولاً أن يؤخذ الرسوم عن المواد المطحونة بحيث تبلغ ثمانين مليوناً من الفرنكات.

ثانياً - أن تنقص أو تلغى الضرائب التي كانت سبباً في عدم اتساع الصناعات المتعددة.

ثالثاً - أن تجري تنقيحات في المتصرفيات وفي مأموري المحاكم ودور الفنون وأن تفرغ أمور الإدارة في قالب بسيط.

رابعاً - أن يجري التحكيم في ديون الخزينة.

خامساً - أن تباع الأراضي الأميرية وتتنظم المصارف «البنوك» انتهى

فهذه اللائحة تدل على أن الموسيو جيوليني سيتخذ مسلكاً معتدلاً في الإدارة. وتشير أيضاً من جهة الطور السياسي إلى أن إيطاليا لن تتكل عن التجهيزات والتسليحات العسكرية المتعددة في إيفائها بإزاء الاتحاد الثلاثي والمستفاد مما تقدم أن هذه الوزارة لا يمكنها أن تخفض شيئاً من النفقات العسكرية وإنما هي تسعى إلى توسيع الأمور البحرية بما تضعه من التكاليف الجديدة.



النمري من القدس الشريف بموجب إعلام صادر من محكمة الشرع الشريف بالقدس بتاريخ غرة ربيع أول سنة ١٣٠٩ نومرو ١٤٢ وبما أن أخبرت المدبونة أولاً وأخطرت ثانياً وانقضت المدة النظامية ولم تف ما بذمتها ولم تأت بشيء ما يستدعي تأخير التنفيذ بناءً عليه فمن كان له رغبة بالشراء أو تعلق بذلك فليراجع دائرة إجراء محكمة بداية القدس الشريف لذا نشر هذا الإعلان في ٢٨ شوال سنة ١٣٠٩ و ١٢ مايس سنة ١٣٠٨.

مأمور إجراء القدس سعيد عرفات

#### إعلان

دونم ١٦ أرض وشجر البصة أطرافها عطوة والواد ومحمد عبد الله ويوسف حماد. بعد خمسة عشر يوماً سي طرح للمزايدة العلنية جميع قطعة البصة المرقومة بحدودها أعلاه الواقعة ضمن أراضي بيت نقوبا التابعة إلى القدس الشريف المملوكة إلى جودة بن إسماعيل أحمد من القرية المرقومة والمحجوزة من هذه الدائرة نظراً لتمنعه عن دفع مبلغ ثلاثون ريال مجيدي عملة القدس والمصارفات النظامية المحكوم بهم عليه إلى محمود أفندي بكر البشيتي من القدس بموجب إعلام صادر من محكمة بداية القدس الشريف بتاريخ ٢٥ أيلول سنة ١٣٠٧ نومرو ٦٩ وبما أن أخير المديون أولاً وأخطرت ثانياً وانقضت المدة النظامية ولم يف ما بذمته ولم يأت بشيء ما يستدعي تأخير التنفيذ بناءً عليه فمن كان له رغبة بالشراء أو تعلق بذلك فليراجع دائرة إجراء محكمة بداية القدس الشريف لذا نشر هذا الإعلان في ٩ ذي القعدة سنة ١٣٠٩ و ٢٣ مايس سنة ١٣٠٨.

مأمور إجراء القدس سعيد عرفات

#### إعلان

من مأمورية الدفتر الخاقاتي في بيروت نعلن لكافة أصحاب الأملاك الذين يحضرون لأجل البيع والرهن إلى قومسيون الميايعة ينبغي حضورهم في كل يوم الاثنين والأربعاء من الساعة الخامسة إلى الساعة السابعة والذي لا يأتي في الميعاد يتأخر إلى الجلسة الآتية في ٢٠ مايس سنة ٣٠٨.

#### القناديل الممتازة



لقد أخذ الألمانيون من مدة في برلين يتفنون بنور ساطع يفي بالغرض المطلوب الذي هو جل ما يعتنى به في البيوت وقد أتقنوا عمله كالواجب وهذه اللمبات بسيطة التركيب لا يتأتى عنها ضرر ولا تلتهب كلياً مهما تعالت قوة حرارة نورها ومقطوعها من زيت البترول قليل بالنسبة لخلافها وللإلماع عن بعض أشكالها طبع أحد رسوماتها البسيطة أعلاه ومن رام مشاهدة نورها عياناً فيشرف محله الوحيد الخواجه هنس هني في بيروت.

(عبد القادر قباني)

الحاجة اكتسي بهذا الثوب.

- فإذا بطل زي الثوب الذي تكونين لم تكتسي به فماذا تصنعين.

- أنادي الخياطة وأطلب منها أن تحوله إلى الزي الجديد.

- لا أعترض على ذلك وإنما أخبرك إنني أنفقت على هاته الأثواب خمساً وثلاثين ليرة.

وبالنظر إلى التغيير الذي طرأ على كسمة أصبح يحتاج إلى خمسة أو ستة أذرع من قماش آخر ومعلوم أن القماش العاطل لا يصلح أن يضاف على الجيد منه وأقل ثمن ذراع القماش فهو من نصف ليرة إلى ثلاث ليرات.

وينقصه خمسة عشر ذراعاً من التخريم فإذا كان الذراع بخمسين غرشاً بلغ ثمن الأذرع سبعمائة وخمسين غرشاً وإذا أضيفت إليه أجرة الخياطة وهي ثلاث ليرات كان المجموع ثلاث عشرة ليرة ونصف ثم إن الخياطة لا بد أن تضيف إلى ذلك لا أقل من ليرتين بحجة أنها أنفقت على بعض اللوازم الطفيفة فتصبح النفقات خمس عشرة ليرة ونصف. أليس إن هذه القيمة تكون قد ذهبت جزافاً.

- إذن ماذا تقولين عن الخمس والثلاثين ليرة الأولى ألم تذهب جزافاً أيضاً.

- لسنا نجول عراة كما لا يخفى.

- لا أقول يجب أن نكون عراة الأبدان.

ولست أتأسف على الدراهم التي تنفق في مشترى الأقمشة وإنما أتأسف على الأموال التي تصرف في سبيل التخاريم وما مائل ذلك من الزوائد والأطراف وعلى القيم التي تدفع للخياطة لأنها تكاد توازي نصف الخمس وثلاثين ليرة.

- ما العمل هي يمكننا أن نلبس القماش كما هو. ألسنت أنت تخططين أثوابك أيضاً ثم تلبسينها.

- لقد أتيت بشيء يمنع ضرر الأزياء في الوقت الحاضر فإنني فصلت ثوباً على الي التركي من القماش الثقيل لا يضيق ولا يحتاج إلى الإبدال ولتغيير وجعلته بسيطاً لا زخرفة فيه ولا زوائد وقد اقتصدت من إهمال التكاليف وزوائد عدة أثواب واشترت قطعة من الماس البرلنتي بحيث إنني متى رغبت في بيعها لا أخسر من ثمنها شيئاً

- بمثلها وبما مائلها

- ستكونين بمعزل عن العالم

- أنا أقول إنه على الجميع أن يكتسوا بمثل كسوتي ولكن لو اكتسيت بالثوب الذي تغير زيه الأول لعرضت نفسي للهزة والسخرية.

«البقية تأتي»

#### إعلان

حصة ٧٤٦٩ من حصة ٩٦٧٦٨ بجميع الدار الكائنة بالقدس بجهة باب العامود المحدودة من أطرافها الأربعة من طرفين دار بيديحي قويدر وشركاه. وطريق وفيه الباب. ودار أولاد العبسية.

بعد خمسة عشر يوماً سي طرح للمزايدة العلنية الحصص بالدار المرقومين بحدودهم أعلاه الواقعين بمحلة باب العامود بداخل القدس الشريف المملوكين إلى زينب بنت عمر كمال المباعين منها بالفواء والمحجوزين من هذه الدائرة نظراً لتمنعها عن دفع مبلغ خمسة وعشرين ليرة عثمانية عين والمصارفات النظامية المحكوم بهم عليها إلى المرحوم الحاج سليم بن خليل

زادت ثلاثة ملايين وثمانمائة وثمانية وعشرين ألفاً وأربعمائة واثنين وتسعين ليرة أما الواردات فقد نقصت ستة ملايين وثمانمائة وثمانين ألفاً وستمائة وخمسة وستين ليرة وقد استلقت الجرائد أنظار الحكومة إلى مداركة هذا النقص.

#### أميركا

إنه بمناسبة السنة الأربعمائة لاكتشاف أميركا عزمت جمعية برلين الجغرافية على نشر كتاب في هذا الموضوع ولما كان هذا الكتاب محتاجاً إلى كثير من النفقات تفضل الإمبراطور غليوم بخمسة آلاف مارك إعانة للجمعية على نشر التأليف المذكور.

#### أمير بخارى

كانت جرائد أوروبا أنبأت قبلاً أن السيد عبد الله خان أمير بخارى سيذهب إلى بطرسبرج فيزور القيصر إسكندر ثم كذبت تلك الجرائد هذه الرواية زاعمة أنها من التصنيعات الصرفة.

أما الآن فقد تبين من الأنباء الواردة إلى صحيفة قورسبوناندانس بوليتيك أن الأمير المشار إليه سيذهب توجاً إلى بطرسبرج في أوائل شهر حزيران الحالي مستصحباً معه بعض رجال معيته فيجتمع فيها بالقيصر. وقد أيدت هذه الرواية جريدة الديبا أخذاً عن مراسلها في فينا وذكرت أنه سيحتفل بقدم الأمير المشار إليه احتفالاً شائقاً.

#### الإمبراطور غليوم

أنبأت جرائد برلين أن الإمبراطور غليوم لا يذهب في هذا العام إلى لندرا. وإنما عند ذهابه إلى «قووس» للصيد والقنص وذلك في أول شهر آب سيزور بعض مرافق إنكلترة فقط ولا يتجاوزها إلى لندرا.

#### نساء المسلمين

#### بقلم الفاضلة فاطمة عليّة

#### نقلًا عن ترجمان حقيقت

#### تابع لما قبله

- إنني منذ السنة الماضية قد ازددت سمناً بحيث أن مشد الألبسة قد ضاقت علي فهل يمكنني أن أجد من جنس القماش لأجل توسيعه وعلى كلِّ فإنني لو وضعت له قماشاً بسيط اللون لتطلب مزجه لا فقط من جهة الصدر بل من سائر أطرافه.

- ن... - كلا لا ينبغي أن تحملي نفسك ثقلة لهذا الأمر.

- ولماذا.

- ربما هزلت إلى أن يحل الأجل المضروب فحينئذ ينطبق عليك المشد كما ينبغي.

- إنك تحمليني عناء بهذا الفكر.

- كلا إنني لم أقصد ذلك وإنما أنت التي تحمليني نفسك عناء. فلا أخفي عنك إنني أنا أيضاً سادعي إلى ذلك الزفاف ولكنني إذا رأيت أنه سيطول الأجل على الذهاب إليه فإنني أستغني عن ذلك.

- كأنما تعينين بما تقولين إنك لا تحبين أن تكتسي في الأفراح على مقتضى أصول الزي.

- لا لا أقصد ذلك وإنما متى أردت أن أصنع ثوباً أخذ القماش إلى الخياطة وأطلب منها أن تصنع لي ثوباً من آخر زي وعند

#### التمرينات في إيطاليا

أصدرت حكومة إيطاليا الأوامر المطلوبة لإجراء التمرينات البحرية في سواحل البحر الأبيض وبحر أدرياتيك.

وهذه التمرينات التي يبتدر بإجرائها في الشهر الحالي إنما تقوم بها السفن الطوربيدية وتكون بمقام مناورات للمحافظة على السواحل والدفاع عنها.

أنبأت شركة هافاس أنه سيحتفل عما قريب بالعرس الفضي لملك وملكة إيطاليا إذ قد مرّ على اقترانهما خمس وعشرون سنة وقد أخذ من الآن بإعداد الزينات المطلوبة لهذا الاحتفال.

#### تأثير اليأس

روت إحدى الجرائد أن باروناً من أهالي بلجيكا اقترن بإحدى الفتيات وكانت بارعة في الحسن وفي الأسبوع الأول من زفافهما عزموا على السياحة فمرّاً بالصدفة على «مونت كارلو» وهناك دخلا قاعة مخصوصة بلعب الميسر فاشتركا مع اللاعبين ومن سوء طالعهما خسرا ثروتها البالغة مائة وعشرين ألف فرنك فغلب عليهما اليأس والجنون فنون وشدا عنفيهما بحيل متين ثم ألغيا بنفسيهما في البحر قالت الجريدة وقد علم بالاستقراء أن أربعة حوادث من مثل هاته الحادثة وقعت في منوته كارلو في خلال شهر واحد بسبب لعب القمار.

#### إيران

كتب من طهران إلى جرائد أوروبا أنه في السابع والعشرين من شهر آذار نورت شوارع طهران بنور الغاز وإن الشركة المؤلفة لعهد الغاية بلجيكية وهي حائزة على الامتياز بتتوير المدينة في المستقبل بالنور الكهربائي.

#### إسبانيا

يتفاوض مندوبو إسبانيا وإنكلترة في عقد معاهدة تجارية غير أن المطالب التي يطلبها مندوبو إسبانيا ربما تقضي إلى قطع المخابرات بين الدولتين بهذا الشأن وفي رواية أخرى أنها قطعت تماماً.

والمخابرات جارية بين الحكومة الإسبانية ودول الفلمنك وأسوج ونروج وسويسرة والبورتلغال على العهدة التجارية إلا أنه لا يعلم متى يتم الوفاق أما دول ألمانيا وأستراليا وإيطاليا فلم يتقدمن إليها في شيء من ذلك والراجح أن الأمل في عقد معاهدة تجارية بينهما وبين حكومة فرنسا.

#### الصادرات والواردات في إنكلترة

نشرت نظارة التجارة في إنكلترة جدولاً إحصائياً تضمن أن واردات الشهر الماضي «نيسان» بلغت أربعة وثلاثين مليوناً وتسعمائة وعشرين ألفاً ومائتين واثنين وسبعين ليرة إنكليزية ينقص أربعة ملايين واثنين وستين ألفاً ومائتين وخمسة وستين ليرة عن واردات مثل هذا الشهر في السنة الماضية.

أما الصادرات فكانت كناية عن سبعة عشر مليوناً وهي أنقص من صادرات الشهر الماضي بثلاثة ملايين وثلاثة وخمسين ألفاً.

وقد استفيد من جهة أخرى أن صادرات السنة الحاضرة في أربعة الأشهر الأولى قد