

إن ثمرات الفنون تنشر مرة في الأسبوع فمن أرادها فليطلبها من مطبعة جمعية الفنون في بيروت الكائنة في سوق النجار الفوقاني على طريق باب الدركاء. وفي الجهات من الوكلاء الذين تذكر أسماؤهم في آخر الصحيفة عند وجود محل

قيمة الاشتراك تدفع سلفاً
ثمن كل نسخة من ثمرات الفنون قرش ونصف

التحارير التي ترسل إلى إدارة الثمرات يقتضي أن تكون خالصة أجره البريد ولا يصير إرجاع الرسائل لأصحابها سواء طبعت أو لم تطبع



١٢	ثمرات الفنون
٠٨	بيروت ولبنان عن سنة واحدة فرنك
١٥	عن ستة أشهر
٠٩	في سائر الممالك المحروسة مع أجره البريد
١٨	عن ستة أشهر
١١	في جميع المحلات السائرة مع أجره البريد
٠٩	عن ستة أشهر روبيه

يمكن الحصول على ثمرات الفنون في الأماكن التي ليس بها وكلاء بإرسال حوالة إلى مديرها أو بإرسال طابع البوسطة على قدر مدة الاشتراك

ان هذه الصحيفة تحتوي على حوادث سياسية ومحلية وفنون

موافق ٢٩ أغسطس و٥ أيلول سنة ١٨٩٢

بيروت يوم الاثنين في ١٣ صفر الخير سنة ١٣١٠

وطابور من العساكر الشاهانية وقد جاء للاستقبال جميع مأموري متصرفية لبنان والأمراء والوجوه وكان احتفالاً مطنطناً وبخروجه إلى البر أطلقت المدافع وركب العربية مع حضرة الوالي العالي وذهب إلى دار الحكومة ثم إلى ثكنة العساكر الشاهانية وبعد ذلك ذهب إلى منزل إسكندر بك الموما إليه حيث حل فيه ضيفاً مكرماً وهناك اقتبل تحية القوم والتبريك من الجميع.

ويبلغ حضرة المتصرف المشار إليه نحو الخمسين من سني عمره وقد امتدحت الجرائد صفاته وأملت كما نؤمل لمتصرفية لبنان بحسن إدارته بظل الحضرة العلية الشاهانية الرغد والهناء والتقدم.

ولا ريب أن دولته يتدبر الأحوال بحكمته النيرة بكل تدقيق ثم يأخذ بما يراه منطبقاً للعدالة السنية دون الالتفات إلى أقوال ذوي المطامع والأغراض وذلك ما يؤمله من دولته كل عثمانى صادق الإخلاص منزه عن التمويه.

عاد أمس مع بابور المساجري من اللاذقية عزتلو حسن فائز أفندي مكتوبي الولاية وعزتلو نجم أفندي مدعي عمومي محكمة الاستئناف وذلك بعد إتمام التحقيقات التي ذهبا لأجلها.

قدم إلى بيروت عظم زاده عزتلو واصف بك المؤيد رئيس محكمة الجزاء البدائية في القدس الشريف مأذوناً لتبديل الهواء فخرجو لحضرته المسرة والهناء.

بمناسبة الجلوس الهمايوني المأنوس بلغ عدد الذين شملهم العفو الشاهاني من الذين أتموا ثلثي مدة الحكم الصادر عليهم وأخرجوا من حبس بيروت خمسة وعشرون شخصاً انطلقوا وألسنتهم تكرر الدعاء للحضرة العلية الشاهانية.

صدر في مصر مجلة علمية تاريخية أدبية باسم «الهلال» لصاحب امتيازها الكاتب الأديب جرجي أفندي زيدان وقد ورد إلينا العدد الأول منها وهي تصدر مرة في كل شهر موضوعها خمسة أبواب «١» تاريخ أشهر الحوادث وأعظم الرجال «٢»

لإقدامه ومساعدته. وبالانشان العثماني العالي من الرتبة الرابعة إلى لطف الله أفندي (ملكي) من تجار بيروت لتبرعه للعسكرية بالعرصة الواقعة في الجهة الغربية من ثكنة بيروت. - أهدت حكومة الصرب إلى حضرة فخامتو دولتلو الصدر الأعظم والياور الأكرم نشان (قليلتي ناقوا) من الرتبة الأولى.

- جرى تسوية وفرش ١١ كيلومتر من الطريق الحديدي في الأنطولي إلى صاري كوي ومن هذا الموقع إلى قونية مسافة ١٧٠ كيلومتراً فيكون الباقي بلا عمل ٧٠ كيلومتراً.

فحم حجري كارديف قوالب

عرف جودته كل من جربه وأثامنه أوطى كثيراً من سواه. سرسق أبناء عم

أخبار الولايات

ما زال حضرة عطوفتلو خالد بك أفندي والي الولاية الأفخم متبعباً خطة الحكمة في استجلاب دعاء الأهالي لحضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم فقد وضع في مجلس إدارة الولاية للمذاكرة استرحام الأهالي بإلغاء الإعانة المحمية وحيث أن وضع هذه الإعانة لم يستند إلى إرادة سنية تقرر إلغاؤها وقد كان ذلك موضوعاً لترطيب السنة الأهالي بالشكر والدعاء لحضرة ولي النعم الجناب السلطاني أيده الله.

في نحو الساعة الثانية من يوم الأحد (أمس) قدم في البابور المساجري حضرة دولتلو نعوم باشا متصرف جبل لبنان الجليلة وقد كان ذهب لاستقباله في مرسين عن هيئة المتصرفية عزتلو إسكندر بك التويني ترجمان المتصرفية الأول وبعض الضباط ويوصل البابور ذهب إليه من قبل حضرة ملجأ الولاية العالي عزتلو قومندان الزاندرمة ومأمور الأمور الأجنبية في الولاية مندوبين لاستقبال المشار إليه واستقبله على رصيف المينا حضرة الوالي العالي حضرة سعادتو قومندان الفرقة وسعادتو قومندان الموقع مع الموسيقى

والشركات العثمانية وبيوت المأمورين والوجوه وقد أسرجت منارات الجوامع الشريفة وكانت الألعاب النارية في الحديقة الحميدية وفي ساحة ثكنة العساكر الشاهانية وأمام ثكنة عساكر السواري تفوق ما تقدمها من المواسم الماضية. وقد جاء إلى دار الحكومة حضرة ملجأ الولاية العالي وحضرات أركان الولاية وأمراء العساكر الشاهانية والمأمورون وكانت الموسيقى العسكرية تصدح بأنغامها المطربة في الحديقة الحميدية والناس حولها ألقاً يتمتعون النظر ويشنفون الأذان وألسنتهم تترطب بالدعاء لحضرة ولي النعم أيده الله وبعد الساعة الثالثة ذهب حضرة ملجأ الولاية العالي إلى ثكنة العساكر الشاهانية.

وبالإجمال إن المسرات ومظاهر الزينة كانت من جملة آيات هذا العصر السعيد الحميدي فنتجاسر بلسان الولاء والإخلاص بعرض التبريك على الأعتاب السنية ونضرع إلى الله تعالى بجاه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يهب حضرة الخليفة الأعظم عمراً طويلاً وتوفيقاً مجيداً لتنال البلاد والعباد من ثمرات العناية الشاهانية غاية الكمال اللهم آمين.

الأستانة العلية

(توجيهات)

وجهت متصرفية لبنان مع رتبة الوزارة السامية إلى حضرة دولتلو نعوم باشا كاتب تحريريات الخارجية.

فوضت نيابة نابلس اعتباراً من غرة ربيع الأول سنة ١٣١٠ إلى فضيلتلو محمّد طاهر أفندي نائب حوران أسبق.

وجهت الرتبة الأولى من الصنف الأول ترفيعاً إلى حضرة سعادتو أحمد نديم بك أفندي مدير الشعبة الأولى لدائرة لوازم المعسكر الهمايوني الخامس.

(نشان) - أحسن بنشان الشفقة الهمايوني من الرتبة الثانية إلى عفتلو خانم أفندي أكبر كريمات حضرة دولتلو رضا باشا ناظر العدلية والمذاهب.

وبالنشان المجيدي من الرتبة الثالثة تديلاً إلى نوري أفندي معاون مدير الشعبة الأولى لدائرة لوازم المعسكر الهمايوني الخامس

(عيد الجلوس السلطاني)

(السعيد)

نفتتح المقال بالدعاء والابتهاال إلى الملك المتعال بجاه الأنبياء والأل أن يديم أيام سلطنة حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم السلطان الغازي عبد الحميد خان محفوفاً بالشوكة والإجلال مؤيداً منصوفاً.

عمت حسنات عظمته السنية فامتلك بعدله وألطفه القلوب فترى جميع الرعايا حتى أهل القرى والمزارع الحقيرة يترنمون بشكر المزايا السلطانية ويكررون الدعاء بكل شوق وإخلاص بدوام عافيته ونصره. شملت العناية السلطانية الأمور المالية فترقت والجندية البرية والبحرية فانتظمت أما المعارف أساس الترقى والعمران فحدثت عن النفقات ولي النعم الجناب السلطاني الأعظم إلى جميع أنواع المدارس والمكاتب العالية وغيرها ولا حرج.

قد عرف جميع العثمانيين عظيم عناية حضرة سلطانهم في إعلاء شأن السلطنة السنية وجعل رعاياه يرتقون مدارج النجاح والفلاح وعملوا حسن نياته السنية وشريف مقاصده الشاهانية ولذلك تراهم في الأيام المخصوصة يتسابقون لإظهار صدق الولاء ولا يسع اليراع ولا جريدتنا هذه الإعراب بتفصيل شعائر الإخلاص ومظاهر المسرة والاحتفال.

فقد كان يوم الأربعاء الماضي يوم مسرة احتفلت به البلاد العثمانية وأماكن كثيرة من البلاد الأجنبية تكريماً لعيد تذكارة الجلوس الهمايوني المأنوس.

وفي وقت الظهر أطلقت المدافع من ثكنة العساكر الشاهانية وجلس حضرة عطوفتلو خالد بك أفندي والي الولاية في قاعة الاستقبال الكبيرة بملابسه الرسمية واقتبل التبريك من أركان ومأموري مركز الولاية ومن أمراء وضباط العساكر الشاهانية والوجوه والرؤساء ومأموري الإدارات السائرة وحضرات قناصل الدول الجنرالية وكانت الموسيقى العسكرية تصدح بأنغام المسرة تهدي إلى القلوب الأفراح.

وما غابت شمس ذلك اليوم حتى انبعثت الأنوار مشرقة من دار الحكومة وثكنة العساكر الشاهانية وثكنة عساكر السواري والحديقة الحميدية والدوائر الأميرية

المقالات من قلم صاحب امتيازها وقلم أفضل الكتبة المعاصرين «٣» الروايات وستكون تاريخية أدبية تمثل عوائد الشرقين خالية من الحوادث الأجنبية والمسميات الأعجمية مع الرسوم المطلوبة «٤» تاريخ شهري يحتوي على أهم ما يكون من أخبار العالم وخصوصاً مصر وسورية «٥» منتخبات من الأخبار والتقريظ والانتقاد. وقيمة اشتراك هذه المجلة في السنة خمسون قرشاً فنقدم لصاحب امتيازها الموما إليه التبريك ونرجو لجريدته رواجاً ونجاحاً.

دمشق الشام

جرت الاحتفالات الفاتحة يوم عيد الجلوس الهاموني المأنوس وجلس حضرة دولتو رؤوف باشا ملجأ ولاية سورية الجليلة لقبول التبريك وكانت الزينة في المساء وخصوصاً في سراي الولاية وسراي مشيرية المعسكر الهاموني الخامس بغاية الترتيب والإتقان.

احتفل بوضع أساس ثكنة العساكر الشاهانية المشاة في الجهة الجنوبية من المرجة بحضور حضرة ملجأ الولاية الجليلة وحضرة سعادتو عمر رشدي باشا قومندان المعسكر الهاموني الخامس وجميع أركان وأمراء ومأموري الملكية والعسكرية والعلماء والوجوه وذبحت القرابين وتقدم الدعاء بدوام حفظ وتوفيقات حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم أيده الله.

«مبشر موكب الحج الشريف» وصل إلى دمشق الشام مبشر موكب الحج الشريف «الجوخدار» مبشراً بصحة الحج والعساكر الشاهانية وإن الجميع (والحمد لله) بظل توفيقات الجناب السلطاني الأعظم بغاية الراحة وتمام العافية.

وقد علمنا أن عزتلو الحاج علي بك أفندي أمين الصرة الهاموني اعتماداً على كفاية وحسن إدارة عزتلو عبد الرحمن بك أفندي اليوسف محافظ وأمين كيلار الحج الشريف سافر إلى دار السعادة بحرًا غب الاستئذان وصدور الإرادة السنية بتوكيل عبد الرحمن بك الموما إليه الذي استجلب بإدارته الدعاء من الجميع لحضرة مستجمع المجد والشرف الجناب السلطاني الأعظم. وكتب إلينا من الشام أنه من المنتظر وصول المحمل الشريف واللواء المنيف بهذا الأسبوع.

الموصل

ذكرت جريدة (فرات) عن رسالة برقية من حضرة سعادتو عمر وهبي باشا قومندان القوة الإصلاحية في الموصل أن جماعة من رؤساء الطائفة اليزيدية ومقدمهم قد أحضروا وسنهم الكبير المصنوع من الصفر (النحاس) المعروف عندهم باسم الملك طاووس وهو معبودهم مشدوداً بحبل وسلموه واعتنقوا الدين المبين الإسلامي وبذلك انمحت هذه الاعتقادات الباطلة من جهات شيحان وسنجان واستدعى ذلك مسرة المؤمنين وأدوا الدعاء لحضرة ملجأ الخلافة العظمى.

(طرابلس شام) - كتب إلينا منها أنه احتفل يوم الأربعاء الماضي بعيد الجلوس السلطاني المأنوس واقتبل سعادتو متصرف باشا الأكرم التهاني من مأموري الحكومة والعلماء والأعيان وضباط العساكر الشاهانية وقناصل الدول الفخيمة والرؤساء وفي المساء برزت البلدة والأسكلة مزدانتان بالمصاييح والأعلام وتقضت تلك الليلة بالأنس والسرور والجميع يلهجون بذكر محامد حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم ويدعون بدوام عز شوكته وتأييده.

وردت رسالة برقية من دار السعادة أنه أحسن بالنشان المجيدي من الرتبة الرابعة إلى رفعتو مصطفى أفندي الأنجا مدير أسكلة طرابلس شام لقيامه بإيفاء مأموريته. أطلق سراح ١٤ شخصاً أكملوا ثلثي مدة محكوميتهم فخرجوا وكلهم السن يدعون ببقاء الجناب السلطاني أيده الله.

اللاذقية

لجناب الكاتب الأديب أسعد أفندي داغر وقولي بصلاحية خزف اللاذقية لأن يصنع بلاطاً ذكرني بالبلاط الذي يجلب إليها من قضاء صهيون فإنه كالرخام مادة وملاسة ونقاء ولكنه دونه في البياض والمتانة فهو قصب سريع الانكسار تشوبه غبرة أو سمرة خفيفة ولعل هشاشته وغبرته ناتجتان عن عدم استيفائه عدا أنه في مقلعه ويؤيد قولي هذا أن المقطوع منه الآن أجود كثيراً مما قطع منه قديماً ويا حبذا لو بذلت العناية به وصرف إليه جانب الاهتمام والفحص حتى إذا تحقق أن علة هشاشته وعدم بياضه ناشئة عن عدم استكمال ترابه مدة التحجر يمهل القطع منه ريثما تتحقق صلابته وبياضه فيغني البلاد السورية عن أنفس الرخام الغريب.

ثم إن كانت حاجة البلاد إلى الألكحول أو الكحول «السيبرتو» ماسة ولا مندوحة عن استحضاره من أوروبا فلماذا لا يبتاع أحد أغنياءنا مقطرة «آلة تقطير» ويأتي بها إلى اللاذقية حيث يصدر التين إلى أوروبا «لأجل تقطيره الكحولا» قناطير مقطرة فيشتريه بأبخس الأثمان وحسبه ربحاً في هذا العمل أجرة نقل التين الصادر والألكحول الوارد والرسوم المضروبة على كليهما.

أما أبنية اللاذقية فهي من الطرز القديم إلا ما جدّ فيها مؤخرًا من ذوات السطوح المحدبة المسقوفة بالقرميد وموقع المدينة غاية في الحسن والفساحة مشرف على البحر غربيه ومحاط منه أكثر جهاته بغابات الزيتون وعدد ليس بقليل من الحدائق الأنيقة والرياض الغناء وهو غاية في الصلاحية لازدياد الأبنية ولا سيما من ناحية الشمال والجنوب وأكثر أسواقها ضيقة معوجة وداخلها كثيرٌ من الأبنية المتناهية في القدم والطرق في شوارعها غير منتظمة.

النهضة الإسلامية

جاء في جريدة المؤيد نقلاً عن «كوكب ناصري» التي تطبع بالفارسية في مدينة بومباي من بلاد الهند ما يأتي لا يخفى ما كانت عليه جلاله الأمة

الإسلامية في الممالك الهندية منذ خمس عشرة سنة وما كانت عليه من الانحطاط والتأخر ثم هي الآن قد نشأت نشأة جديدة فنهضت لتعلم العلوم والمعارف وتوفرت الرغبة في نشر الفنون بين أفراد الأمة وقد وفقوا لإنشاء مدرسة جامعة لفنون مختلفة وكتبخانة كبيرة حاوية الكتب النفيسة بين دينية وعلمية وأدبية وأنشأوا غير ذلك جمعية علمية أدبية باسم «انجمن إسلام» فتمكنوا بهذه الوسائل من ترقية أحوال المسلمين وتعليم أطفالهم وإعدادهم للدخول في المدارس العالية ولكن لم يكن لهم محل مخصوص يشمل تلك المدرسة والمكتبة والجمعية فجدوا واجتهدوا وسعوا لدى الحكومة الهندية لأخذ قطعة أرض فسيحة طيبة الهواء بجانب المدرسة الكلية العالية أمام محطة سكة الحديد وقد أجب طلبهم فعمقوا الجمعية فوراً لجمع نفقات الإنشاء ولم يلبثوا أن جمعوا لأول مرة ٢٢٥ ألف روبية كي تنفق على تشييد المدرسة على نمط المدارس الكلية الأوربوية ذات الثلاث طبقات كلها من الحجر الأبيض الصلب وهكذا باشروا العمل فجاءت بحمد الله مدرسة شامخة الذرى متينة الأركان ممتازة عما سواها من المدرسة المحلية وقد حوروا بروجرام التعليم فيها على نمط محكم جامع لتعليم ما تمس الحاجة إليه من الفنون واللغات التي تدرس فيها هي العربية وما يستلزمها من الفنون والفارسية ومشتملاتها والهندية والإنكليزية بجميع فروعها اهـ.

«الحاضرة»

عبرة للمعتبرين

ورد في جريدة قوصوه ما تعريبه - قالت لا يوجد فردٌ لا يقدر قدسية الدين المبين الأحمدى وعلاء وجلال الشريعة المحمدية المطهرة ومن البديهي أن --- ذات حكمة الآيات المندرجة في كل أمر من ديننا الجليل القدر الذي تتسع دائرة فيوضاتها أننا فأننا منذ ثلاثة عشر قرناً وزيادة فإن العقل البشري لا يستطيع أن يتوصل إلى إدراك ما اندج في كل حكم من الحكم الباهرة ولو عكف يفكر طويلاً ومن موجبات فخرنا الذي تقر به أعيننا أننا نرى أن أرباب الأديان والشرائع السالفة أنفسهم أيضاً قد صدقوا وقدسوا الأحكام العلية التي تضمنتها شريعتنا الغراء وتلقوها بنظر الحرمة والإكرام. مثلاً إن في بحث الدعوى بأحكامنا الدينية عبارة مختصرة مسبوكة بما معناه «البينة للمدعي واليمين على من أنكر» فهذه العبارة يمكن إيضاحها كما يأتي «المدعي يقيم البينة لإثبات المدعى به فعلى تقدير أنه لم يقم بينة كان اليمين على المدعى عليه» ولما كان قد اتصل بنا حادثة تتعلق بالحكمة الأساسية التي أفادتها هذه العبارة رأينا من أهم وظائفنا أن نسردها للقراء تبصرة وذكرى فنقول

إن شخصاً يدعى قره طولى أحمد بن حسمان بينما كان يتصدق على يتيم اسمه داود في الخامسة من سني العمر نقده ديناراً «ليرة» بوجه السهوى. وقد أدرك أخيراً هذا الغلط فسعى إلى التفتيش عن الصغير فوجده وطلب منه أن يريه الدراهم التي نقده إياها

قبلاً فأنباه الصغير أن رجلاً يدعى مقصود بن محمّد يمتن الخفارة في قرية ديريه ونه وهو من أهالي ديرة أغفله وخدعه بأن أخذ الدينار وأعطاه بدلاً منه ثلاث نحاسات فعلى أثر ذلك ذهب أحمد إلى الخفير وكلفه أن يعيد الدينار الذي أخذه من الصغير فأنكر الخفير ذلك كلياً فأخبره أحمد أنه يشكوه للمحكمة وإن كان غير قادر على إثبات المبلغ المدعي به فأصر على الإنكار فطلب أحمد منه اليمين فقال الخفير أنطلب مني يميناً إنني أقسم باسم الله على صحة ما أقول وقد كرر اسم الجلالة عدة مرات وعلى ذلك انحصرت حقيقة الحال بعلم الحق جلّ جلاله عالم السرائر والخفايا وما أتم الخفير يمينه حتى قال له أحمد «إن الله هو الحكم العدل» وذهب بحال سيبله وأما الخفير مقصود فإنه بعد أن ملأ دماغه بالمسكرات عاد إلى قريته وفي أثناء الطريق أي بينما كان على مسافة خمس دقائق من القصة عثرت رجله بحجر فهو من مرتفع لا يقل عن عشرين متراً وسقط على صخر وكانت سقطته مدهشة جداً فإن رأسه سحق سحقاً وذهبت عينه اليمنى وتفتت القسم الأعظم من عظام ساعده الأيسر ولدى اتصال خبره بالحكومة السنية خف رجالها إلى موضع الحادثة فابتدروه بالسؤال عن الأسباب فأخبرهم أنه هو سقط من نفسه وما مرّ على هذا الجواب نحو من نصف ساعة حتى فاضت روحه.

فليعتبر أولو الألباب بهذه الدرجة من الدناءة والخسة. ولا يخفى أن اغتيال صبي غير مميز والحلف باسم الجلالة لدرهيمات قليلة حلماً كاذباً إنما هو من القبح والشناعة بمكان لا توصف درجته وهذه الحادثة إنما هي عبرة جلية مؤثرة دالة على درجة سفالة من يحلف اليمين الكاذبة.

الصنایع

لما كان للصنایع تعلقاً طبيعياً بالتجارة أخذت آثار الترقى تظهر في صنایع الممالك الشاهانية ظهوراً لا يختلف به اثنان ومعلوم أن الاختراعات هي أس الأساس في ترقى الصنایع وقد منح في ظرف سنة قمرية وفقاً للقانون الموضوع بهذا الشأن سبعة وخمسون عددًا من براءات الاختراع وأجريت معاملة الرخصتية لسبعة وثمانين عددًا من العلامة الفارقة بمقتضى نظامها المخصوص.

وقد تعلقّت الإرادة السنية السلطانية بناءً على إشعار ولاية سلاطيك الجليلة أن تسمى دار الإصلاح فيها بمدرسة الصنایع الحميدية تشرفاً بالاسم السلطاني وبلغت الكيفية إلى النظارة من جانب الباب العالي فأجري الإيجاب.

ولا ريب أن انتساب المدرسة المذكورة إلى الاسم السلطاني من الأسباب المهمة الكافلة في استمرار ترقىها واكتسابها مظهر هذا الشرف الأنور سيصل بها إلى أرفع درجات التقدم ويساعدها على أن تأتي البلاد بخدم نافعة ومن هذا القبيل مدرسة الصنایع خاصة السادات عرداتي وداعوق في بيروت فإن المدارس من هذا النوع أكبر

الدائرتين يوجد دائرة ثالثة تدعى (فسي بتوال هال) تسع ٢٠٠ موسيقى و ٢٠٠٠ مغنٍ و ٧٠٠٠٠ سامع.

هذه هي الدوائر التي تهيأت في هذا المعرض العظيم على قصد استجلاب أرياب النزهة والتفرج من أقطار العالم لسماع الآلات المطربة فيه.

الإفلاس في ألمانيا

لقد كثر الإفلاس في ألمانيا إلى درجة بعثت على البلبلة واضطراب الأفكار ففي شهر أيار الماضي حكمت المحاكم بستمائة وخمس وستين دعوى إفلاسية بحيث إذا ضمت هذه الأحكام إلى مثلها من هذا العام بلغ مجموعها ٣٥٥٧ دعوى. وقد ظهر في قياس دعاوى الإفلاس التي حصلت في خمس سنوات مرت لهذا العهد على بعضها بعضاً أنها قد زادت وتزداد على مر الأيام وإليك البيان.

كان عدد دعاوى الإفلاس في شهر أيار من سنة ١٨٨٨ ٤٢٣ دعوى سنة ١٨٨٩ بلغت ٤٧٤ سنة ١٨٩٠ ارتفعت إلى ٤٨٧ سنة ١٨٩١ كانت ٥٥٩ وفي هذه السنة ١٨٩٢ وصلت إلى ٦٦٥ دعوى.

قتل العبيد

يؤخذ أكثر الشعب الأميركي بوصمة الخروج عن حدود العدالة أحياناً وذلك يستهجن من قوم بلغوا ذروة تمدن هذا العصر فمن ذلك إنه لو أذنب أحد لديهم ذنباً كبيراً كالقتل أو هتك العرض أو غير ذلك فإنهم يتألف منهم عصابة ويقبضون على القاتل فيعلقونه أو يرمونه بالرصاص فيقتل قبل وصول رجال الحكومة إليه وقد قتلوا في العام الغابر نحو أربعين من العبيد لاعتدائهم على البنات الأمريكيات بما يمس شرفهن فأصبح العبيد والحالة هذه على التأهب الدائم وفي أي وقت سجن أحدهم فإنهم يحيطون بالسجن للمحافظة عليه من الأهلين فلا يقتلوه رغماً عن عدالة القانون وقد أفرغ خطبائهم الجهد في عدة محافل مستلفتين أنظار الحكومة لذلك وطلب ذات الطلب أيضاً بعض كرام القوم ملتسمين إجراء القصاص حسب نص القوانين.

ونقول إن حدوث مثل هذه الحوادث يظهر نقصاً في أعمال الحكومة نعم إن الجاني مستحق القصاص لكن من الهيئة المحاكمة لا من الخصم المعتسف ونبيه أبناء الوطن المتجولين بينهم لهذه الحوادث وأمثالها.

نفوس كوكب الأرض

من المسائل التي أشغلت أذهان البعض من أرياب التجسس حياً من الزمن طويلاً إنما هي الاحتمالات بأن المحصولات والمزروعات قد تصبح يوماً ما غير كافية لسد احتياج نفوس الأرض بالنظر إلى الزيادة الحاصلة في عددها من سنة إلى أخرى. على أن هذه المسألة قد حلت في الوقت الحاضر على قدر الإمكان. فإن النفوس الموجودة على سطح الأرض في هذا الوقت يبلغ عددها تقريباً ملياراً ونصفاً

معاونه فخري بك فيقيم في شيكاغو أربعة عشر شهراً يأخذ عنها ألف وستمائة وثمانين ليرة من قبيل الراتب ومائتي ليرة نفقات سفرية فيكون مجموع الراتب الذي يتناوله الموما إليه ثلاثة آلاف وستين ليرة وعين لها أيضاً بمقابلة ثمن الأوراق المتعلقة بالمعرض ومصاريه وطبعها ومصاريه الأمتعة والأشياء التي تنقل إليه من قبل أحاد الناس بالنظر إلى حسنها ونفاستها وفقاً لذلك لأحكام التعليمات التي نشرت عن إرادة حضرة سيدنا ومولانا السلطان الأعظم ومصاريه الرفوف التي تعرض عليها تلك الأمتعة والأشياء وأجرة الخدمة أربعة آلاف ليرة تقريباً فيكون مقدار الراتب والنفقات سبعة آلاف وخمسمائة ليرة تدفعها نظارة النافعة العلية ويحسب نصفها من ميزانية هذه السنة والنصف الآخر من ميزانية السنة الآتية.

جاء في أخبار الجرائد أن إدارة المعرض في شيكاغو أخذت من الآن قبل إتمام بناء دوائره وأعماله تقبل الزوار الوافدين عليه وتربح كثيراً من الأموال فقد علم من الإيضاحات الواردة بهذا الشأن أن عدد الذين دخلوا إلى دائرة المعرض في شهر حزيران الماضي للتفرج على الإنشاءات والأعمال فيه يبلغ تسعين ألف شخص بمعنى أنه كان يدخل إليه يومياً ثلاثة آلاف ومائة شخص وظهر بالتدقيق التام أنه في التاسع والعشرين من مايس الغابر دخل إليه بقصد الفرجة اثني عشر ألفاً وثمانمائة وثلاثون شخصاً وقد أخذ من كل فرد من هؤلاء المتفرجين أجرة دخولية فرنك واحد وخمسة وعشرون سانتيماً فإذا جمعت هذه المبالغ بلغت قدرًا عظيمًا.

واتضح من الأنباء الواردة عن انتظام المعرض وإتقان معداته أن عددًا من الفلانتك والقوارب يطوف على سطح مياه البحيرات والخلجان التي أدخلت إلى داخل المعرض وأنه فضلاً عن ذلك تشغل إدارة المعرض ثلاثة وأبورات على حدة للذهاب إلى أساكن مختلفة.

وستكون كل شعبة منه منتظمة انتظاماً لا مزيد عليه ودائرة الموسيقى فيه متقنة غاية الإتقان وسينفق على ذلك نفقات عظيمة على أنه لأجل تقدير الدرجة التي تصل إليها النفقات المذكورة يمكن أن يقال الآن أنه قد عين للعارفين الذين يفرقون في دائرة الموسيقى في مدة بقاء المعرض ١٧٥٠٠٠ ليرة إنكليزية فضلاً عن ذلك فقد ضم على ميزانيته ١٢٥٠٠ ليرة إنكليزية لتدفع إلى أشهر العارفين بالآلات الذين سيجلبون إليه من البلاد الأجنبية.

ودوائر الموسيقى تقسم إلى عدة أقسام أعظمها وأكبرها دائرة «رسي ناهال» و«موزيق هال» فالأولى تستوعب ضمنها ٥٠٠ شخص أما الثانية أي موزيق هال فإنها عريضة جداً إلى حد أنها تستوعب في داخلها عازفاً موسيقياً وثلاثمائة شخص يشتركون في داخلها عازفاً موسيقياً وثلاثمائة شخص يشتركون مع العازفين بالغناء وينشدون الأناشيد بصوت واحد و ٢٠٠٠ شخص من السامعين وما عدا هاتين

لندرا - أوقفت البواخر سفر المهاجرين من أوربا عن طريق إنكلترا وقد ثبت أن الوقائع الوبائية التي حدثت في كرافسند هي من الوباء الآسيوي.

حدثت مناوشات في إيكاتير سنبولاد على إثر الوباء فنقل كثيرون.

لندرا في ٢٧ - حدثت وفاة بالوباء في كرافسند وتنتان في غلاسكوي وأخرى في إنكلترا وامتد إلى بريم وكيبيل وروتدام بسرعة غريبة أما في همبورغ فإن كثرة الوفيات تحمل على الرعب والخوف.

باريز - حدثت في الهافر ١٨ وفاة بالوباء وقد بلغ عدد الوفيات في همبورغ يوم الخميس الفائت ١٣٠ وفاة واستولى الرعب على البلدة وحدثت بعض الحوادث الوبائية في برلين.

لندرا في ٢٨ - وصل نوتي من همبورغ إلى سيد لسبورغ فتوفي فيها بالوباء.

لندرا في ٢٩ - أجبرت الحكومة أصحاب السفن أن يبقوا الغرباء القذرين عليها ولا يسمحوا لهم بالنزول إلا إذا كان أدوا التعليمات الصادقة عن الوجهة الذاهبين إليها وهو ما يتعذر على أكثرهم وكل الإصابات التي حدثت في إنكلترا إنما هي آتية إليها من همبورغ.

سافرت الملكة فيكتوريا إلى بلمورال.

باريز - حدثت يوم السبت ١٦٢ وفاة بالوباء في همبورغ و ٢٤ في الهافر ووفاة في دنده وأخرى في بريم.

باريز في ٣٠ - وصل الموسيو دي جيرس إلى اكس دين.

حدثت في باريز أمس ٣٠ إصابة بالوباء.

ظهرت بعض إصابات في ليفربول ولندرا وبرلين.

معرض شيكاغو

قرأنا في الجرائد التركية أنه بداعي اشتراك السلطنة السنوية بمعرض شيكاغو توفيقاً لإرادة الشاهانية اجتمعت اللجنة المخصوصة المشكلة تحت رئاسة حضرة سعادتو توفيق باشا ناظر النافعة العلية وقررت المبالغ اللازمة كما يأتي بيانها بموجب مضطبة تصدقت من مجلس الوكلاء المخصوص وصدرت الإرادة السنوية بإيفاء المعاملة المقتضية.

وبيان ذلك أنه تخصص لكل من سعادتو حقي بك أفندي مندوب «قوميسر» الدولة العلية في المعرض المذكور ومعاونه عزتلو فخري بك مائة ليرة لنفقات السفر ذهاباً وإياباً وأربع ليرات مياومة في خلال المدة التي يقيمانها هناك وإن حقي بك الموما إليه ينبغي أن يذهب إلى شيكاغو في شهر أيلول عام ١٨٩٢ الحالي ليكون حاضراً في أيام المراسم التي تجري في المعرض وهي اليوم الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من تشرين الأول ثم يؤوب إلى دار السعادة ومتى قرب افتتاح المعرض يستأنف الذهاب إليه تكررًا وخصص له أربعمائة ليرة لنفقات السفر وألف وثمانون ليرة يتناولها عن مدة تسعة أشهر بصرفها في شيكاغو بحساب أربع ليرات يومياً وأما

ذريعة لترقي الحرف والصناعات والمأمول بحول الله تعالى ونعم الحضرة العلية السلطانية أن تزداد هذه الآثار في السنة الآتية ولا ريب أن إحساناتها العميمة لا تبقى مجالاً للاشتباه بحصول هذا الأثر الخيري المستدعي أبداً للتحدث بالنعمة.

المهاجرون الإسرائيليون

ذكر في التبليغات الرسمية عن إفادة لجنة عموم المهاجرين الإسرائيليين الذين هاجروا من بلاد الروسية إلى دار السعادة تقرر إرسالهم إلى ولايات إيدين وسلانيك وقوصوه ومناستر وإنه بسطوة الحضرة العلية السلطانية قد أرسل من هؤلاء الإسرائيليين ألف وتسعمائة وأربعون شخصاً بين صغير وكبير على تسع مرات إلى إزمير وسلانيك من الولايات التي ذكرت قبلاً بعد أن دفعت أجور الوابورات والتعيينات المطلوبة من جانب الخزينة الجليلة وأنه لم يبق من المهاجرين الإسرائيليين في دار السعادة والبلاد الثلاثة غير خمس عيال مؤلفة من اثنين وأربعين شخصاً.

الأخبار التلغرافية

باريز في ٢٤ - تكذب خبر مقتل البعثة الألمانية برئاسة البارون بولس.

توفي بالوباء في همبورغ ٧٥ شخصاً منذ ١٨ أغسطس وهو أخذ بالازدياد في أنفر.

لندرا - أعيد انتخاب السير هركور بأغلبية من نحو ٥٠٠٠ صوت.

أعلن المستر لابوشير في جريدة التروت أن مخبراً جاءه من قبل المستر غلادستون فأوضح له بأن من الضروري احترام إدارة الملك في بلاد ملكية وأنه «إي لابوشير» يكون عصابة لغلادستون. ثم عرض كتابة رسالة يصرح فيها بأن لا رغبة له بالدخول في الوزارة فرفض لابوشير ذلك.

وقد نددت «التروت» تنديداً عظيماً بتشكيل الوزارة وقالت إنها ليست سوى مزج من عصابة روزنكرانتر وكيلد نسرترن القديمة.

لندرا في ٢٥ - عاد القائد لوغارد إلى ساحل أوغندا وهو يروي أن الأمن مستتب فيه.

كتب المستر غلادستون إلى المستر لابوشير كتاباً يأخذ فيه على نفسه مسؤولية إبعاده من الوزارة.

تأكد وجود الوباء في أنفر.

لندرا في ٢٦ - حدثت وفاتان بالوباء بين المسافرين من همبورغ.

أعيد انتخاب المستر مورلي وزير إيرلندا بأغلبية من ١٧٣٩ صوتاً وذلك في نيوكاسل.

حدث انفجار عن منجم في بريد جند قتل فيه ١٤٣ شخصاً.

عزم المستر تيطس سولت وشركاؤه من أصحاب المعامل القطنية على التصفية وهم يستخدمون الآن آلفاً من العملة والمظنون أن ذلك نتيجة تعريفة ماكنلي.

بطرسبرج - أعلن رسمياً أن المحصول رديء في ١٦ مقاطعة في الروسية.

فبموجب تخمين وتقدير أرباب الفن والإحصائيين أن المحصولات التي تخرجها الأرض ينبغي لكي لا تكفي النفوس الموجودة أن يبلغ عدد الأنفس في الوقت الحاضر لا أقل من اثني عشر ملياً وبواسطة الترقيات الفنية لو فرض أيضاً أن قد هيأت الأسباب التي يمكن معها منع انتشار --- العلل المهلكة والأمراض الوافدة كالوباء «الهواء الأصفر» والطاعون والحمى الصفراء وأمثالها لاحتاج عدة أعصر حتى يصل بها عدد النفوس إلى الحد المذكور.

ومنذ بضع سنوات مرت لهذا العهد كان أهالي أوربا وأميركا قد اضطربوا وقلقوا قلقاً لا مزيد عليه لما طرأ من النقص في طبقات مناجم الفحم غير أنه قد اكتشف أخيراً في أوستريا والصين واليابان على طبقات من مناجم الفحم الواسعة التي لا تنقرض مهما أخرج منها واكتشف أيضاً على كثير من مثل هذه المناجم في الأراضي القريبة من القطب الجنوبي وبذريعة هذا الاكتشاف اندفع القلق وزار الاضطراب الذي كان تولى على أفكار الأهلين كما إن الشيء الذي كان سبباً مستقلاً في هذا الاضطراب إنما هو النقص الطارئ على مناجم الفحم في حين أنها المدار الرئيسي لحصول القوة المحركة على أن إصلاح الأدوات الكهربائية من يوم إلى يوم وإمكان استعمال هذه القوة كقوة محرك قد زاد في أمالهم وأسقط الخوف والقلق الذي أوضحه أرباب الفن والصناعات فلم يبق له لنفاذ الفحم في الوقت الحاضر تأثير مهم في الأفكار.

الجسور المدهشة في أميركا

بوشر منذ مدة بإقامة جسر جديد فوق نهر «هارلم» في مدينة نيويورك من أميركا وقد روت الصحف أنه نجح عمل الجسر المذكور على غاية ما يرام وهو من الفولاذ يبلغ طوله مائة وخمسة وخمسين متراً وعرضه أربعة وعشرون متراً وقد جعل في وسطه طريقاً مخصوص لسير العجلات عرضه خمسة عشر متراً والركبة التي تركت من جانبه للمشاة يبلغ عرضها من أربعة أمتار إلى أربعة أمتار ونصف أما ارتفاعه عن سطح الماء فأربعون متراً.

والمعروف أن الأميركيين قد صنعوا كثيراً من مثل هذه القناطر البولندية ومن جعلتها جسر حربي بالذکر نريد به جسر «است ربو» البالغ طوله سبعمائة وسبعين متراً وقد اتفق عليه سبعة وعشرون مليوناً من الفرنكات.

أما الآن فإن في نيتهم أن يضعوا جسراً يفوق بجسامته على سائر ما تقدمه بل لم يضع نظيره إلى وقتنا الحاضر وهذا الجسر سيقام على نهر هودسون في نيويورك وعرضه المقابل لعرض مياه النهر ثمانمائة وستون متراً وسيتم فيه ست طرق حديدية ويعلق بأربع أعمدة من البولاد يبلغ تحتها متراً وعشرين سانتيمتراً. وسيكون ارتفاعه خمسة وأربعين متراً وارتفاع السواعد التي تربطه بالأعمدة مائة وخمسون متراً وطوله من طرفه الواحد إلى الطرف البحر ألف وتسعة وخمسون متراً وقد قدرت نفقاته بثمانين مليون فرنك.

فيل كبير بدون روح

اكتشف مؤخرًا في نيويورك على بناء

غريب أذاعت خبره صحف أميركا بكل استغراب قالت: إن النبا المذكور إنما هو هيكمل قيل يبلغ ارتفاعه خمسة وسبعين متراً بوجه انجمن. وجنة هذا الفيل منقسمة إلى قاعة كبيرة وعدة قاعات صغيرة خصصت الكبرى منها لترنيمات الموسيقى والصغرى للاستراحة. وفي خرطومه وأسنانه وذنبه أدراج وسلالم وعيانه الثنتان إنما هما بمقام نافذتين كبيرتين جداً.

وقد أقيم في أعلاه برج عال جداً لا يقل ارتفاعه عن مائة متر.

محامية من النساء

روت الجرائد من أبناء بريقتون في إنكلترا أن المحامية مدام «ارنستين - روز» المشهورة في الأفاق بمحاماتها عن حقوق النساء قد توفت في المدينة المذكورة بالغة من العمر ثمانين عاماً.

وهذه المدام المتوفاة صرفت أربعين سنة من حياتها في المحاماة عن دعاوى النساء سواء كان في الولايات المتحدة الأمريكية أو في الآليات والقرى.

الدعارة في باريس

إن أهل الدعارة موجودون في كل مكان حتى في نفس باريس فقد قرأنا في الأخبار الواردة من باريس أن زمرة من الفتيان تشاركوا وعمدوا إلى اختلاس نقود الناس وهم في قارعة الطريق وهذه الزمرة تعارض المارة في الليل والنهار وتسلبها ما معها من الدراهم والساعات والأشياء الثمينة وقد بحثت حكومة باريس بأمر هذه الشركة فعملت أن لها زعيمين هما أنطوان بوردوليه وعمره ١٨ سنة وأخوه شارل وعمره ١٤ سنة.

وفي يوم الاثنين الأسبق كان هذان الشابان واقفين في شارع لابه غرولت فمر بهما اثنان من الأهالي فحاولا سلبهما ما معهما من الدراهم والنقود كما يفعل أهل الدعارة عندنا واتفق أنه كان ماراً من هناك اثنان من البوليس فأسرعا إلى القبض على أنطوان وأخيه شارل فقاوماهما أشد المقاومة وأخيراً تمكن البوليس من سوقهما إلى مخفرة الموسيو شفالیه قوميسر بوليس محللة نوجيرار ولما وقف أنطوان أمام القوميسر وجد على طاولته قصعة من الحديد لثقل الأوراق الموضوعه على الطاولة فأخذها وضرب بها القوميسر فجرح يده جرحاً بالغاً فقام كاتب سر البوليس وأراد إنقاذ القوميسر مما ألم به فعضه أنطوان بيده عضاً مؤلماً فجاء ثمانية من أنفار البوليس وتمكنوا من الأخين فربطوهما وساقوهما إلى إدارة البوليس العمومية وهناك ظن القوميسر أن سورة الغضب زابلتهما فكف قيودهما فما كان من أنطوان إلا أنه هجم على أحد أنفار البوليس واستل سيفه وصاح إني أشق بطن كل من يدنو مني فاجتمع عليه رجال البوليس وأخذوا منه السيف وبعد التحقيق ظهر أن هذا الشاب حكم عليه بالحبس أربع مرات وإنه زعيم عصابة لصوصية تقطع الطرق على الناس.

وقد كثرت وقائع الدعارة في تلك المحلة فاجتمع الأهالي ووقعوا على عريضة يطلبون بها من الحكومة المحلية زيادة عدد رجال البوليس وأصحاب الدرك لتأمين الأهالي - انتهى عن بيروت غير الرسمية.

شتي

في «كوكب أميركا» - اخترع شخص من ولاية بنسفلانيا نظارات «عوينات» يركب فيها مرآة تري واضع النظارات المذكورة ما ورائه من الأشباح.

نساء المسلمين

بقلم الفاضلة فاطمة عليّة

نقلًا عن ترجمان حقيقت

تابع لما قبله

وبعد أن مرّ على ذلك نصف ساعة طلب الرجل منها شربة ماء فالتفتت إليه قائلة «عفوًا أنا لست بقائمة فقم أنت واشرب» فأجابها الرجل بقوله «يا عزيزتي هل أن أقوم أنا وأنت لا تقومين، إنني اشتغل من الصباح إلى المساء لأجل القيام بحاجاتك ورغائبك والله يعلم ما ألقى من المتاعب حتى إذا أتيت إلى البيت بعد تلك فلتفات ألا ينبغي أن ارتاح فيه قليلاً» أما هي فأجابته قائلة (كفى إن رجلك غير مكسورتين فقم واشرب) وفي خلال هذه المحاوره بينهما غلبت الحدة على المرأة فقالت له «لا تزديني فوق طاقتي فأبني أسمعك من فمي ما لا تحب».

ص... إن هاته الأملث قد وضعت بقصد المزاح بين الرجال والنساء وإنني أتأسف على كلامك الذي قلته.

أنا - أنا لم أرو ما رويت كحقيقة وإنما نقلته من قبيل الفكاهة ولكنه مثل حري بالنقل ومع ذلك فإنه لا يسعنا أن ننكر أن النساء هن أقل صبرًا وجلدًا من الرجال.

ص... لماذا إنه ليجد بين النساء من هنا أكثر عقلاً وأشد صبرًا من الرجال كما إن كثيرًا من الرجال هم أدنى معرفة وأقل جلدًا وأعظم جهلاً من النساء.

أنا - نعم لا أنكر صواب القول ولكن ذلك من قبيل الاستثناء أيتها الصديقة والاعتبار في كل شيء للأكثرية وهكذا تصدر الأحكام حتى أن الأوربيين الذين يطلقون عنان الحرية لنسائهم لما أنهم يعلمون أن النساء أدنى معرفة من الرجال يسلمون المهر الذي يخصونه كثمن جهاز لبناتهم إلى الرجال ولا يبقونه بأيدي النساء.

ص... وهذا لا أريده بأن أرى أموالي بيد زوجي.

أنا - حيث إن الرجال يستطيعون أن يحسنوا إدارتها جرت العادة عندهم أن يسلموها لهم.

ص... فإذا خطر للرجل ابتلاع أموال زوجته ميلاً مع أهوائه واسترسلا إلى إهانتها واحتقارها.

أنا - هذا محمول على طالعها.

ص... كلا أنا لا أمكنه أن يخونني بواسطة دراهمي.

أنا - ماذا تعملين.

ص... إنني أطلقه من تلك الساعة.

أنا - إن الطلاق عندهم لفي غاية الإشكال والطلاق لأجل بلع أموال المرأة إنما هو في عداد الصعوبات وأما عندنا فلا حاجة أن نتحمل مشقة الطلاق لأجل ذلك لأن أموال المرأة لا تدخل تحت حكم الرجل حتى يتمكن من هضمها.

وحينئذ سمعنا صوتاً يشير إلى أن إحدى السفن تقترب من الشاطئ فانصرف ذهننا إلى أن الضيوف قادمون عليها فنهضنا ووقفنا على النافذة المطلة على الساحل فرأينا في

جملة الخارجين منها ثلاث نساء مرتديات بألبسة جميلة.

ص... انظري إلى هاته المدام البيضاء وتأملي في حسن ألبستها البسيطة.

أنا - لعلهن من ضيافتنا.

ص... ولكن أراهن قد تجاوزن الباب.

ن... ربما إنهن يأتين إلينا من باب المنزل انظري الرجل الذي يصحبهن وهذا طبيعي لأنهن لا يحضرن منفردات.

ص... أنعم ما قد دخلن من باب المنزل

ولعمري إنهن جميلات والسنتين من آخر زي.

فكيف تحبين أن تدخليني عليهن بألبستي

الحاضرة لا جرم أنهن يحسبننا لا ندرك شيئاً

فلا أحب أن أظهر أمامهن بألبسة بسيطة في

حين أنهن كنتسيات بألطف كسوة ولو عرفت

أن الأمر سيكون كذلك للبت أحسن الأثواب

وأكملها. فنفضلي يا عزيزتي بإعطائي ثوباً

من الأثواب الإفرنجية الجميلة لأرتديه وأظهر

به أمامهن.

أنا - يا عزيزتي هل من الممكن أن تحضر

خياطة لتخيط لنا أثواباً موافقة نعم إن ثوبي

التوركي قد جاء ملائماً لك من حيث أنه

مفتوح الصدر ولكن مشدي لا يمكن أن يلائم

كسمك وأنت تعلمين أنه لو حد قماش من لونه

وأحضرنا خياطة مخصوصة تخيطه على

طريقة موافقة لك من آخر زي للزم لأجل ذلك

نهار كامل فهل نوجل مقابلة ضيافتنا إلى غد.

ص... لعمري إنني أخجل من ا لظهور

أمامهن في حالتي الحاضرة.

ن... يا عزيزتي يمكن أن تحتجبي فلا

تظهري أمامهن.

ص... ما شاء الله كيف يمكن ذلك وأنا

راغبة في التفرج عليهن وعلى ألبستهن

الجميلة. «البقية تأتي»

القناديل الممتازة



لقد أخذ الألمانيون من مدة في برلين يتفنونون بنور ساطع يفى بالغرض المطلوب الذي هو جل ما يعتنى به في البيوت وقد أتقنوا عمله كالواجب وهذه اللمبات بسيطة التركيب لا يتأتى عنها ضرر ولا تلتهب كلياً مهما تعالت قوة حرارة نورها ومقطوعها من زيت البترول قليل بالنسبة لخلافها وللإلماع عن بعض أشكالها طبع أحد رسوماها البسيطة أعلاه ومن رام مشاهدة نورها عياناً فيشرف محله الوحيد الخواجه هنس هني في بيروت.

(عبد القادر قباني)