

إن ثمرات الفنون تنشر مرة في الأسبوع فمن أرادها فليطلبها من مطبعة جمعية الفنون في بيروت الكائنة في سوق النجار الفوقاني على طريق باب الدركاء. وفي الجهات من الوكلاء الذين تذكر أسماؤهم في آخر الصحيفة عند وجود محل

قيمة الاشتراك تدفع سلفاً  
ثمن كل نسخة من ثمرات الفنون قرش ونصف

التحارير التي ترسل إلى إدارة الثمرات يقتضي أن تكون خالصة أجره البريد ولا يصير إرجاع الرسائل لأصحابها سواء طبعت أو لم تطبع



ثمن ثمرات الفنون  
بيروت ولبنان عن سنة واحدة فرنك ١٢  
عن ستة أشهر ٠٨  
في سائر الممالك المحروسة مع أجره البريد ١٥  
عن ستة أشهر ٠٩  
في جميع المحلات السائرة مع أجره البريد ١٨  
عن ستة أشهر ١١  
في أقطار الهند مع أجره البريد عن ستة أشهر روبيه ٠٩

يمكن الحصول على ثمرات الفنون في الأماكن التي ليس بها وكلاء بإرسال حوالة إلى مديرها أو بإرسال طوابع البوسطة على قدر مدة الاشتراك

ان هذه الصحيفة تحتوي على حوادث سياسية ومحلية وفنون

موافق --- كانون الثاني و ٦ شباط سنة ١٨٩٣

بيروت يوم الاثنين في ١٩ رجب الفرد سنة ٣١٠

من جواد الخيل.  
وردت البشرية من دار السعادة بأنه أحسن من فيض العواطف السنوية الشاهانية بالنشان العثماني المرصع إلى حضرة دولتو مصطفى رياض باشا رئيس مجلس النظار وناظر الداخلية بمصر وهو إحسان استدعى سرور الوطنية وشكر عواطف الحضرة العلية الشاهانية فلا زال الوزير المشار إليه حائزاً على التفات حضرة مولانا أمير المؤمنين وتزف إليه تهاني المخلصين حفظه الله.  
ذكر أنه تقرر أن يكون لوكلاء الدعاوى أمام محكمة الاستئناف في مصر ملابس مخصوصة تميزهم عن غيرهم.

«سورية» - توفيقاً لإرادة السنوية الشاهانية فرش الجامع الشريف المنسوب إلى حضرة سيدنا عبد الغني النابلسي بالسجادات النفيسة على حساب الخزينة الخاصة كما جرى توسيع الجامع المذكور قبلاً من المبرات السنوية وبهذه المناسبة تكرر الدعاء بدوام عمر وعافية حضرة الخليفة الأعظم «أيده الله».

أحيلت رئاسة الهيئة الاتهامية في مجلس إدارة ولاية سورية إلى حضرة سعادتو محمد باشا اليوسف من أعضاء المجلس المذكور. في جريدة سورية إن مستنطق مجلس إدارة الولاية أصدر مذكرة توقيف موقت بحق عبد الرحمن أفندي محاسبة جي لواء حوران لما تبين من أخذه الرشوة.

أهدتنا المكتبة الأنسية في بيروت نسخة من كتاب (مفيد العلوم ومبيد الهموم) تأليف العالم الفاضل الشيخ جمال الدين أبي بكر الخوارزمي رحمه الله وهو كتاب حوى من أطراف العلوم الدينية والأدبية كل معنى مفيد مما تقر به العين وتصبو إليه النفوس وعلى هامشه كتاب (المختار من نوادر الأمصار) للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد المقرئ الأنباري رحمه الله جمع مؤلفه فيه مستحسن الحكايات ومستجود الروايات على أسلوب لطيف وهو مطبوع حديثاً الطبعة الأولى بالمطبعة العلمية في مصر بقطع كبير وعدد صفحاته نيف ومائتين وعشرين يباع في المكتبة المذكورة بثلاثة عشر قرشاً ونصف فنحت أولي الألباب على اقتنائه. أهدتنا المطبعة الأميركانية الجزء الثاني من «قلادة النحر في غرائب البر والبحر»

الابتدائية.

#### أخبار الولايات

ذكرنا قبلاً بمزيد الشكر والامتنان تفضل حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم بتسمية المدرسة العلمية باسمه الكريم العالي وهي التي أنشأها في قرية مشحة من قضاء عكار التابع ولاية بيروت الهمام الأمجد عثمان باشا زادة عزتو محمد بك المحمد.

وقد قرأنا في جرائد دار السعادة أن المكارم السنوية الشاهانية والعواطف الدينية قضت بأن يرسل إلى مكتبة المدرسة الحميدية الأنفة الذكر مايتان وسبعة وأربعون كتاباً من أنفس الكتب مجلدة أحسن تجليد مع خزانة المكتب غاية بالصنعة وقد وضعت الكتب المذكورة في ستة صناديق كبيرة لترسل إلى محلها مع أول بابور.

فنكرر بهذه المناسبة الشكر والدعاء بدوام إقبال وعافية حضرة ولي النعم الجنب السلطاني الأعظم وننتي أطيب التناء على غيرة محمد بك المحمد المليحة ونرجو الله تعالى أن يوفق إجلاء الوطن لكثير من المشروعات الخيرية النافعة.

اتصل بنا من أحد الأصدقاء أن حضرة أخيننا الفاضل فضيلتو عبد الله أفندي كيليم رئيس جماعة المسلمين في ليفربول اهتم بنشر جريدتين إحداهما تحت اسم «العالم الإسلامي» تصدر في كل أسبوع مرة محررها الحاج أ- براون ومديرها المسؤول عمر بيرن والثانية اسمها «يلديز» يعلوها العلم العثماني المظفر وهي أسبوعية وكتلتا الجريدتين دينيتان باللغة الإنكليزية.

في ليلة الاثنين جرى زفاف جناب الأمير نسيب ونجل جناب عزتو الأمير ملحم حمود شهاب على كريمة جناب الأمير نجيب أبي الملمع وقد حضر هذا الاحتفال جم غفير من الوجوه والأصدقاء وكانت ليلة زاهية بالمسرات وقد انصرف الجمهور يثنون على ما لاقوه من الإكرام ويدعون للعروسين بالرفاه والبنين.

«مصر» - اتصل بنا من أخبار مصر أنه ورد إلى حضرة دولتو المشير أحمد مختار باشا الغازي تلغراف يفيد أن الحضرة العلية الشاهانية أحسنت إلى الجناب الخديوي بثلاثة

والفنون.

#### مدير المكتبة العثمانية مصباح اللبابيدي

موجود بمحل السيد محمد ياسين في مينا الفمطحين أضاليا عال خالي الغش بأسعار مرضية.

#### (الأساتنة العلية) (مقتبسات)

(الموكب الهمايوني) أدى حضرة سيدنا ومولانا أمير المؤمنين الخليفة الأعظم فريضة صلاة الجمعة في جامع الحميدية الأثور وبعد الصلاة عاد بكمال العز والإقبال والمهابة إلى قصر يلديز السلطاني.

وقد كانت العساكر المظفرة وألوف من الأهالي عند الذهاب وإياب تهتف بالدعاء بدوام عز شوكته وإقباله.

#### (توجيهات)

فوضت عضوية مجلس التفتيش والمعابنة إلى مصطفى أفندي من علماء دمشق الشام. وجهت الرتبة الرابعة إلى فتوتلو عارف أفندي من مأموري محاسبة رسومات بيروت وذلك لتحويل رتبة العلمية إلى الملكية.

«نشان» - أحسن بالنشان العثماني من الرتبة الأولى إلى حضرة عطوفتو غالب بك أفندي سفير طهران.

وبالنشان المجيدي من الرتبة الثالثة إلى سعادتو رشدي باشا متصرف الحديدية لخدماته الحسنة.

وبالنشان المجيدي من الرتبة الخامسة إلى الشيخ محمود أفندي من مشايخ أرغني لخدماته الممدوحة.

- توفيقاً لإرادة السنوية أخلي سبيل سبعة وخمسين شخصاً من المحبوسين بدار --- أتموا ثلثي المدة المحكوم بها عليهم وذلك حرمة ليلة الرغائب.

- احتفل بافتتاح معمل الورق الحميدي ومباشرة عمل الورق فيه وحضر هذا الاحتفال من جانب ولي النعم الجنب السلطاني الأعظم لإعلاء شأن الصنائع حضرة سعادتو فريق أركان حرب المعية السنوية.

- صدرت الإرادة السنوية بأن يرسل بكمال التعظيم والتكريم أربعة آلاف وخمسمائة مصحف شريف إلى ولاية معمورة العزيز وخمسمائة إلى ولاية المؤمل برسم المكاتب

#### إعلان مهم

البنك السلطاني العثماني في بيروت يفتح حساباً جارياً مخصوصاً بفائدة قدرها ٣ بالمائة سنوياً بحيث لا يتجاوز مجموع المبلغ المقتصد به ستة آلاف غرش كل من له حساب جارٍ مخصوص من هذا النوع له الحرية أن يدفع متى شاء ويسحب متى شاء من أصل مطلوبه بشرط أن لا يكون المبلغ المدفوع أو المقبوض أقل من ثلاثين قرشاً وذلك كل يوم ما خلا أيام العطلة (الأحد والأعياد) ويعطي البنك دفاتر مجاناً لقيده تلك الحسابات ممضاة من اثنين من مأموري البنك بعد كل دفعة.

#### نساء المسلمين

هي الرواية البديعة التي عربت ونشرت تباعاً في جريدتنا «ثمرات الفنون» من قلم الفاضلة صاحبة العفة فاطمة عليّة خانم كريمة حضرة العلامة الشهير صاحب الدولة جودت باشا مأمور مجلس الوكلاء الفخام وقد جمعت على شكل كتاب وعينا ثمنها ثلاثة غروش تطلب من إدارة هذه الجريدة.

#### إعلان

تم والله الحمد طبع ديوان أشعر الهاشميين الذين هم أفصح العرب العرباء فرع الشجرة الطاهرة النبوية السيد الشريف أبو الحسن محمد بن الطاهر الملقب بالررضي أمام اللغة وقوة البلغاء والفصحاء رضي الله تعالى عنه وأرضاه وهو جزءان ضخمان عدد صفحاته (٩٨٦) وصار تصحيحه على عدة نسخ معتبرة وشرحت ألفاظه اللغوية بكمال الدقة والاعتناء وهو يباع في المكتبة العثمانية بجوار الجامع الكبير العمري في مدينة بيروت وقيمته مجلداً ريالان مجيديان ما عدا أجره البريد وحيث أنه مما ينبغي اقتفاؤه صارت المبادرات بنشر هذا الإعلان كما وأنه يوجد في المكتبة الموما إليها كثير من الكتب العربية والتركية طبع الأستانة العلية وبيروت ودمشق الشام ومصر والهند من جميع العلوم

تأليف جناب البارع المعلم سليم أفندي كساب وهذا الجزء مختص بغرائب البحر يبحث عن قعر البحر وعمقه وقياسه وسكانه وموجوداته من الحيوانات وغيرها مختتمًا بخلاصة رحلة ستانلي الإفريقية الحديثة ومزيجًا ببعض صور من أشكال البحر ومذيلًا بقصيدة في حالة سورية العلمية ومطبوعًا بالرخصة الرسمية من مجلس معارف ولاية بيروت وقد احتوى هذا الجزء على كثير من الفوائد التي تصبو إليها النفوس فنثني على مؤلفه ثناء طيبًا وهو يباع في المطبعة المذكورة بسبعة غروش ونصف.

«متصرفية جبل لبنان» - ذكرنا في العدد الماضي صدور الأمر بتبديل بعض مأموري المحاكم في القضاة ونذكر الآن أن هيئة محكمة قضاء المتن عزلت بأجمعها إلا أحد أعضائها جناب الماجد العفيف نجم أفندي أبي عز الدين.

ومن أخبار لبنان أن كثرة الثلج الذي هطل في الماضي أضر بالأشجار وتهدم بسببه البيوت الواهنة البناء.

اتصل بنا من أخبار مزبود أنه في الساعة السادسة من يوم الخميس الماضي أصابت الصاعقة مأذنة الجامع فيها فألقتها على الأرض ومما يذكر أن هذه المأذنة القديمة العهد بنيت سنة ٥٥٨ هـ واسم بانيتها حسن يوسف ملي فترجو من حضرة دولتو متصرف لبنان الالتفات إلى ذلك.

كتب إلينا من جبيل أن الشيخ يوسف حبيش قد تعدى على جبانة المسلمين وباشر بناء خمارة فيها وقد التمس أعضاء لجنة أوقاف المسلمين فيها من المديرية والقائمقامية بتوقيفه عن البناء ولم يلتفت إلى التماسهم وذلك يؤملون من عدالة دولتو نعوم باشا الأفخم صدور أمره بمنع الاعتداء عن الجبانة المذكورة.

بعد تحرير ما ذكرنا بلغنا من أخبار مركز المتصرفية أنه لدى عرض هذه الحادثة على دولتو نعوم باشا صدر أمره بتوقيف البناء وإجراء التحقيق العادل لمنع الاعتداء عن جبانة المسلمين.

حدث بعض اختلاف بين مدير ناحية عيبية وبين البعض من وجوه القرية المذكورة وحسب التماس المدير الموما إليه المبني على الحزم أرسل من مركز المتصرفية بعض عساكر الزاندرمة وبعد وصولهم إلى عيبية عادوا بالشبهويين الذين أخذوا تحت الكفالة بعد التنبيه عليهم وذلك ما وقع في عيبية على ما بلغنا. وقد أحببنا نقل روايات الجرائد المحلية عن ذلك كما يأتي:

في جريدة بيروت غير الرسمية عدد ٥٧٢ قالت:

بلغنا من أخبار عيبية أنه وقع فيها مشاجرة عنيفة بين طائفتين من الدروز أسفرت عن عدة مجاريح فأرسلت الحكومة اللبنانية عدة من الفرسان فسكنوا الراحة وقبضوا على المعتدين.

وفي جريدة الأحوال عدد ١٣٤ قالت:

«عيبية» - أرسلت الحكومة اللبنانية فصيلة كبيرة من الجند إلى القرية المذكورة لكف مشاجرة سمع أنها جرت فيها فوجد أن المشاجرة لم تكن ذات بال فعاد الجند إلى مركز المتصرفية مع بعض المتهمين.

وفي جريدة البشير عدد ١٠٥٨ قالت:

«عيبية» - أرسلت الحكومة اللبنانية إلى عيبية فرقة عسكرية قبضت على بعض الدروز الذين عبثوا بالراحة وتجروا على إهانة مديرهم وساقطهم إلى مركز المتصرفية حيث أخذ في استنطاقهم اهـ.

ثمرات الفنون - إن عيبية تبعد عن بيروت مسافة خمس ساعات ومواصلات بيروت مع مركز متصرفية جبل لبنان غير منقطعة وهكذا حصل اختلاف الروايات بما توقع في القرية المذكورة ولذلك قيل وما أفة الأخبار إلا رواياتها.

طرابلس الشام في ١٦ رجب ١٣١٠

«حادث أليم وخطب جسيم»

في الساعة السادسة من يوم الثلاثاء الماضي سقط بعتة العقد القديم الكائن في محلة التريبعة المحتوي على ستة بيوت ولدى اتصال الخبر بصاحب السعادة محمّد خالص باشا متصرفنا الأكرم أسرع إلى محل الحادث وبمعيته رفعنلو بيكباشي الزاندرمة والبوليس ومأمورو البلدية مع شردمة من الضبطية ثم حضر إليه صاحب السعادة أمين باشا قوماندان الموقع وبمعيته العساكر الشاهانية وبحضور رفعنلو معاون أفندي المدعي العمومي أخرج بواسطة القطعة وهمة وغيره الأهالي ولد رضيع سالمًا وثلاث نسوة مجروحات وفهم أنه بقي تحت الردم عشر نسوة ما أمكن إخراجهن إلا في اليوم الثاني لتراكم التراب والأحجار تلالًا والعياد بالله هذا مع مداومة النقل ليلاً نهارًا فدفنوا مأسوفًا عليهن وكان هذا الحادث الفجائي مدهشًا مؤلمًا استدعى أسف العموم وحزن الجمهور ولقد توجهت إلى محل الحادث فالمرأى يدهش والقلب يحزن والعين تدمع والقضاء لا يمنع لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والحق يقال إن الغيرة والمروءة والهمة من صاحبي السعادة متصرف باشا وقوماندان باشا المشار إليهم الجديرة بالشكر وحرية بالتقدير فالله تعالى يقي الممالك الشاهانية من المكاره بمحض فضله وكرمه.

في عصر اليوم المذكور انتقل إلى رحمة الله تعالى العالم الجليل النبيل مرحبًا زاده السيد محمّد أمين أفندي رئيس كتاب المحكمة الشرعية بعد مرض ألزمه الفراش مدة قضاها بالصبر والرضاء فتقاطر العلماء والوجهاء وعموم الخلق إلى دار الفقيد الكريم وفي ثاني يوم أعلنت وفاته بالمأذن وصلي عليه في الجامع الكبير المنصوري وقرئت المراثي فانصدت القلوب وعم الأسف.

ثم نقل نعشه بكمال التكريم إلى الجبانة بمشهد حافل يشهد بفضله وتقواه وعلو مكانته فأودع للرحمة الإلهية وقد كان الفقيد رحمه الله تعالى واسع العلم طويل الباع بدقائق المعاملات والأحكام الشرعية دمث الأخلاق محبًا للخير قد خدم الشريعة المحمدية المطهرة في المحكمة الشرعية نيّفًا وأربعين سنة فنسأل الله تعالى أن يتغمّده برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم أنجاله الأفاضل صبرًا جميلًا.

الأخبار التلغرافية

لندرا في ٢٦ - عقد مؤتمر آخر بين أصحاب المعامل والعملة في مانشستر للنظر فيما عرض من تسوية الاعتصاب ولكنه انقضى من غير فائدة.

باريز - صدق المجلس بأغلبية من ٣٠٣ أصوات ضد ١٨٢ صوتًا على باب النفقات السرية وقد عرض الموسيو ريبو مسألة الثقة بالوزارة.

تقدمت إنكلترا إلى جميع الدول بمثل ما تقدمت به إلى فرنسا على لسان اللورد دوفرين بمسألة الانجلاء.

باريز في ٢٧ - يقضي تقرير قاضي التحقيق قضاء نهائيًا بأن يحاكم أمام محكمة الجنايات لأجل الرشوة ستة نواب وشيوخ وفي جملةهم الوزراء السابقون وهم الموسيو روفيه وديفيس وبيهو اثنان من النواب السابقين والموسيو بلوندين وشارل دي لسيس وفونتان وكوتو.

برلين - كان لولي عهد الروسية استقبال حافل هنا وقد تناول الطعام على مائدة الحراس وشرب الإمبراطور نخب القيصر وأشار فيه إلى الود المكين الذي كان يجمع بين ملوك روسيا وروسيا.

باريز - انتهى الجدل على استخدام المبالغ السرية في المجلس باقتراح على الثقة بالحكومة.

رومة - صرحت الحكومة أثناء الجدل الذي جرى في المجلس أن المذنبين سيعاملون بأشد الصرامة.

نيويورك - توفي المستر بلين.

جبل طارق في ٢٨ - سافرة البخارة حملايا من هنا.

رومة - ألقى القبض على الموسيو موتزتي أحد كبار الموظفين في الحكومة لارتشائه في مسألة المصارف هنا والمنتظر إلقاء القبض على غيره. وقد طلب حزب الراديكال تأليف لجنة لتحقيق هذه المسألة أما الموسيو جيولتي فقد رفض لأن هذه الطريقة قد تكون خطرًا على الثقة المالية الإيطالية وتفتح أقوال المتقولين والوشاة ثم اقترح المجلس على الثقة في الحكومة بأغلبية عظيمة.

لندرا في ٢٩ - قالت الستاندر أن الحكومة ستسقط قريبًا تحت وقر لائحة النظام الداخلي ولائحة نيوكاسل وقد يمكن أن لا تبقى إلى ما بعد الجدل على خطاب الملكة.

الأستانة - انعم جلالة السلطان على حضرة رياض باشا بالوسام العثماني من الرتبة الأولى.

لندرا في ٣٠ - يقال إن إنكلترا قد أصبحت على عمل الولايات المتحدة في هواي. ومنها - سيكون جواب الملكة مختصرًا تقول فيه إن إرسال العساكر لا تغير شيئًا من سياسة إنكلترا نحو تلك البلاد.

لندرا في ٣١ - قالت الملكة في خطابها عند افتتاح دار الندوة أن علاقتها لا تزال حسنة مع كل الدول التي كانت تصريحاتها مناسبة للسلم وتأييده وأعلنت أنها أرسلت السير جردالبورتال إلى الأوغانده للنظر في أنجع الوسائل لشفاء تلك البلاد وإن الجرائم لا تزال تتناقص في إيرلندا وقد صرحت الحكومة أن مشروعات القوانين للتعويض عن الحكومة الإيرلندية قد أعدت مع الرغبة في إرضاء الشعب وتخفيف مهم من الأثقال عن دار الندوة وزيادة ضمانات لقوة اتحاد المملكة. ثم جاء في خطابها تصريح لمشروعات قوانين من شأنها تخفيض هذه البارلمان والغاء الأصوات الإجماعية والاهتمام بساعات العمل لمستخدمي السكة الحديدية.

طنجة في ٣١ - وصل السير ويست ريدجواي إلى هنا فقبله المحافظ والموظفون المراكشيون ورجال السياسة وقد أطلقت المدافع سلامًا له.

لندرا - تكذب ما قيل من أن إنكلترا قد احتجت على أعمال أميركا في هواي.

قال اللورد سالسبوري أن بقاء أوغانده في يد الإنكليز ضروري لمنع تجارة الرقيق وإن الرأي الظاهر من سياسة الحكومة في المسألة الإيرلندية هو أن تنال المساعدة من طبقات المجرمين ثم طعن في استرجاع قانون المعارضة وندد بإطلاق سراح المسجونين. ثم قال اللورد كامبلي إن مشروع القانون للائحة الإصلاح الداخلية لا يكون نصف واسطة وهو يفرض التداخل الذي ينتج من ضغط الكاثوليك على البروتستانت.

صرح المستر غلادستون في مجلس العموم بأنه سيدخل مشروع لائحة الإصلاح الداخلية في المجلس يوم الاثنين.

لندرا - استنصوب المستر بالفور في مجلس العموم عمل الحكومة في أوغاندا ولام المغتصبين على تقصيرها وعنف المستر مورلي كثيرًا لإفراجه عن المسجونين في جويدور مستعملًا امتياز العفو كآلة لسياسته أما المستر غلادستون فأنكر أن المحبوسين أفرج عنهم لتستفاد مساعدتهم السياسية وقد سأل أن ينتظر قرار لجنة المغتصبين قبل الحكم.

تعليمات مخصوصة

تابع لما قبله

فكل ما تقدم بيانه من الأحكام الصريحة من المادة ٣٢٣ إلى المادة ٣٢٩ إذا لم تحصل فيها الدقة ومراعاة المعاملات فتضيق بسبب ذلك الحقوق العمومية والشخصية معًا وينشأ كثير من سوء الاستعمالات. حتى إن الوصايا والإخطارات المكررة التي تحررت تعميمًا بهذا الشأن من جانب النظارة ومقام الباش مدعي عمومي ذهبت أدراجًا فبناءً على ذلك ينبغي في خلال التفتيش تمهيد الأسباب مهما كانت لحسن مجرى المعاملات المذكورة وعدم توقيف وتأخير أوراق التمييز وتفرعاتها لا في المحاكم ولا في قلم المدعين العموميين بل ينبغي أن ترسل في مدتها المعينة القانونية إلى مقام النظارة والإشارة إلى هاته الأسباب في متن التقرير.

رابع عشر - من الأحكام القانونية أن مأموري العدلية يداومون على المجيء إلى مراكزهم في الأوقات والأزمنة المعينة ويهتمون في روية ما عهد إليهم من المصالح ويكونون مقتدرين على إيفاء وظائفهم ويسيروا بمسلك موافق لأوصاف الحكام وصفة مأموريتهم فإذا صودف في أثناء التفتيش حال مغايرة لهذا المطلوب ينبغي التحقيق عن الكيفيات والدرجات وبيانها أيضًا.

خامس عشر - ينبغي معاينة أماكن التوقيف والسجون الموجودة في كل مركز والتفتيش عن أبنيتها ومشتلاتها وهل هي كافية لاستيعاب الموقوفين والمحكومين أم لا ومن هم المديرين والخبراء وسائر المأمورين فيها وعددهم وهل إن المعاملات الجارية والقيود الموجودة موافقة للمادة ٤٥٠ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ من قانون أصول المحاكمات الجزائية أم لا. وعن كيفية إعاشة

وإدارة المحكومين والموقوفين وعن المحل الذي يجري به تطبيب المرضى وكيفية تطبيبه وبواسطة من يحصل ذلك. وهل إن الرؤساء والمستنطقين يعاينون أماكن التوقيف والحبوس بموجب المادة ٤٥٦ من القانون أم لا. وبعد التحقيق عن ذلك ينبغي درج الكيفية في التقرير. ثم ينبغي مسك دفتر يبين به عدد الموقوفين والمحبوسين وتاريخ توقيفهم واسم المحكمة أو الدائرة المتعلقة بها أشغالهم وأسباب التأخير وربطه بالتقرير وينبغي أن يضاف على هذا الدفتر أسماء الأشخاص الذين جرى توقيفهم بلا مذكرة من المحاكم والمستنطقين وبأمر من جرى توقيفهم ولماذا. وفي خلال التفتيش عن أماكن التوقيف والحبوس إذا قدر أنه وجد أشخاص أوقفوا زيادة عن شهر بمواد الجنحة وأكثر من ستة أشهر بمواد جنائية فينبغي إخطار المأمور المتعلقة به أشغالهم تحريزاً ليسرع في إنجازها كما أنه إذا قدر أنه وجد بين المحكومين عليلاً وسقط أو أصيب بأية مصيبة كانت مما تستجلب الرحمة السنية فينبغي إشعار النظارة بحقهم بتحريرات مخصوصة وبالوقت نفسه ينبغي أن يكتب تحريزاً لمقام الولاية عن أحوال مثل هؤلاء وعما يشاهد في الحبوس من الأمور المغايرة للقوانين والنظامات العدلية والمنافية للإدارة الداخلية وقواعد حفظ الصحة.

سادس عشر - إنه مع إيفاء المعاملات التفتيشية المحررة أعلاه عن المحاكم والدوائر العدلية وتفرعاتها الموجودة في مركز الولاية ينبغي التحقيق عما إذا كانت الوظائف والمعاملات العائدة للهيئة الاتهامية جرت بمقتضى القواعد المحررة في فصلها المخصوص وفي الأزمنة المعينة أم لا. وينبغي مع تعجيل المصالح المتأخرة مخرطة بأن لا صلاحية في توقيف وتأخير المواد العائدة إلى الهيئة المذكورة عند المدعين العموميين أكثر من خمسة أيام وفي الهيئة زيادة عن ثلاثة أيام وفقاً للمادة ١٩٩ من القانون المذكور بل ينبغي تقديمها على سائر المصالح ورؤيتها حالاً في الأيام المذكورة وأن تعطى مضابطها في أوقاتها.

سابع عشر - إنه فضلاً عن أن المدعين العموميين ينبغي عليهم أن يقيدوا في التقرير خلاصة وظائفهم ومعاملاتهم على الوجه المشروح أيضاً يلزمهم أن ينظموا دفتريين ويربطوهما بالتقرير أحدهما يبين به عدد الجرائم من نوع الجنائية التي وقعت داخل الولاية في خلال السنة أشهر التي تمر بين كل تفتيشين وماهية هذه الأجرام وهل ذهب المأمورون إلى محل وقوع كل واحدة منها وأجريت الكشفيات والتحريات القانونية حالاً وهل قبض على المظنونين أم لا والثاني يبين به عدد المحاكمات الجنائية التي جرت في محاكم الولاية والأولية في خلال السنة أشهر المذكورة وماهية الأحكام التي صدرت وهل جرى تمييز قرارات البراءة الواقعة في غير محلها أم لا.

ثامن عشر - ينبغي أيضاً أن ينظموا دفترًا يربط بالتقرير تبين به خلاصة الأوراق التي أرسلت لمحكمة التمييز ومر عليها سنة أشهر دون جواب وتاريخ وتمر التحريات التي أرسلت ضمنها.

تاسع عشر - ينبغي أن يضاف على التقرير ما إذا كان المأمورون امتثلوا

للإخطارات والتنبيهات التي أجريت لهم في كل تفتيش أم لم يمتثلوها وأسباب عدم الامتثال على تقدير وقوعه وذلك بعد التحقيق عنه في التفتيش الثاني.

عشرون - إن المدعين العموميين مجبرون ومكلفون على إيفاء وظائف التفتيش المحررة في هذه التعليمات بكمال الدقة والاستقامة فإذا تبين للنظارة من التدقيقات والمعاملات التي تجريها على التقارير المرسله منهم أن هناك شيئاً مخالفاً للحقيقة وفهمت أنهم قصرُوا وزادوا في التفتيش والبيان لغرض وتصحب فإنهم يكونون مسؤولين أشد المسؤولية فلأجل أن يكونوا على بينة من الأمر صار بيان الكيفية كي يقوموا بإيفاء هذه الوظيفة تماماً ويسعوا بالإنتهاء عن الأحوال التي يشاهدونها ضمن دائرة الصحة والحقيقة وعليه أمرت نظارة العدلية بتعميم هذه التعليمات. «انتهى»

### صورة شرطية تراموي بيروت

#### الخباري

#### تابع لما قبله

### بخصوص الأشياء التي ترسل في قطارات السير العادي

الأجرة التي تؤخذ على كل طونيل توفى مسافة كيلومتر واحد إنما هي ٣٥ بارة.

#### مصاريق متفرعة

إنه ما عدا أجرة التعرفة يؤخذ عشرون بارة رسم قيدية معين عن كل إرسالية وإذا جرى التحميل والإخراج من قبل صاحب الامتياز فيؤخذ عن كل طونيلاتو تسعة غروش يعني عن كل خمسين كيلوغراماً ثمان عشرة بارة كسراً غير منقسم ويؤخذ عن الأشياء التي لا ترفع من المخزن في خلال ٤٨ ساعة اعتباراً من تسليم المكتوب للبوستة الذي يرسل للمرسل إليه بإخباره عن الكيفية عشر بارات يومياً كسراً غير منقسم لأجل كل خمسين كيلوغراماً وهذا الرسم إنما هو أجرة المخزن الذي توضع فيه الأشياء المذكورة وعن الأشياء التي توزن تكراراً بطلب المرسل أو المرسل إليه وكانت موافقة للمقدار الأول عشرون بارة لأجل كل مئة كيلوغرام كسراً غير منقسم بمقابلة رسم الميزان.

#### ملاحظات

إن الأجرة المبينة في هذه التعرفة ليست بجارية على الأجسام التامة غير المنقسمة التي تزن زيادة عن ألفي كيلوغرام.

تضاف نصف الأجرة المقررة على الأجسام التامة غير المنقسمة التي تكون من ألفي كيلوغرام إلى ثلاثة آلاف ثم إن الشركة لا تجبر على نقل الأجسام التامة غير المنقسمة التي تزيد عن ثلاثة آلاف كيلوغرام أو التي تتطلب استعمال الآلات والأدوات المخصوصة غير أنه إذا قدر أن الشركة تعهدت بنقل الأشياء التي هي من هذا القبيل وأخذها من محل إقامة المرسل وتسليمها إلى محل إقامة المرسل إليه فأسعار النقل وشرايطه وأجرة التسليم والتسليم إنما تتعين برضاء الطرفين.

المادة الثامنة والعشرون - إن صاحب الامتياز مجبر أن ينقل مجاناً أكياس البستة التي تختم بالرصاص والرزم وسائر الأوراق المطبوعة والحاصل جميع الأشياء التي تقبلها إدارة البوستة والمأمورين الذين يحضرونها ويأخذونها في عجلات الصنف الثاني ومجبر أيضاً أن يخصص محل أو محلات متعددة في

عجلات الصنف الثاني بناءً على الطلب الذي يقع من جانب الدولة. ثم إن الدولة العلية إذا عملت قطارات مخصوصة بنقلات نظارة البوستة وسلمتها للشركة فالشركة مجبرة أن تنقلها على خطها مجاناً وليس لصاحب الامتياز أن ينقل إحدى البوستات الأجنبية إلا بعد أن يستحصل مساعدة مخصوصة من جانب الحكومة السنية.

المادة التاسعة والعشرون - ليس لصاحب الامتياز أن يعدل وقت سفر الترامواي ما لم يستحصل مساعدة الحكومة السنية غير أنه إذا قدر أن الحكومة السنية طلبت تبديل وقت سفر القطارات فلا بد من أن تخبر صاحب الامتياز بالكيفية قبل أربع وعشرين ساعة على الأقل.

#### البقية تأتي

### ملح البحر

رأينا في جريدة «ترجمان حقيقت» فصلاً تحت هذا العنوان فعربناه كما يأتي:

إن المياه التي تسيل يومياً من الأنهر المتعددة في البحار المحيطة بلا انقطاع تحتوي أملاًحاً تختلف نسبتها بين عشرة في المئة إلى الخمسين ومنها نشأ طعم الملح في هذه البحار العظيمة.

فالأملاح التي تحملها هذه المياه إنما هي عبارة عن أملاح كبريتيت وكاربونيت الكلس والماغنتزيا والسويديوم والبوتاسيوم والحديد. فمتى اتحدت هذه الأملاح المختلفة بالملح العادي حصلت عنها العناصر المتنوعة في ماء البحر.

وأما مياه الأمطار فهي بالنسبة إليها صافية خالصة كالماء المقطر تتبخر من البحر المحيط بواسطة الهواء فإذا ارتفعت تركت في البحر القسم الأعظم من الأملاح التي تحويها. فبناءً عليه كان البحر المحيط كناية عن مستودع للمواد الملحية التي تجمعها مياه الأمطار من الأرضين وتأتيه بها وكان من المحتمل عقلاً امتلاء الوديان الموجودة في قعر البحر من تجمع المواد الملحية وفي الواقع إن ناظم مناظم العالم لو لم يفضل بتأسيس ووضع نظام يكون به تأميناً لدور المياه الدائم ولو لم ينعم بتوظيف الحيوانات الناعمة وسائر المخلوقات البحرية بوظائف وخدمات نافعة ضرورية جداً في هذا الباب لامتلات حتى الآن بمرور الأعصار عدة مواقع بحرية بالأملاح.

ومما هو خليقٌ بالتدقيق أن العناصر المركبة السالفة الذكر التي يحملها ماء البحر وهي عين العناصر المركبة في الهواء إنما هي بنسبة ثابتة في كل طرف من أطراف الكرة الأرضية. نعم إنه قد صودف من قديم الزمان في بعض أطراف البحر أن تكون المياه الموجودة فيها مالحة قليلاً أو كثيراً بالنسبة إلى غيرها غير أن هذه المستنثبات تشبه هواء مغارة داخله الفساد وهو غير معروضاً للجريان في الصورة المطلوبة بحيث أن انحراف هذا الهواء في تركيبته عن النسيم الأصلي لا يمكن أن يكون دليلاً على عدم انتظام في تركيبات الهواء الذي تنتفسه ونستشقه عموماً كما إن احتواء هذا البعض من أطراف البحار على مقدار قليل أو كثير من الملح عن القدر المعلوم لا يمكن أن يجرح تلك النسبة الفرضية الثابتة التي ذكرناها أعلاه.

وفي خلال التجارب التي جرت لتحقيق

هذه النسبة الثابتة ظهر أن المياه أخذت بمقدار متساوٍ من البحر المحيط الكبير وبحر المحيط الأطلسي قد جللت أولاً على حدة وضبط مقدار ما في كليهما من الأملاح ثم مزجت في ضمن وعاء متماثل تماماً وقسمت إلى أوعية مختلفة وجرى تحليلها فاستخرجت نتيجة واحدة من هذين التحليلين في عناصرها المركبة.

وإيضاحاً لهذه المشابهة في مياه الأبحار المختلفة نرى أنها نشأت عن امتزاج البحار ببعضها بعضاً على التماذي والمياه الموجودة ضمن هذه الأوعية الجسيمة المسماة بالبحار المحيطة قد مزجت وخلطت كما تمزج المياه في القناني المنوعة.

أوليس ما تقدم هو الحقيقة بعينها لا يخفى أن هذه الحقيقة هي شاملة بهذا المقدار حتى أنه بقليل من التدقيق والملاحظة نرى أن كيفية هذا الاختلاط لم تكن منحصرة بجريها في الأبحار المحيطة المشتركة ببعضها بعضاً وإنما هي كافية في إثبات تجاوزها إلى البحار الصغيرة الموجودة في أضيق الزوايا. وفي الواقع ونفس الأمر إنه لو لم يكن مثل ذلك لكثرت رويداً رويداً تركيبات هذه البحار الملحية وكان من الضروري أن يكون لكل منها خاصة وطعم مخصوص بها وترتب على ذلك حصول فرق وبون كلي في المخلوقات البحرية التي تعيش بها. وعلى هذا المنوال كان البحر الأحمر يختلف بخواصه ومخلوقاته عن البحر الأبيض كثيراً.

وذلك لأن البحر الأحمر لا يصب فيه نهر من الأنهر وليس هناك واسطة تأتي بالأملاح التي تتألف منها عناصر ماء البحر المركبة وأما البحر الأبيض فإن كثيراً من مياه الأنهر الجارية تصب فيه في كل ثانية وهي حاملة ما لا يحصى من الأملاح المتنوعة وحالة كون ذلك كذلك فإن المواد الملحية المركبة مماثلة ببعضها بعضاً في البحرين المذكورين وليس بينهما من فرق جزئي إلا في نسبتها التركيبية.

فيتضح مما تقدم أن بين البحر الأحمر والمحيط الهندي من جهة وبين البحر الأبيض والمحيط الأطلسي من جهة أخرى جرياناً واختلاطاً دائماً. فإذا توقف مرة هذا الجريان الدائم ظهر تحول كلي في أحوال المياه العمومية حالاً. **البقية تأتي**

### إنكلترا وفرنسا

#### وسفنهما الحربية

قد كان يقال إن العمارة الإنكليزية تفوق أساطيل سائر الدول قوة ومنعة وبالرغم عن هذا الزعم أخذ منذ ثلاث أو أربع سنوات أمراء البحر من الإنكليز يدعون أن الأسطول الإنكليزي لم يكن في حالة تمكنه من مقابلة الأسطول الإفروسي وقد نشروا فصولاً طويلة في إثبات دعواهم.

وقد ورد في رسالة نشرت منذ بضعة أشهر أن السفن التي يتألف منها الأسطول الإنكليزي مشتتة في البحر المحيط والبحر الأبيض والبحر الهندي والبحر المعتدل والحاصل في مياه أوربا وأفريقيا وآسيا والأوقيانوس فضلاً عن تفرقها في هذه الأبحر فأكثرها لا ينفع وهي منحطة انحطاطاً كلياً عن سفن فرنسا بتجهيزها وأسليحتها.

نعم لا ينكر أن فرنسا المعدودة في الدرجة الثانية من الدول البحرية تتساهل بل لم تغفل طرفة عين عن إصلاح وتزويد قواها البرية والبحرية منذ عشرين سنة غير أنه ليس من السهل القول بأنها قد أحرزت قصب السبق على قوى إنكلترة البحرية.

#### أمريكا

كتب من أمريكا أنه في شهر أيار القادم سيقام سباق للخيل من شادرون إلى شيكاغو يشترك به ثلاثمائة راع. والمسافة بين المحليين المذكورين ٥٦٠ ميلاً وأما الجائزة التي تعطى لمن يحرز قصب السباق فهي ألف ليرة ومدالية ذهبية.

ولما كان يصعب قطع هذه المسافة الطويلة على جواد واحد كان من الجائز للمسابقين أن يغيروا خيولهم ثلاث مرات.

كل من طالع صحف الأخبار ظهر له أن الحرائق وسائر أنواع الوقائع المدهشة التي تقع في أمريكا تزيد كثيراً عن مثلها في أوروبا كما أن الخسائر التي تنشأ عنها تزيد الأضرار التي تحصل في أوروبا.

وقد روت جرائد نيويورك مؤخرًا أن قد احترق معملان كبيران للديباغة في جوار مدينة ميلورق من أمريكا وفي أثناء إطفاء الحريق احترق شخصان من رجال المطافئ وجرح عددٌ منهم جراحات ثقيلة وقد قدرت الخسائر بأكثر من ٩٠٠٠٠٠ دولار.

#### مسألة بامير

المظنون أنه سيتأخذ حل الخلاف الذي ظهر بين حكومات إنكلترة وروسيا والصين بسبب تحديد الحدود في بامير. وقد روي أن دولة روسيا لم تقبل في الدخول بالمذاكرة بهذه المسألة مع حكومتي إنكلترة والصين بل قررت بأن تذاكر كلا من الدولتين على حدة. وتفيد أخبار لندرا أن حكومة الصين قد قبلت باقتراح الروسية وعزمت أن تبدأ أولاً في المخابرة ثم تذاكر دولة إنكلترة في الأمر ولكن لم يعلم بعد متى يكون ذلك.

#### معرض سنة ١٩٠٠

لما كان محل المعرض الكبير الذي تقرر إنشاؤه سنة ١٩٠٠ لم يعين حتى الآن أخذت جرائد باريز تكثر من المباحث المتعلقة بكيفية ترتيب المعرض وطلبت أن يعين له محلٌّ في أقرب وقت ممكن إذ أنها لا تعلم ما إذا كان يقام في داخل باريز أو في خارجها ومن رأي الجرائد المذكورة أن هذا المعرض سيتوارد إليه من الزوار والمتفرجين عددٌ يزيد عن العدد الذي وفد على المعرض السابق ولذلك ينبغي أن ينشأ في محل واسع جدًا.

ويستفاد من إيضاحات الصحف المذكورة أن الذين وفدوا على المعرض السابق بقصد الزيارة والفرجة يزيدون عن ثمانية وعشرين مليوناً وقد اتفق أن دخل إليه بيوم واحد أكثر من ٤٢٠٠٠٠ ففي هذه الحالة لم يكن من ريب أن الازدحام في معرض سنة ١٩٠٠ سيكون أكثر من ذلك بما لا يقدر.

ولم تغفل الصحف المذكورة في عرض كلامها عن كثرة الزوار من أن تبحث في ماهية الوسائط النقلية في خلال هذا المعرض لأن النفقات اللازمة لإنشاء خط حديدي عدا عن العجلات وخطوط الترامواي تختلف باختلاف موقع المعرض إذ أنه وإذا أنشئ في

ونسان ينبغي أن ينفق ٢٨ مليوناً من الفرنكات في سبيل مد خط حديدي إليها وأما إذا أنشئ في سن قلودة فتكون النفقات عبارة عن ٢٧ مليوناً وفي سان دومارس ١٩ مليوناً وفي باغاتل أو في حرش بولونيا ٣٧ مليوناً وفي أوقوى ٢٠ مليوناً.

#### معرض في بلجيكا

سينشأ معرض عمومي سنة ١٨٩٤ في مدينة أنورس من بلجيكا وقد تقرر جمع ما يحتاج إليه من النفقات من التجار وذوي رؤوس الأموال وقدرت هذه النفقات بمليون ونصف مليون فرنك. والذي جمع حتى الآن يبلغ مليوناً وستمئة ألف فرنك.

#### الموسيو باستور

قد اشتهر الموسيو باستور باكتشافاته العلمية وحسن خدمته النافعة لعموم البشر والإنسانية وبمناسبة دخوله في السنة السبعين من عمره احتفل له في باريز احتفالاً مذكوراً وأرسلت الحكومة السنية عزتو خير الدين بك أحد مهرة الأطباء العثمانيين مندوباً لحضور الاحتفال المنوه عنه وتهنئة الموسيو باستور وقد حدث في أثناء الطريق موانع أخرت البك عن حضور الحفلة التي أجزيت للموسيو باستور بدار الفنون في شربون إلا أنه بوصوله إلى باريز سار إلى منزل المشار إليه وهناك باسم السلطنة السنية.

وحينئذ أفاض الموسيو باستور بشكر نعم الحضرة العلية السلطانية التي تكرمته فجعلته مظهرًا لانتفاتها المخصوص وقال إنه يحسب نفسه سعيداً بهذا الانعطاف الشاهاني وذكر بلسان الحمد والاستحسان ما بلغت إليه العلوم والمعارف من الترقى منذ الجلوس الهاميويني المائوس والتمس من عزتو خير الدين بك الموما إليه أن يعرض شكره وحمده على الأعتاب السنية السلطانية.

#### وفاة

قضت إحدى النساء اليهوديات في نيويورك عن مئة وأربع وعشرين سنة وستة أشهر وتوفت امرأة في مدينة بورديو من فرنسا ولها من العمر مئة وثلاثة عشر عامًا وبضعة أشهر فسبحان الحي الذي لا يموت.

#### سعادة العائلة

##### تابع لما قبل

وقد كان يود أن يقول ليس شيئاً إلا أنه لم يتمكن من ذلك وقد ازداد احمراره زيادة كلية غير أنه كان يرمقني بنظره وشفاته تبتسمان ابتسامة لطيفة قابلته بها شفاتي أيضاً وأما وجهه فكان مشرقاً بيضاء الحب وحينئذ شعرت بشيء لم أكن شاعرة به قبلاً شعرت وأدركت أنه لم يكن ينظر إليه نظرات العم وإنما كان يعاملني معاملة الأقران ورأيت به شخصاً قد تجسم فيه خيال الحب والهيام كما إنني رأيت بنفسي إنني كنت أحبه وأميل إليه وكانت رسل الألاحظ بيننا تنوب عن رسل الكلام فكان سكوتاً والهوى يتكلم على أنه ما عتم أن انقلب طوره فجأة وقرن حاجبيه وانقطع عن الضحك والابتسام وزالت تلك الشعشعة وذاك اللمعان من عينيه وتقدم إلي بقلب الجبان ولهفة الأب كأنما كان يطلب مني أن أضرب صفعاً عن جرأته حسب أن أنه ارتكب فعلاً ممنوعاً ثم قال - إنك لتكدرين

نفسك أصلحي شعرك وانظري لمن تشبهين. فكننت أفنكر بمعنى هذه الكلمات قائلة بنفسي لماذا يا ترى يريد إغاضتي وتكديري ولماذا يريد أن يحجب ذاته عني ثم خطر لي وقتئذ أن أزيده حيرة وأختبر نفوذي عليه فقلت:

- إنني أحب أن أقطف الكرز وأجمعه في الصحفة بيدي قلت هذا ومددت يدي إلى أقرب غصن مني فاستعنت به وتسلفت جدار الحديقة.

ولم أمهله ريثما يخف إلى معونتي بل قمزت عن الجدار وصرت ضمن الحديقة. فقال والاحمرار قد صبغ وجنتيه ما هذا الجنون... ثم أخذ يحاول في رفع اضطرابه وإخفاء ثورة تهيجه واستأنف الخطاب قائلاً:

- أنى يتيسر لك الخروج من هنا.

وقد ازداد خجلاً في هذه المرة عن الأولى غير أن خجله لم يخمد ما بي ولم تخب له ناري ولكنه أخافني ثم انتقل ما به إلي فاحمر وجهي وأخذت أجمع الكرز بسرعة لا مزيد عليها لامتناع الكلام علي ولأنني لم أكن أعلم ما أقول ومن جهة ثانية كي لا أجعل له سبيلاً إلى الانتباه إلي وبالحقيقة إنني ندمت على فعلتي وأخذت أوبخ نفسي بنفسي على دخولي إلى الحديقة. وخفت أن أسقط من عينه نهائياً بسبب هذه الحركة وكانت هذه الحالة صعبة علينا نحن الاثنين وألقنا في مضيق لم أهدئ إلى التملص منه سبيلاً فخيم علينا الصمت وضرب أظنابه وحينئذ أقبلت سونيا بمفتاح الحديقة فأقذتنا من هذا الموقع ونجتنا من مستحكم حلقات الضيق. ولما عدنا إلى حيث كانت قاتيا أنبأنا أنها سمعت كل كلمة من كلماتنا وكان سرکه ميخايليج يجتهد كثيراً في الثبات على طوره الأبوي إلا أنه لم يتوقف إليه. أما أنا فقد مرت في ذهني المسامرة والمصاحبة التي وقعت لنا قبل بضعة أيام.

وكانت قاتيا تقول إن الحب للرجال وإظهار هيامهم إنما هو إنما سهل بالنسبة إلى النساء.

وزادت على ذلك إن الرجل إذا أحب يمكنه أن يعترف بمحبته وأما المرأة فيتعذر بل يصعب عليها بيان الأمر.

فقال ررکه ي ميخايليج:

- لو سألتني عن رأيي في هذه المسألة لقلت إن الرجل أيضاً لا يستطيع بيان حبه. ولماذا.

- لأنه يكون قد نطق دائماً بعكس الحقيق ولماذا ينبغي أن يكون حب الرجل ظاهراً معلوماً كأنما هناك حادثه كبرى ستقع بسبب الشيء الذي قاله أو أن هناك علائم غريبة ستظهر للعيان.

والذي أراه أن القائلين «أحبك» يكونون بذلك قد خدعوا إما نفوسهم وإما غيرهم. قاتيا - فإذن كيف يمكن للمرأة معرفة أنها قد أحببت.

- هذا لا أعلمه وإنما أعلم أن لكل إنسان لساناً --- نظر إليه. فإن كان حساساً أيضاً فإحساساته يمكن أن تأتيه بالخبر اليقين فإن قول شخص لأخر مثلاً «إنني أحبك» في الحكايات إنما هو من المناظر المضحكة ظناً من السامع إن وراء هذا القول شيء مهم جداً وليس الأمر كذلك فإن الاثنين أيضاً لا يزال أنفهما وعيناها في موضعها وفي حالة واحدة دائماً...

أما أنا فقد شعرت أن في هذه اللطيفة التي

أوردها شيئاً متعلقة بي غير أن قاتيا لم تكن تتساهل في الهزل مع أبطال الحكايات.

أجابت قاتيا:

- لا أرى إلا الغرابة دائماً، فقط قل الحق ألم تقل زمانك كله لامرأة إنني أحبك.

- كلا لم أقل ذلك في أي وقت من الأوقات وأصلاً لم أطبق برجليها «كذا».

وبعد أن أتم هذه الكلمات قال أيضاً «ولا أفعل ذلك بالمستقبل أيضاً». البقية تأتي

#### (هدية الإخوان)

#### في تفسير ما أبهم على العامة من ألفاظ القرآن

هو كتاب «بل معجم» صغير الحجم عظيم الفائدة يفسر الألفاظ اللغوية وغيرها مما أبهم فهمه من القرآن الكريم بطريقة لطيفة سهلة المأخذ قريبة المنال تأليف الفاضل السيد مصطفى أفندي نجل العلامة الشهير المرحوم الشيخ يوسف الأسير وقد طبع طبعة أولى بمصر ونظراً لكثرة طالبيه ووفرة رغبته عمدنا إلى طبعه ثانية مصححة بكمال الدقة والاعتناء مصدقاً عليه من باب المشيخة الإسلامية العليا ومن نظارة المعارف الجليلة يليق بكل من كان من أهل القرآن الحصول عليه وهو مطبوع بحرف جميل وقطع صغير ظريفاً شكله خفيفاً حمله وتسهيلاً لاقتنائه عينا ثمه ثلاثة غروش ويوزع مجاناً على طلبة العلم الشريف في بيروت يطلب من المكاتب الإسلامية فيها ومن مؤلفه ومن إدارة هذه الجريدة من كاتبه. حمد حسن طبارة

#### القناديل الممتازة



لقد أخذ الألمان من مدة في برلين يتفنون بنور ساطع في الغرض المطلوب الذي هو جل ما يعتنى به في البيوت وقد أتقنوا عمله كالواجب وهذه اللامبات بسيطة التركيب لا يتأتى عنها ضرر ولا تلتهب كلياً مهما تعالت قوة حرارة نورها ومقطوعها من زيت البترول قليل بالنسبة لخلافها وللإلماع عن بعض أشكالها طبع أحد رسوماها البسيطة أعلاه ومن رام مشاهدة نورها عياناً فيشرف محله الوحيد الخواجه هنس هني في بيروت.

#### (عبد القادر قباني)