

إن ثمرات الفنون تنشر مرة في الأسبوع فمن أرادها
فليطلبها من مطبعة جمعية الفنون في بيروت الكائنة في
سوق النجار الفوقاني على طريق باب الدركاء. وفي
الجهات من الوكلاء الكرام

قيمة الاشتراك تدفع سلفاً
ثمن كل نسخة من ثمرات الفنون قرش ونصف

التحارير التي ترسل إلى إدارة الثمرات يقتضي أن تكون
خالصة أجره البريد ولا يصير إرجاع الرسائل لأصحابها
سواء طبعت أو لم تطبع

ثمرات الفنون

١٢٩٢

ثمن ثمرات الفنون
بيروت ولبنان عن سنة واحدة فرنك ١٢
عن ستة أشهر ٠٨
في سائر الممالك المحروسة مع أجره البريد ١٥
عن ستة أشهر ٠٩
في جميع المحلات السائرة مع أجره البريد ١٨
عن ستة أشهر ١١
في أقطار الهند مع أجره البريد عن ستة أشهر روبيه ٠٩

يمكن الحصول على ثمرات الفنون في الأماكن التي ليس
بها وكلاء بإرسال حوالة إلى مديرها أو بإرسال طوابع
البوسطة على قدر مدة الاشتراك

ان هذه الصحيفة تحتوي على حوادث سياسية ومحلية وفنون

موافق ٢٥ تشرين أول ش و ٦ ت ٢ غ سنة ٨٩٣

بيروت يوم الاثنين في ٢٧ ربيع الآخر سنة ٣١١

الأقطار الحجازية الوجيهان المكرمان الحاج
محمود أفندي والحاج محمّد علي أفندي
الخوجة فنهنتهما بسلامة القدوم.

✱

قدم بلدتنا عائداً من القطر المصري الوجيه
الفاضل الكامل سمين زادة فضيلتو السيد
علي أفندي من أشرف طرابلس الشام فترحب
بسيادته الوجهاء والأصحاب فأهلاً به من
زائر عزيز.

✱

قدم بلدتنا الماجد الفاضل مكرمتو الشيخ
عبد الله أفندي طوقان من وجهاء نابلس
فترحب بحضرته ونهنئه بسلامة القدوم.

✱

اليوم يباشر بوضع أساس مستودع زيت
البترو «كازخانة» على حساب المجلس
البلدي في الأرض خاصة البلدية في جهة
نبعة أبي صالح وذلك من تأثير التفات حضرة
ملجأ الولاية العالي واهتمام عزتلو رئيس
البلدية وأعضائها.

✱

اتصل بنا من أخبار دمشق الشام أنه بثمره
اهتمام حضرة ملجأ ولاية سورية المعظم تم
إعداد لوازم متصرفية معان مع ما يلزم من
الأرزاق للعساكر الشاهانية وقد تقرر اتخاذ
قصبه الكرك مركزاً للمتصرفية مؤقتاً ولذلك
توجه يوم السبت من الأسبوع الماضي
سعادتلو محمّد لطفي باشا أمير اللواء قومندان
معان والعساكر الشاهانية المقرر إقامتها بهذا
اللواء ويوم الاثنين توجه حضرة سعادتلو
حسين حلمي أفندي متصرف اللواء وبصحبه
المأمورون إلى الكرك فسأله تعالى أن يوقفهم
لتحقيق مقاصد حضرة سيدنا ومولانا الخليفة
الأعظم بمنه وكرمه.

✱

قرأنا في جريدة سورية أنه قد صدر الأمر
بعزل سعادتلو شاهين باشا قومندان زاندرمة
ولاية سورية المأخوذ تحت المحاكمة وتعيين
سعادتلو خسرو باشا قومندان ضبطية ولاية
سيواس خلفاً له.

✱

ذكرنا في أخبار دار السعادة الإحسان
بالنشان المجيدي من الرتبة الثانية إلى الهمام
الكاتب البارع الفاضل سعادتلو عارفي باشا
متصرف لواء كركوك الأكرم مكافأة لصداق
خدماته وقد استدعى هذا اللطف الشاهاني
شكر وامتنان كل من عرف سعادة المشار إليه

العالي إلى المجلس البلدي ببناء دائرة في
الحديقة الحميدية لتكون مكتبة عمومية
وقرأتخانه وذلك حباً بترقي المعارف
والآداب.

ويسرنا أن ملاحظتنا من جهة ضرورة
بناء هذه الدائرة بالأحجار قد حازت القبول
وتقرر أن يكون البناء حجرًا. ومما نرويه
إتماماً لهذا الخبر بل لهذه البشرية لأهل
المعارف ومحبي الآداب أن حضرة عطوفتلو
خالد بك أفندي والي الولاية العالي وعد بأن
سيهدي إلى مكتبة البلدية العمومية عدد غير
قليل من نفائس الكتب والتأليف العلمية ونحن
والحالة هذه نتقدم إلى أهل النجدة الأدبية
والغيرة الوطنية أن يبادروا من الآن بإهداء
المكتبة المذكورة بما تجود به نفوسهم الزكية
من الكتب حتى يكون لدى ختام البناء عدد
كافٍ يستحق الذكر والاعتبار ومن المؤكد أن
مجلس البلدية الموقر سيخصص للمكتبة في
كل سنة مبلغ معين لإتمام النواقص وزيادة
التحسين والإفادة.

ذلك ولا ريب أثر علمي أدبي من جملة
ترقيات العصر السعيد الحميدي يخلد أطيب
الذكر لحضرة الوالي العالي والمجلس البلدي
وكل من له في المكتبة أثر يستفاد منه.

✱

ورد من نظارة النافعة أنه تقرر ابتداء خط
الترامواي والموقف في بيروت من المحل
الذي تقرر بمعرفة الشركة وذلك حسب قرار
مجلس الوكلاء الخاص.

✱

تعجبت جريدة الاتحاد المصري من عزم
المجلس البلدي في بيروت بإعادة تنوير البلدة
بزيت البترول بدلاً من الغاز وود لو أن رفيقنا
المحترم شاهد نور قناديل الغاز في الأيام
الأخيرة وحينئذ يتأكد لديه أن قناديل زيت
البترول أكثر نوراً منها على أنا نؤمل من
شركة نور الغاز أن تعود إلى إنارة القناديل
حسب المدة الماضية الطويلة التي تقرب من
سبع سنين.

✱

صباح اليوم قدم من دمشق العالم الفاضل
الكامل السيد عبد الباقي أفندي الحسني وقد
حل في دار حضرة أخيه العلامة المحقق
صاحب السيادة والفضيلة السيد محمّد أفندي
المرتضى الحسني فأهلاً به من قادم كريم.

✱

عاد اليوم على الباخرة النمسوية من

عشر تلميذاً من مخرجي المكتب البحري في
هذه السنة.

✱

- قضت إرادة وحكمة مولانا أمير
المؤمنين بتجديد ستار المحمل الشريف
المعتاد إرساله إلى الحجاز حسب الأصول
القديمة.

- صدرت الإرادة السنية بأن يناط تفتيش
المستشفيات في الولايات الشاهانية إلى
الأطباء العسكرية وأن ترسل تقاريرهم بذلك
إلى الباب العالي.

- قضت إرادة ولي النعم بصرف عشرين
ألف قرش لتعمير المحجر الصحي في رودس
المشرف على الخراب.

- استدعى بعضهم إنشاء مرفأ في ساقز
وقد أحيل هذا الطلب إلى دائرة التنظيمات في
شورى الدولة.

- يروى أن الموسيو برذولس استدعي من
نظارة النافعة مد خط تلفون تحت البحر.

- روت اللوانت هرالده عن مكاتبها المالي
في باريز أن الأسهم والتحويلات العثمانية ما
برحت أخذة بالترقي سيما التحويلات
الكمركية فقد ترفت أربعة فرنكات وتحويلات
البنك العثماني فرنكين ونصف.

- عين الأمير رشيد والأمير خليل شهاب
من أهالي لبنان لمأمورية معاينة تفتيش الكتب
في لجنة التفتيش.

- أرسل من دار السعادة إلى «اسكي
شهر» ثلاثة أطباء علاوة عما أرسلته نظارة
الصحية وولاية خدانديكار لظهور الوباء فيها
وقد وضعت وارداتها تحت الحجر الصحي
مدة عشرة أيام وقد ندب الدكتور ويتايس
أفندي مفتش الصحية بالذهاب إليها للقيام
بذلك.

- قدم إلى دار السعادة من ويانه الدكتور
قارلسكي مع زوجته وهو الطبيب الذي درنا
قبلاً القرار بإحضاره وتعيينه معلماً لفن
البياقترولوجي في المكتب الطبي الشاهاني
وقد انطلق إلى أمانة دار السعادة وقابل
حضرة دولتلو رضوان باشا أمين دار السعادة
وحضر لجنة التدابير الصحية المؤلف تحت
رياسة دولته ويروى أنه سيداوم على
الحضور في اللجنة المذكورة. وقد قدم من
باريز طبيب آخر وفقاً للإرادة السنية.

أخبار الولايات

«بيروت» - ذكرنا قبلاً بلسان الشكر
والامتنان صدور أمر حضرة ملجأ الولاية

إعلان

يوجد في «مكتبتنا العثمانية» الكائنة
بجوار سيدنا يحيى عليه السلام تفسير
(روح المعاني) لنادرة زمانه العلامة المحقق
الفاضل أبي الفضل شهاب الدين الألوسي
البغدادي وهو تسعة مجلدات قيمته مجلداً
تجليداً حسناً مذهباً مائتان وخمسة وسبعون
قرشاً وكتاب (الدر العالي) شرح إرشاد
المتحلي من سنن النبي العالي للعالم الفاضل
الشيخ عثمان وهبي القونوي وبهامشه شرح
«الحصن الحصين» من كلام سيد المرسلين
للعلامة المحقق الفاضل المنلا علي القاري
وهو مجلدان قيمته مجلداً تجليداً حسناً مذهباً
ريالان مجيديان كما أنه يوجد كثير من الكتب
العربية طبع الأستانة العلية وبيروت ومصر
وعلى الخصوص الكتب المطبوعة في الهند
النادرة الوجود.

✱

الأستانة العلية (توجيهات)

«مأمورية» - فوضت دفتردارية ولاية
سلانك إلى حضرة سعادتلو محمّد أفندي
دفتردار ولاية قونية.

ودفتردارية قونية إلى سعادتلو زهدي بك
أفندي دفتردار ولاية بيروت.

ودفتردارية ولاية بيروت إلى عزتلو
حنيف أفندي المنفصل من محاسبة جبة
الدائرة العلمية.

«رتبة» - وجهت الرتبة الأولى من
الصف الثاني على الدكتور الموسيو شنتمس.

«عسكرية» - وجهت رتبة «قول
أغاسي» إلى فتولتو نوري أفندي من
يوزباشية المشاة في المعسكر الهمايوني
الخامس مدير الأراضي السنية في القدس
الشريف.

«نشان» - أحسن بالنشان المجيدي من
الرتبة الثانية إلى سعادتلو عارفي باشا
متصرف كركوك لما هو مشاهد من إقامته
وغيرته في حسن إيفاء وظائف مأموريته.

والنشان المذكور من الرتبة الخامسة إلى
الشيخ كيلاني من قبيلة أبو الشيخ لخدماته
الحسنة.

والنشان المجيدي من الرتبة الخامسة إلى
رفعتلو يحيى أفندي الشامي بيكباشي الطابور
الثاني من آلي زاندرمة ولاية بيروت لغيرته
وحسن خدمته.

«مدالية» - أحسن بمدالية الصنائع إلى أحد

فلا زال مرموقاً بالالتفات الشاهاني رافياً بصداقته رتب المعالي.

✽

عاد إلى دار السعادة المأمورون الذين أرسلوا إلى الطور مع الذخائر واللوازم لأجل معاونة من يحتاج إلى ذلك من الحجاج الكرام واجتمعت لجنة الإعانة الحجازية لتدقيق الحسابات التي تقدمت من المأمورين المذكورين.

وعاد أيضاً حضرة سعادتلو الدكتور نوري باشا والدكتورة غزالة أفندي الذين أرسلوا مأمورين إلى المحجر الصحي في الطور.

ويا حبذا لو تقدم من وجهاء الحجاج الكرام أهل النظر والبصيرة تفصيل مشهوداتهم الحقيقية في موقع الطور وسائر المواقع إلى المرجع العالي بواسطة حكوماتهم المحلية للتدقيق لأن بذلك خدمة مقاصد حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم السلطان الغازي عبد الحميد خان الثاني أيده الله ومزيد راحة الحجاج الكرام في المستقبل.

✽

عين الماجد الأديب السيد عبد العزيز أفندي الحسني الجزائري أحد ملازمي قلم المحكمة البدائية في بيروت باشكاتباً لمحكمة بداية صدف وقد سافر أمس على الباخرة النموسية إلى محل مأموريته الجديدة رافقته السلامة.

✽

ليلة الجمعة الماضية احتفل في دار الماجد المكرم الحاج خليل أفندي طيارة بزفاف الأديب محمّد سعيد أفندي طيارة وقد كانت ليلة زاهرة حضرها كثير من الوجهاء والأعيان وبعد أن طيف بالحلوى على الحاضرين سار الجمع بالعروس وأمامه الشموع إلى داره حيث تقديم الدعاء للعروسين بالتوفيق والهناء.

✽

مساء الخميس الماضي انتقل بالوفاة إلى رحمة الله تعالى المكرم الحاج حسن الطرابلسي عقيب مرض ألزمه الفراش حيفاً من الدهر وبعد صلاة يوم الجمعة والصلاة عليه رفع نعشه بمشهد حافل إلى جبانة الباشورة حيث واروه جدته مأسوفاً عليه. وقد كان رحمه الله من أعضاء الجمعية الخيرية الإسلامية التي كانت في بيروت وخدم فيها الإنسانية والمعارف بصدق وأمانة فنسأله تعالى أن يتغمده برحمته وإحسانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم عائلته الصبر ويضاعف لهم الأجر.

✽

(قبرص) - في جريدة (زمان) إن الحكومة السنية قررت أن يعهد إلى المحكمة الشرعية في جزيرة قبرص بأداء مرتبات أيتام وأرامل العساكر الشاهانية وإن ذلك مما استدعى السرور وتكرار الدعاء بدوام شوكة الجناب السلطاني الأعظم أيده الله.

وفيها - منذ أيام والأمطار تهطل بكثرة في أنحاء الجزيرة مما بشر بالخير والبركات.

✽

حمص في ١٩ ربيع الثاني سنة ٣١١
كنا نود أن لا نعيد الخوض بأمر المكاتب الابتدائية حيث إننا نادينا بلسان جريدتكم الغراء مراراً واستلفتنا هم أنصار المعارف بإيجاد الطرق المؤدية لدوامها وتأمين مستقبلها وقد أغلق بعد ذلك مكتب أطفال

الإناث وتوجهت المعلمات لمقر وطنهن بيروت الزاهرة وأصبحت مدينة حمص المشتعلة على تسعة آلاف منزل وعلى خمسين ألفاً من النفوس لا يوجد بها مكتب لأطفال الإناث فلنضبط إذاً مدينة بعلبك ومما يذكر أن أحد أعضاء شعبة معارف القضاء (أمسكنا عن التصريح باسمه) استأجر في السنة الماضية دكاناً من أملاك الشعبة وجعلها مخزناً للشعير فتراكم عليه من أجورها مائة قرش «وهنا طويها كلاماً طويلاً على أمل إيصال مال الشعبة إليها» ثم ختم المكاتب الفاضل المقال بقوله وإني بلسان الصداقة والوطنية أقدم الاسترحام لمن بيده الأمر أن ينظر إلى هذه الأحوال كما إنني أرجو من حضرة القائم مقام أن يعيد ما غرسته أفكاره بمدته السابقة إلى إرجاع المكاتب لمجراها القديم والله وليّ التوفيق. **يحيى سعيد**

اللاذقية

كتب إلينا أحد أهل الوجاهة والفضل يشكر ما شاهده بسياحته الأخيرة في لواء اللاذقية من آثار الأمن والراحة وانتظام الأحوال مما لم يسبق له مثيل في الأيام الماضية وكرر الدعاء والابتهاج لرب العزة والجلال بحفظ وجود وشوكة حضرة مولانا أمير المؤمنين الذي سرى سر تجلياته في روح وورع كل فرد من رعيته حتى نشطوا إلى التقدم بظل العدالة السنية كما تأمنت السبل والمسالك.

ثم تكلم بعد ذلك عن إسلام جماعة النصريرية وبحث بذلك مستلفتاً أولياء الأمور إلى أن يعهد بملاحظتهم إلى من يعرفون مقولات مذهبهم واعتقاداتهم لاستظهار حقيقة ضمائرهم اتقاء للمحذور الشرعي.

وقد ذكر أنه اجتمع بمحفل من أهل الفضل بأحد كبراء النصريرية ممن أقتع الناس بإسلامه ولدى المسامرة وجه إليه بعض الأسئلة فأمسك المجاوبة عن بعضها وأجاب على البعض الآخر فنذكر من ذلك ما يأتي:

- س - أي الصحابة الكرام أفضل بالإجماع
ج - سكوت
س - أيجوز شرعاً وعقلاً القول بالحلول
ج - سكوت
س - أأكل لحم أنثى الغنم والماعز والجمل
ج - كلا
س - لماذا مع أن الشرع أحله
ج - لأنني ما أكلته قط
س - أتمس الأرنب وتأكله وتربيته في دارك

- ج - معاذ الله
س - لماذا
ج - لأنه حيوان نجس قدر
هذا ما اخترنا نشره من كتابة الفاضل الموما إليه والله الموفق للصواب.

مصر

تقرر ذهاب الجناب الخديوي المعظم من الإسكندرية إلى مصر يوم الخميس ٢٣ من ربيع الثاني والاحتفالات عظيمة لاستقبال فخامته.

يسوعنا توعك صحة العلامة الكامل حضرة صاحب الفضيلة الشيخ العباسي مفتي الديار المصرية المشهور بالتقوى والحزم والتثبت بالأمور.

وقد قرأنا في الجرائد المصرية أنه بمناسبة توعك صحة العلامة المشار إليه تقرر إحالة

أشغال الإفتاء مؤقتاً إلى فضيلتلو الشيخ البناء مفتي نظارة العدلية فنرجو له العافية وأن يتمتع المسلمون بطول حياته للانتفاع بعلمه وحزمه.

✽

نشرنا قبلاً عن أخبار القطر المصري حادثة المستر فيجن مفتش ري القسم الرابع الذي أطلق العيار الناري على ساعي التلغراف المصري ولم تزل هذه الحادثة تشغل قسماً من الجرائد المصرية ونحن ننقل الآن عن جريدة (المؤيد) الغراء ما يأتي قالت:

مضى على حادثة إصابة ساعي التلغراف المصري في جهة مديرية المنيا بالعيار الناري من يد المستر فيجن مفتش ري القسم الرابع أكثر من عشرين يوماً والمصاب طريح الفراش في استيتالية المنيا والأطباء يترددون الآن في عملية البتر لأحد ساقيه بعدما كان تقرر علاجه يوم الإصابة مدة خمسة عشر يوماً.

ولا نعلم حتى الآن شيئاً عن الجاني غير كونه استقال من خدمة الحكومة ثم بارح المنيا فودعه الجم الغفير من موظفي الري على المحطة اقتداءً بجناب المستر براون مفتش عموم ري الوجه القبلي وجاء إلى القاهرة وهو الآن فيها متمتع بكل حقوقه المدنية.

فأما استقالته فليست مما يعد جزاء على جنابة الشروع في القتل بإطلاق الرصاص على نفس بريئة ولا نظن شريعة من القوانين النظامية تعدد كذلك بل الوظيفة من الحقوق المدنية التي تسقط من نفسها بمجرد دخول الإنسان في عداد الجناة.

ونحن وإن كنا نعلم أن مثل المستر فيجن (الإنكليزي) إذا وقعت منه جنابة عندنا فإنه يحاكم في محكمة قنصلات دولته ولسنا محيطين بما تفرضه قوانين الإنكليز في مثل هذه الحالة ولكن الذي تحقق أيضاً أن كل القوانين النظامية تعد الشروع في القتل عمداً جنابة يحاكم عليها فاعلموا وإن اختل فمقدار الجزاء باختلاف حكمه التشريع عند كل أمة والذي نعلمه من قانوننا المصري أن من توجه إليه هذه الجنابة من المصريين يقبض عليه ويسجن في الحال وتحكم عليه المحاكم بالسجن والأشغال الشاقة مدة خمس عشرة سنة ما لم تستعمل الرأفة في حقه فلو كان المستر فيجن مصرياً اليوم لما كان له ماوى غير السجن مهما كان عظيمًا ولا ينفعه أن يقدم لامرأة المصاب جنيتها أو خمسة عشر أو (مائة جنيتها) مثلاً.

ولا نقصد بكتابة هذه الأسطر أننا نطالب قنصلات دول الإنكليز هنا أن تقبض على المستر فيجن وتحكم عليه بالسجن خمس عشرة سنة مثلاً فإننا قدمنا أننا لا نحيط علمًا بما تفرضه قوانين الإنكليز في مثل ذلك. أما كون الإصابة تحسب شروعاً في القتل عمداً فهذا كما علمناه ثابت من محضر ضبط الواقعة والاعتراف الصريح الذي تقدم به المستر «فيجن» للمحققين بحيث لم تقبل ذمته أن يقول غير الحق على نفسه اهـ.

وقد ذكرت جريدة «المؤيد» الغراء عقيب ذلك مطالعات واستشهادات هي بمحلها من حيث العدالة والقانون اكتفينا بالإشارة إليها.

أهدى إمبراطور ألمانيا وسام «الكردون» الأول إلى سعادتلو تيغران باشا ناظر الخارجية في مصر والوسام المذكور من

الطبقة الثانية إلى كل من سعادتلو محمّد شريف باشا مستشار الخارجية والموسيو دور كاسر مشاور المالية وبه من الطبقة الثالثة إلى ميشالا بك معاون مدير إدارة الرسومات وبه من الطبقة الرابعة إلى نوبار بك من مأموري نظارة المالية.

وجاء في الأنباء البرقية أن الجمهورية الفرنسية قد أهدت سعادتلو تيغران باشا ناظر الخارجية في مصر وسام اللجيون دونور من الرتبة الثانية.

✽

المحاكم الشرعية

قرأنا في جريدة المؤيد الغراء تحت هذا العنوان مقالة اخترنا نشرها في جريدتنا ونصها:

إننا نبحت الآن في شيء من طرق الإصلاح المطلوب إيجادها في دائرة القضاء الشرعي فقد أسلفنا ما فيه الكفاية بهذا الشأن وفضلاً عن ذلك فإن نظارة العدلية مشغولة الآن في وضع مشروع جديد كافل لوصل إصلاح طرق المرافعات والتنفيذ التي هي كل ما يشكو منه المتقاضون ولكن الذي نتكلم عنه الآن وإن نكن أشبعنا فيه الكلام مراراً هو مسألة مرتبات القضاة الشرعيين فإننا نرى كل وظائف الحكومة قد ترفعت عن ضعة المنزلة التي لا تزال وظائف القضاة الشرعي فيها لا من حيث الاحترام الأدبي الذي يمنحه الشعب الرجال هيئة القضاة الشرعي فإن لهم من ذلك الحظ الأوفر وهم الصدور المقدمون في المحافل الرسمية والوجوه المحترمون في جميع الأندية ولكنهم لا يزالون في تلك الضعة والمنزلة النازلة من حيث المرتبات فلهم منا النصيب الذي صار يحتقره صغار الكتاب في المصالح الإدارية ودوائر القضاة الأهلي.

وماذا ينفعهم ذلك الاحترام الأدبي عند قضاة مصالحهم المنزلية وراتبهم لا يغني فيها شيئاً إذ الحقيقة أن نصيبهم من الناموس الأدبي العام يزيد في حاجاتهم ويكثر من أوجه المصارف في وجوههم حتى يتمنى الكثير منهم أن يكونوا في طبقة من الناس تليق بإيرادهم ولا تضطرهم إلى مقابلة بالهينئات الفخيمة والفرجيات المنفرجة والصدر الرحب وهو لم يكن غير الضيق والضنك.

هذه ولا ريب حالة الكثير من أولئك القضاة الشرعيين الذين لا يتجاوز راتب الواحد منهم مبلغ الستمائة أو السبعمائة قرشاً راتباً شهرياً يتناول أكثر منه المحضر في المحاكم الأهلية. ثم هم ملزمون مع ذلك أن يكونوا حيث يزلهم الناس في الطبقة العليا من المظاهر يستقبلون الزائرين في منازلهم ويركبون المطايا الفارحة ويلبسون الملابس الفاخرة ويكونون أول الناس في المحافل والاجتماعات الرسمية ويحضررون التشريفات الخديوية وكما أنهم من المصريين فلا يمكنهم أن يتأخروا عن التثبث بعوائد المصريين في كل إقليم كانوا به فيتلقون الضيوف على الرحب والسعة ويؤدون جميع الشعائر المتبادلة في المواسم والتهاني والتعازي.

أفلا يكون هؤلاء أسوأ الناس حالاً في المعيشة وأنكدهم حظاً في الحقيقة صدرًا فضلاً عن كونهم معرضين للشبهات والتهتم إذا --- إلا أن جنوا على الشرع الشريف وارتكبوا ثم الرشوة فأضاعوا الحقوق استرسالاً مع دواعي الحاجات فإنهم يكونون

أوسع حالاً وأكثر إيراداً ولكنهم يسجلون شر القضاة على المحاكم الشرعية ويكونون ذريعة للقليل والقال بما يمس احترام الشريعة الغراء ويجعل للأجانب مجالاً واسعاً فإنها لا تصلح للترقي في المدنية ولا بد أنهم لم يصلوا إلى انتزاع ما لديها من الاختصاصات شيئاً فشيئاً إلا من هذا السبيل الذي تنحصر جنابته في التضييق على مرتبات هذه المحاكم ولكن هل بقي شيء من تلك الاختصاصات يراد انتزاعه منها حتى يستديم هذا التضييق ذريعة موصلة إلى ذلك المراد.

أما نحن فلا نعتقد أنه بقي لدى المحاكم الشرعية شيء يراد أخذه لغيرها كما أننا نبرئ ولاية الأمور من هذا اللوث فلم يبق إلا أن ينظروا إلى إصلاح آن وقته وهو ترفيع مرتبات القضاة الشرعيين إلى ما يسد أودهم ويقوم بحاجتهم المعاشية بالنسبة لأمتالهم فإن هذا هو الإصلاح المادي الذي له الحكم المطلق على عواطف القضاة وأميالهم ومأمولنا أن يكون هذا في مقدمة الإصلاحات المنوية الآن لدى نظارة العدلية ولنا في سعادة مظلوم باشا الناظر الحالي المشهور بصدق الرغبة وسلامة الأميال خير عامل يأتيها بالبغيمة المتمناة في عهد الوزارة الرياضية وفي عصر العباسي الزاهر اهـ.

✱

العلم والتعليم والتربية

أهم أدوار الحياة ولوازمها الضرورية والكمالية منظوية ضمن مفاد هذا العنوان «العلم والتعليم والتربية» وكما أن العلم أساس للترقيات الدنيوية كذلك حسن التربية أساس لحسن استعمال تلك الترقيات ووضع الأمور بمواضعها وكما إن التعليم يستدعي توسيع دائرة الفكر والتصور ودرك حقائق الأشياء كذلك حسن التربية تقوى في الإنسان الأخلاق الفاضلة وتزيينه بمكارم الصفات وجليل العواطف وبالإجمال إن حسن التربية أساس لمكارم الأخلاق وسائر الآداب الدينية والدنيوية.

وحيث إن هذا المطلب من أجل ما تصبو إليه نيرة كل محب لوطنه وأبناء جنسه أكثرت جريدتنا من البحث بهذا الموضوع ولم تزل تعيد الكرة عند المناسبة لذلك.

ومعلوم الحالة التي وصل إليها أهالي أوروبا من إتقان التعليم والتعلم ومع ذلك فإنك تجد منهم من يبحث دائماً في أصول التعليم والتربية لأهمية هذا المطلب.

وهاك ملخص مقالة بهذا الخصوص نرويها عن جريدة «صباح» وذلك أن أصول التعليم من أهم ما يحتاج إليه المتعلمون ولذلك ما فتى البحث عن هذه المسألة في أوروبا وأميركا قائماً على قدم وساق توصلوا لوضع طريقة قومية لأصول التعليم ومدة التحصيل مع التربية الحسنة وقد كان أحد المعلمين الإيطاليين وضع برنامجاً لذلك وزعم أنه يسهل على التلميذ التعليم ويحصل بمدة وجيزة ما لا يحصله بغيره في زمن طويل إلا أنه ما لبث أن أبطل بعد أن جرى العمل بموجبه في ألمانيا وغيرها لتحقيق أن ما تتلقاه التلامذة من العلوم بمقتضاه إنما هي سطحية فلذلك التجأوا للعود إلى الأصول القديمة حتى لا تذهب المساعي أدراج الرياح ثم توخى بعضهم بفتح مكاتب في ألمانيا مقتصرة على تعليم بعض العلوم الأساسية مع الانكباب عليها وطى بقية العلوم تأمياً لوسائل المعيشة فظهر من آثارها

ما حمل الفرنسيين أيضاً أن تنسج على منوالها إلا أنه لما تحقق أن هذا الأمر مما يجعل أذهان التلامذة وأفكارهم محدودة عدل عنها أما البرنامج الموضوع الآن فمن موادها أنه إذا لم يكن للتلميذ إلمام باللغات القديمة كالعربية واليونانية واللاتينية لا يتأتى له استحصال الملكة المطلوبة ولذا سيوضع برنامجاً إحداها تحت اسم المكاتب الفنية والأخر المكاتب الجدية.

أما المسألة الجوهرية التي شغلت أفكار ذوي الألباب في أوروبا فهي تربية الأطفال تربية حسنة وغير خاف أنه يقتضي للحصول على ذلك أن يكون المعلمون أدياء من كل الوجوه ليمكنهم إرضاع التلميذ منذ الطفولية لبان الأدب فيتحلون بالفصائل ويتخلون عن الرذائل وغير ذلك من الأشياء التي تؤهلهم لاكتساب الآداب الحقة وإذا نظرنا إلى المكاتب الموضوعة على الأصول الجديدة نرى الانتخاب باهتمام المعلمين بأن يكونوا من أصحاب المعارف فقط دون الالتفات إلى جهة الآداب وهو غير موافق لأن التلميذ يقد دائماً معلمه ولا يخفى ما ينجم عن ذلك من الأشياء المضرة للتلامذة والحاصل إن مسألة المكاتب الجامعة للامرين «أي التعليم والتربية» تستغل الأذهان بعد زماناً طويلاً للوصول إلى أحسن المسالك لما أنها تربي للوطن رجال المستقبل من جميع الطبقات ولذا كانت مهمة بهذا المقدار.

✱

الأخبار التلغرافية

واشنطن في ٢٥ - استبدل الأميرال الأميركي في ريوجنيرو حالاً لأنه سلم على عمارة العصاة.

تخلى الديموقراطيون على اتفاقهم الأخير لأنهم وجدوا أن الرئيس كلافلاند لا يصدق عليه.

باريز - قضى الأميرال والضباط الروسيون النهار في ليون حيث قوبلوا بمقابلة باهرة وكانوا مظهرًا للاحتفالات الشائقة وقد قابلهم جم غفير من الناس بالفرح في كل جهة مروا فيها وقد تناولوا طعام الظهر في المجلس البلدي وطعام المساء في المحافظة ثم سافروا إلى مرسيليا ليلاً.

مرسيليا في ٢٦ - احتفل باستقبال الضباط الروسيين احتفالاً باهراً عند وصولهم إلى هنا كان الجمع غفيراً على طريقهم بالرغم عن المطر وقد تناولوا طعام الظهر في دار المجلس البلدي وطعام المساء في دار المحافظة.

باريز - حضر الغرانديوقان سرجيوس وبولس فتشكرا للموسيو كارنو باسم القيصر عن الاستقبال الذي جرى للعمارة الروسية والمنتظر وصول الغرانديوقين والديمير وألكسيس غداً.

عين الموسيو لوزي سفيراً فرنسياً في ويانه.

رومية - وردت إفادات عن حدوث عدة سطوات لصوصية في سيسيليا.

باريز في ٢٧ - المخابرات بين مندوبي إنكلترا وفرنسا «فيما يتعلق بسياح» سائرة بطريقة مرضية للغاية ولا صحة لما قيل من حدوث فترة فيها.

لندرا - بلغت الحكومة شركة جنوبي أفريقيا أنها تحافظ على عمل السير لوش في مداخلته بأمر الوفاق كي لا تحرم الحكومة

بسير الحوادث الحق بأن يكون لها صوت في هذا الاتفاق. أما مديرو الشركة فإنهم مصررون على احتجاجهم ضد هذا الأمر والمظنون أن سيرسل إلى ماشونالاند ٢٥٠ جندياً إنكليزياً طبقاً لرغبة اللوردرييون في المحافظة على مركز إنكلترا فيها.

رومية - أدب الدوق دي دنوى وليمة للأميرال سيمور وضباطه على ظهر الدارعة لبيانتو وقد زينت مدينة سبتزيا وانيرت.

طولون - استعرض الموسيو كارنو العمارة الروسية وزار سفينتين منها. ثم حضر بعد ذلك مع الأميرال والضباط الروسيين إنزال المدرعة جوركيباري إلى البحر وقد تم ذلك باحتفالات حافلة.

أقيمت مأدبة في المحافظة شرب فيها الموسيو كارنو نخب الصداقة بين الأمتين اللتين يضمن اتحادهما سلام العالم وقد شرب الأميرال أفلان نخب فرنسا صديقة الروسية.

قالت جريدة النيوفري برس بأنه قد صار من المؤكد أن الاتفاق بين فرنسا والروسية يقابل التحالف الثلاثي.

باريز في ٢٨ - أرسل القيصر إلى الموسيو كارنو في طولون رسالة برقية تتضمن امتناناً حضرته امتناناً عظيماً من الاستقبال الباهر الذي جاء سبباً جديداً لاتحاد فرنسا والروسية وعوداً على تقوية أسباب السلام العام الذي هو غاية اجتهادهما للتواصل وغرض لأعمالهما.

طولون - انتهت الاحتفالات وسيتفرق الأسطول الروسي غداً إلى اليونانية.

رومة أولمت في الدارعة سان باريل في سبتزيا وليمة شائقة وقد ابتهج الناس بالضباط في الملعب.

باريز - برح الموسيو كارنو طولون. ومنها في ٢٩ - سافر الأسطول الروسي إلى أجاكسيو «كورسيكا» بين الاحتفاء والاحتفال العظيمين.

ذكر الموسيو كارنو في جوابه --- الود الخالص الذي يربط فرنسا بالروسية للمحافظة على السلام.

كلف القيصر الموسيو دي مهرنيم (سفيره في باريز) بشكر الشعب الفرنسي لحسن استقباله للأسطول الروسي واحتفاله به.

مدريد - سافر الأسطول الإنكليزي إلى جبل طارق.

واشنطن - أخفقت كل اقتراحات نصراء الفضة والمنتظر أن يصدق على لائحة الإلغاء بكل سرعة.

أطلق مجنون يبحث عن شغل عياراً نارياً على محافظ شيكاغو فقتله.

دوبلين في ٣٠ - قال المستر جون روموند في ناس أن البرنيليين يعضدون الوزارة في العام المقبل في مشروعاتها الإنكليزية ولكن على شرط أن يخصص أسبوع من جلسات الخريف المقبل للنظر في أمر الذين أخذت أملاكهم في إيرلندا وتتجنب كل أسباب الخلاف وينبغي على الحكومة أن تتعهد بحل دار الندوة في آخر سنة ١٨٩٤ المقبلة.

برلين - دي الرشستاخ «دار الندوة المالية» للالتزام في ١٦ تشرين الثاني المقبل. ويانه - تأجلت دعوة الريخسرات «دار الندوة النموسوية» إلى الالتزام.

ومنها - قدم الوزراء استعفاءهم لمعارضة دار الندوة للإصلاح الانتخابي. رومة - برحت العمارة الإنكليزية سبتزيا

بعد وداع ودي.

باريز - أجاب الموسيو كارنو على تلغراف القيصر فقال إن زيارة العمارة الروسية والاستقبال الذي جرى للضباط إنما هما تأكيد واضح للوداد الخالص الذي يجمع بين البلادين ولتاثيرهما في حفظ السلام.

باريز في ٣١ - قدمت فرنسا للروسية محطة بحرية فرنسوية في البحر المتوسط.

تفقد مكاتب التيمس ترسانة طولون تفقدًا تاماً وهو يقول إن لدى الفرنسيين من القوة ما يكفي لمحو آثار الأسطول الإنكليزي الحالي في البحر المتوسط.

باريز - دعي مجلس النواب والشيوخ للالتزام في ١٤ تشرين الثاني.

روسيا وفرنسا

أو

العمارة الروسية في طولون

أثبتنا في أعدادنا الماضية إجمال ما أجراه الفرنسيين من الاحتفال والاحتفاء برجال العمارة الروسية في طولون وفي باريز وقد اطلعنا الآن على تفصيلات جمة تشرح كيفية استقبال الأسطول في طولون فاقطفنا منها ما يأتي:

قبل ظهر يوم الجمعة ١٣ تشرين الأول حساباً غربياً لاح الأسطول الروسي في ظاهر البحر وقد كان زحف إلى طولون السواد الأعظم من سكان البلدان والقرى المجاورة وكانت قطارات الطريق الحديدية وعربات النقل بأنواعها والسفن البخارية والشرعية غاصة بالقدامين من الجهات إليها كما أن كثيرًا من البواخر أقلعت بحرًا ثقل من المستقبلين جمًا غفيرًا ثم ركب أمير الألاي (مارشال) إحدى المدرعات وتلاه سبع من الطرادات ولما تلاقيا أحاطت السفن الفرنسية بالدارعة المسماة «الإمبراطور نقولا» التي تقل الأميرال أفيلان وصعد إليها الأمراء والضباط حيث قاموا بالتهنئة والترحيب بسلامة القدوم وبعد هنيهة أقبل مستشار السفارة الروسية مع هيئة السفارة على باخرة مخصصة بصحبه كثير من الضباط الفرنسيين ولم يبق في مرفأ طولون زورق من الزوارق إلا وخرج مملوءًا من الناس حتى ودَّ بعضهم يدفع ثلاثين أو أربعين فرنكًا عن كل شخص فلم يجدوا محلًا البتة وعند الساعة التاسعة ونصف إفرنجية أطلق مدفع واحد إعلانًا بظهور الأسطول ولم يطلق المدفع الثاني حتى زحفت الزوارق والفلك والبواخر الصغيرة بينها كثير من المصورين مع آلاتهم أما المدرعات الراسية في ميناء طولون فقد كانت مزدانة بالأعلام والرايات ملأى بالنساء المتفرجات ولما كان قبل الظهر بنصف ساعة أخذت المدرعات الفرنسية والاستحكامات بإطلاق المدافع فقابلتها السفن الروسية بمثل ذلك أيضًا وقد كانت دمدمة المدافع أشبه بالرعد القاصف ثم من الجهة الثانية كانت الموسيقى الفرنسية تعزف على ظهر الدارعة (فرميدابل) بالنغم الروسي وصعد جميع البحارة على الصواري صارخين لتحيا فرنسا لتحيا الروسية حتى خيل أن البر متصلًا بالبحر وهكذا دخل الأسطول الروسي إلى طولون بغاية الاحتفاء والاحتفال.

ثم بعد ساعة من الزمن خرج الأميرال أفيلان ومن بمعيته من الضباط إلى البر

باللباس الرسمي فتكرر إطلاق المدافع واصطفت الجنود على الطريق فسار تَوًّا إلى دار الحكومة حيث استقبله الأميرال رينيه وزير البحرية الفرنسية فتبادلا ثمة عبارات الوداد والمحبة واستقبل وفود المهنيين ثم عاد الأميرال إلى سفينته ولدى عوده كانت الموسيقى تعزف بالنغم الروسي فراق لحنها لدى الأميرال والضباط واستوقفته برهة أظهر بها تشكراته وامتنانه.

وبعد الظهر بثلاث ساعات ونصف خرج الأميرال ثانية إلى البر وانطلق إلى الدائرة البلدية حيث جرى له استقبال عظيم ثم أقيمت الاحتفالات المكلفة في طولون وباريز وسائر المدن الفرنسية وتقدم لرجال العمارة الروسية شيء كثير من الهدايا الثمينة دقيقة الصنعة تذكراً لهذه الزيارة.

وقد ذكرت إحدى الجرائد الإنكليزية عند نشر تفصيل الاحتفالات الروسية أن الفرنسيين لم يغادروا شيئاً يستدعي مسرة الروسيين إلا وقدموه لهم.

ولم يكن ذلك كل ما توقع فمن متمات هذه الاحتفالات أن الجمهورية الفرنسية استغمت فرصة وجود قيصر الروسية في كوبنهاغ عاصمة الدانيمارك فأرسلت المدرعة إبسلي الحربية للسلام على المشار إليه وفي اليوم الثالث عشر من شهر تشرين الأول أي يوم وصول العمارة الروسية إلى طولون ذهب القيصر بحصبة ولي عهده وبعض أفراد عائلته ورجال معيته إلى المدرعة إبسلي المذكورة لزيارة رجال الوفد الفرنسي فيها ولم يكن ذلك على سبيل الصدفة بل إن فيه دلالة على الاشتراك بالاحتفالات القائمة في فرنسا بين الروسيين والفرنسيين وإشارة لطيفة إلى تمكن علاقات المودة والاتفاق بين الدولتين.

القوى البحرية

سفن إنكلترا الحربية

وما يقابلها من السفن الفرنسية والروسية نشرت قبلاً جريدة «الاندبندانس بلج» مقالات تحت إمضاء مستعار لأحد الإنكليز الواقفين ووقفاً تاماً على قوة إنكلترا البحرية بحث بها عن قوة بريطانيا وصرح بأنها آيلة إلى التذني يوماً فيوماً.

وقد كان لهذه المقالات تأثير عظيم في نفوس الإنكليز عموماً أذعنت لها الجرائد الإنكليزية وطلبت من الحكومة تزييد القوى البحرية حفظاً لمركز بريطانيا.

والآن بمناسبة زيارة العمارة الروسية إلى طولون نشرت الجريدة المنوه عنها مقالتين لصاحب المقالات الأول بين بهما الموازنة بين قوة بريطانيا الحربية وبين الروسية وفرنسا فأحببنا أن نقبس من ذلك ما يأتي قال:

لقد علم من اللانحة التي أبرزها مجلس المبعوثان الإنكليزي في اليوم الرابع عشر من شهر آب (العربي) الغابر إن لدى بريطانيا من المدرعات العظيمة ٣٤ قطعة وليس للفرنسيين من هذا النوع سوى ٢٤ وللروسية سبع لا غير فتكون بريطانيا فائقة على الدولتين المذكورتين بأربع مدرعات كبار ثم إن لإنكلترا من المدرعات المخصوصة المحافظة ثغورها ٢٤ قطعة ولم يكن للدولتين المشار إليهما من ذلك إلا ١٧ قطعة وعدا عن هذه كله فلإنكلترا مائة وعشر سفن بين

مدرعة وغير مدرعة في حين أنه لم يكن للفرنسيين والروسيين سوى ٥٨ سفينة من هذا النوع.

على أنه قد علم بعد التحقيق أن هذه اللانحة ليست من الحقيقة في شيء بل إن قوى الدول الثلاث هي كما يأتي:

روسية	فرنسا	إنكلترا
١١	٢٢	٤٢
١١	١٢	٥٥
٠٩	١١	١٩
٢٤	٤٥	٦٦

فعلم من هذا أن لبريطانيا ٦٦ سفينة متنوعة وفرنسا والروسية ٦٩ ثم إن إنكلترا مهتمة بإنشاء ثلاث سفن من الطراز الأول فالمجموع ٦٩ أما فرنسا والروسية فمهمتان بإنشاء اثنتي عشرة قطعة من الطراز الأول واثنتان من الثاني وخمس من الثالث فالمجموع إذاً ٨٨ سفينة.

ثم انتقل المكاتب إلى ذكر بيان ما لدى الدول الثلاث المشار إليهما من السفن الطرادية الحربية وغير الحربية وما هي:

إنكلترا	روسيا	فرنسا
٧١	٢٧	٢٧
٤٧	٢٧	أخرى
٧٥	٢١	أفيزو
٦٣	٩٧	توربيدو مفتوحة
٢٦	٦٧	توربيدو من الطراز الأول
٢٤	١٢٧	من الطراز الثاني
٧٣	١١٨	من الطراز الثالث
٣٣٩	٥٢٩	المجموع

وقد ذكر المكاتب أسماء المدرعات والسفن بالتفصيل فاكتفينا نحن بذكر عددهم بالأرقام. وعقيب ذلك ذكر أسطول إيطاليا ثم قال إنه فضلاً عن عدم تجهيز جانب من الأسطول الإيطالي وفقاً للأصول الجديدة فأكثره لا يصلح لغير محافظة السواحل وإجمال سفن إيطاليا ٤ مدرعات من الصنف الأول و ١٨ من «الطرادات» و ١٢ أفيزو للتربيدو و ١٣٢ سفينة «استمبوت» تربيدو.

إيطاليا

وما فعل بمدنها فيضان المياه

كتب من رومة إلى «الفيغارو» أنه منذ بضع أيام والمطر يتدفق فيها بكثرة وأن السيل قد قلع عشرين منزلاً من أساسها ولم يكن هذا في رومة فقط بل في أكثر أنحاء إيطاليا التي رزئت من جراء ذلك بخسائر يصعب حصرها.

وقد توقف القطار الحديدي بين نابولي وأرتايونا وذلك ناشئ عن انهدام جسرين بينهما ويخمنون أن الخسارة التي تكبدها أهالي القرى المحاذية إلى رومة بمبلغ ٢٠٠ ألف فرنك.

أما في فلورنسا فقد طغت الأنهر والجداول ودكدت السدود دكاً وأصبحت السكان بخسائر عظيمة جداً وابتلع السيل كثيراً من العائلات المصيفات بالقرب منها والعياذ بالله وزد على ذلك فقد تخربت طرق القطار الحديدي في أنحاء جنوه أما في ولاية (لوك) فقد انقطعت بينها المواصلات وتهدمت المنازل وهلك بسبب ذلك اثنان وطغى أيضاً نهر «بسيا» وخرّب جسوراً جمّة أما ولاية بولونيا فحدث عنها ولا حرج فقد رزئت بموت كثيرين من

الأهالي والعياذ بالله وانقطعت المواصلات في ولاية توسقانا.

وقد فاضت الجرائد الإيطالية بذكر الفيضان حتى لم يخل عدد منها من ذكره وبيان المصائب التي رزئت فيها إيطاليا نسال الله اللطف.

السواح الروسيون

أفادت بعض الجرائد الروسية أن أربعمئة شخص من أرباب المعامل في بلدان أودسا وكيف وخارقوف وققفاس من الروسية قد عزموا على السياحة في فصل الصيف من عام ١٨٩٥ وإنهم قد باثشروا منذ الآن بالاستعداد لذلك فخصصوا خمسين ألف روبل لاستيجار باخرة مخصوصة مع ما يلزم لهم من المصاريف أما هذه السياحة فستكون هكذا:

دار السعادة، أخربة ترفة، إزمير، بيروت، يافا، القدس الشريف، الإسكندرية، القاهرة، أثينا، قورنت، مواني أيتورمة ومن ثم يعودون إلى أودسا.

شذرات

يستفاد من الإحصاء الذي نشره مدير البوليس في لنرا أنه حدث فيها في مدى العام الغابر تسعة وخمسون جنانية.

*

كتب من برلين أن مجلس المبعوثان فيها قد طلب تخصيص خمسين مليون مارك لإنشاء سفن حربية.

*

إعلان

ديوان خطب ابن نباتة

هذه خطب إمام أهل الأدب، والحجة في لسان العرب، خطيب الخطباء أبي يحيى عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الفاروقي قدس الله سرّه وأجزل له بره المتوفى سنة ٣٧٤.

هذا هو الديوان الذي كان الفضلاء يتنافسون في اقتنائه ويعكفون على قراءته وإقراءته قال ابن خلكان وناهيك أدبه وفضله، وقع الإجماع على أنه ما عمل مثله وقد شرحه كثر من الأئمة، وأبانوا محاسنه الجمّة، وصار يتلى في المجامع، وتشف به المسامع، وسبكه في قالب الفصاحة والبلاغة، ونظم فيه درر الحكم في سلك الألفاظ، حتى صار عذباً في أفواه الحفاظ، وذلك حين كانت صناعة الأدب ناقصة، ورايته على الرؤوس خافقة، ثم أصابته عين الزمن فأصبح مهجوراً، ثم صار كأن لم يكن شيئاً مذكوراً، فصار يسمع باسمه، ولا يعرف شيء من حده ورسمه ثم لما نهض الأدب من عثرته وكثر التساؤل عنه، أتحننا الزمان بنسخة منه، فشرعنا في طبعه على وجه يوافق الطبع، ويعم به النفع، ولذا شكل منه ما أشكل ووشح بشرح مجمل بقلم حضرة وحيد الدهر وفريد العصر العلامة الفاضل والجهبذ الكامل أستاذنا صاحب الفضل والفضيلة الشيخ طاهر أفندي الجزائري حفظه الله وإسعافاً للراغبين فتحنا فيه باب الاشتراك:

قرش

٢٠ الميعاد الأول من غرة ربيع ٢ إلى

١٥ ج ١

٣٠ الميعاد الثاني من ١٥ ج ١ إلى غرة

رجب

وسيكون نحو ستمائة صحيفة تقريباً بالقطع

الكامل ويكون ثمنه من بعد طبعه ريالاً ونصفاً مجيداً ويمكن تسهياً للمشتركون أن يرسلوا قيمة الاشتراك طوابع بوسنة ويقدم لهم الوصل حالاً فمن له رغبة بالاشتراك فليخبر صاحب المكتبة الإنسية في بيروت.

عبد الباسط

الأنسي

*

(نهج البلاغة)

هو الكتاب الذي قال فيه أحد الكتّاب أنه امتطى غارب الإعجاز وملك قرني الفصاحة والبلاغة بمرهف الحقيقة والمجاز فهو لمصالح البلغاء قاصمة الظهر ولدجنة الشبه طلعة البدر بل ساطعة الفجر وأفانين الكلام المثل السائر ولأساليب المقال الفلك الدائر وفيه عبقة الكلام النبوي وناهيك به وهو من كلام باب مدينة العلم وابن عم أفضل من أوتي الحكمة والحكم سيدنا ومولانا أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو ما جمعه السيد الشريف الرضي رضي الله عنه وقد طبع ثانية مذيلاً بزيادة الشرح مما يزيد الكلام إيضاحاً والمعاني بسطاً من قلم العالم العلامة الشهير والجبذ الفهامة الخطير الشيخ محمد أفندي عبده وقد أبقينا ثمنه مع ما زاد به من الشرح على ما كان عليه قبلاً وهو ريال وربيع مجيداً فمن رامه فليطلبه من مكاتب بيروت أو من إدارة هذه الجريدة أو من ملتزم طبعه.

الفقير

أحمد عباس

الأزهري

إعلان

يوجد عندنا حرامات صوف وبطانيات صوف شغل الغرب وحزامات صوفية بأشكالها كما أنه يوجد أيضاً زناير شال وغيره كل ذلك بأسعارٍ ترضي من يشرف محلنا الكائن قرب الجامع الكبير العمري في بيروت.

عبد الغني الغريب

*

إعلان

موجود بمحل السيد محمد ياسين في مينا القمح طحين أضايا عال خالي الغش بأسعار مرضية.

النوم براحة بلا قلق

أو دواءً لإهلاك البرغش في الليل

إن عند الصيدلية البروسيانية مادة تقتل بإحراقها البرغش وسائر الهوام المزعجة للنائم فمن أراد أن ينام نوماً هنيئاً ولا سيما في أيام الصيف فعليه أن يحرق قطعة من هذه المادة فإن دخانها يطرد كل الهوام ويميتها سريعاً.

مطبعة جمعية الفنون. (عبد القادر قباني)