عدد ٤٣ قيل | صدورها في يوم الخميس من كل أسبوع | السنة الثانية

(ثمن ثمرات الفنون)

في بيروت ولبنان عن سنة واحدة فرنك ١٢
في بيروت ولبنان عن ستة أشهر . ٨
في سائر الأساكل مع أجرة البريد . ١٥
. . عن ستة أشهر . ٩
في المحلات الداخلية مع أجرة البريد . ١٨
. . عن ستة أشهر . ١١

ويمكن الحصول على ثمرات الفنون في الأماكن التي ليس بها وكلاء بإرسال حوالة إلى مديرها أو بإرسال طوابع البوسطة على قدر مدة الإشتراك

# ثمرات الفنون

إن ثمرات الفنون تنشر مرة في الأسبوع فمن أرادها فليطلبها من مطبعة جمعية الفنون في بيروت الكائنة في سوق السادات حماده. وفي الجهات من الوكلاء الذين تذكر أسماؤهم في آخر الصحيفة عند وجود محل

قيمة الإشتراك تدفع سلفًا

ثمن كل نسخة من ثمرات الفنون قرش ونصف

إن هذه الصحيفة تحتوي على حوادث سياسية ومحلية وتجارة وفنون

بيروت يوم الخميس في ١٥ محرّم الحرام سنة ١٢٩٣ | الموافق ٢٩ و ١٠ شباط سنة ١٨٧٦

ما زالت نعم الباري تعالى وارفة الظلال. متكفلة بسقيا غرس الآمال. تقبل على إجابة ندائنا بتوقيع الندى. وتجلو صدا القلوب وإن صددنا عن طريق الهدى. وتمنحنا ما لسنا له بأهل. وتصلنا بكل مأمول من غير فصل. وعوائد إحسانه تعود بصلة العبيد. وإرادته تعالى تسعف بشفاعة من في الزوايا كل مريد. ولا شيء من غيث كرمه موقوفًا على استسقاء الأعمال. كما أنه لا قطع لوارد جوده من الإرسال إذا أخذنا في الإسترسال. فلذلك إذن بفتح أبواب الرحمات. وأدر أخلاف الغنائم من خزائن البركات. وأغاث عباده بسح غيثه المدرار. وغدا غفّارًا لخطايانا وإن لم نضرع إليه باستغفار. فنزل السماء في الأرض. وغمر وجهها بماء المزن الغمر بعد ما أعوزها البرض. وقد أطرب القلوب توقيع الرباب. فسحبت أذيال السرور بسح السحاب. وأسمع الأصم في ليل عشر المحرم ذلك السح. بما جاد به ربيع الرجاء علي رغم من شح. وقد كاد يحول القنوط من رحمة الكريم. دون التضرع بالقنوت لاستنال غيث فضله العميم. فالشكر له على إطلاق نعمائه. وتواتر روي كرمه وترادف قافية آلائه

# المالية

صدر رقيم من مقام الصدارة العظمى إلى إدارة البنك العثماني وهذه ترجمته

لا يخفى أنه قد تقرر في اللائحة التي نشرت قبلا من الباب العالي بتاريخ ٩ من شهر ت١ سنة ١٨٧٥ بناءً على الإرادة السلطانية السنية أن فائدة ديون الدولة العمومية مع ما يستحق من هذه الديون بمدة خمس سنين يدفع نصفه نقدًا والنصف الآخر يعطى به أوراق جديدة بفائدة خمسة في المائة تدفع أيضًا نقدًا وقد وضع ضمانة على هذا الأداء ويركو مصر وواردات الكادك ورسوم الملح والدخان فإذا لم يكف ذلك يضاف إليه شيء من رسوم الغنم بقدر الأمكان وهكذا قد أعطيت تأمينات أكيدة إلى أصحاب ديننا وحاملي أوراقنا وقد تقرر بأن مداخيل الرسومات المذكورة تسلم إلى إدارة البنك العثماني وإلى السنديكات (أي الوكلاء) التي ستقام تحت نظارة البنك المذكور. ففي المدة الجزئية أي التي هي شهران ونصف الواقعة بين تاريخ هذه اللائحة وبين أول كانون الثاني من سنة ١٨٧٥ الذي هو وقت استحقاق دفع الكوبون قد دفعت الحكومة إلى البنك العثماني بواسطة نظارة المالية الجليلة مبلغ مليوني ليرة إنكليزية لأجل دفع هذه الإستحقاقات بأوقاتها وهذه المبالغ قد تداركتها الحكومة ليس من المداخيل المذكورة فقط بل من غيرها أيضًا ويكون توزيعها على الصورة الآتية

ستماية ألف ليرة وكسور لاستحقاقات سنة ١٨٦٠ و١٨٦٢ و١٨٦٣ و١٨٦٤ و١٨٦٥ وسبعماية ألف ليرة وكسور لتسهيل أشغال الذين أقرضوا السلفيات التي صار تمديد آجالها وستماية ألف ليرة إلى كوبون الديون العمومية التي فائضها ٥ في المائة ستستحق في أول شهر كانون الثاني سنة ١٨٧٦ ثم أنه ما عدا المبالغ المذكورة قد دفعت الخزينة الجليلة ماية ألف ليرة إنكليزية لوكلاء أصحاب تحاويل الخزينة (بون دي تريزور) وهي عازمة الآن على مشترى جانب من الديون العمومية التي تدفع في الأستانة بمقدار ماية ألف ليرة وقد دفعت نصف ذلك نقدًا فإذًا لم يبق على الخزينة سوى دفع ماية وستين ألف ليرة إنكليزية لأجل كوبون الدين العام الذي يدفع في الأستانة ومائة ألف ليرة لدفع فائض تحاويل الخزينة وهذه المبالغ سيتداركها البنك العثماني من تخصيصاته حسبما هو مقرر فبناءً عليه لم يبق للبنك العثماني أقل مشكل البتة

ومما تقدم يتضح جليًا أن جميع الإستحقاقات المذكورة قد جعل لها ضمانه الرسومات التي تقدم بيانها لا بل نظرًا لتقرب آجال دفعها قد صار تداركها من خلاف واردات ومداخيل أخرى بناءً عليه قد حان الآن وقت إجراء القاعدة المقررة أي أن البنك يضمن لأصحاب الأوراق فائدة أوراقهم وما يستحق منها حيث أنه بمقتضى اللائحة الرسمية التي مرت بتاريخ السادس من تشرين الأول سنة ١٨٧٦ لم يعد ممكنًا أن تصرف واردات الرسومات المار ذكرها لجهة أخرى فلذلك بحسب الإرادة السنية الشاهانية قد فوض البنك العثماني بعد الآن أن يستولي على واردات الكمرك رأسًا بعد أن يقطع منها مصاريف أمانة الرسومات المعينة وقيمة الأسهم وباقي التقاسيط الجزئية الجاري دفعها من صندوق الرسومات على أنه من المقرر أن هذه المعاملات لا تخل أبدًا بأحكام المواد المتعلقة بهيأة السنديكات في اللائحة الرسمية المتقدم ذكرها

وحيث أنه قد أعطيت الأوامر اللازمة بهذا الشان لأمانة الرسومات الجليلة صار من اللازم أن إدارة البنك العثماني تقوم بإتمام ذلك بتعيين أحد مأموريها ليجري الفحص الدائم على محاسبات كمرك الأستانة ومعاملاته بدون أن يتداخل بأمور الإدارة أصلا بل يكون منتظرًا تسليم صافي الإيراد بتمامه بعد تنزيل المصاريف اللازمة منه (بصيرت)

**لائحة الكونت أندراسي**

**ذكر في البصيرة ما ترجمته**

نشرت بعض الجرائد الأجنبية أن الدول الأروبية قدمت إلى الباب العالي لائحة متضمنة بعض امتيازات ومساعدات لأهالي الهرسك وأن الباب العالي رفض هذه اللائحة ولم يقبل بها والحال أن هذه الأخبار هي من قبيل الأراجيف التي نحن قادرون على تكذيبها كل التكذيب فإنه لم يتقدم أصلا لائحة هكذا متعلقة بأمور السلطنة السنية الداخلية حتى لو فرض وجود شيء كهذا يصير رفضه بلا ريب من قبل الباب العالي وعدم قبوله على أن دول

أوربا المعظمة هي التي صادقت بموجب العهود على استقلالية السلطنة السنية فلذلك لا يخطر بفكر أحد إحتمال كونها تتصدى لمس حقوق السلطنة المقدسة اهـ

قلت لعل المراد بذلك لائحة القونت أندراسي وزير النمسا التي ذكرنا ما يتعلق بها في العدد الماضي من الثمرات وبيّنا أنها إلى الآن لم يلج ما فيها وإن ادعى الإطلاع عليه وأنه عام بجميع الممالك المحروسة لا خصوص هرسك وإن من جملته ما يتعلق بشهادة المسيحيين إلى آخر ما نقلوه مما هو رجم بالغيب وكذا ما يقال أن ما يراد إجراؤه بهرسك نظير ما جرى في لبنان بعد إطفاء فتنه وغير ذلك من الأفكار الي تتنبأ بها الجرائد ومكاتبوها ولا يظن أن القونت أندراسي ذلك الوزير الشهير يجعل فتنة هرسك موضوعًا للإخلال بسلطة الدولة العلية واستقلالها بما يتعلق بعموم ممالكها مما يشين شرف اعتبارها ويعترض في وجه علو مقدارها وهو هدم للمعاهدات من أساسها والحاصل أن ذلك القرار إلى الآن لم يقر الإتفاق على ظهور حقيقته وجميع ما يقال فيه من باب الظن والتخمين لتردد الأفكار فيه واختلافها ولو كانت حقيقته ظهرت كان ما يذكر فيه شيئا واحدًا تنقله الجرائد متفقة عليه بدون اختلاف ولا بد أن يبدو للعيان ويظهر الصبح لمن له عينان وقد أدرجت البصيرت فصلا طويلا عن جريدة موريتغ بوست تحت عنوان الدولة العلية ودول أوربا أثرنا ترجمته وذكره برمته وهو

أن الحوادث التي جار نشرها بصحايف الإنكليز منذ مدة بخصوص الدولة العلية ليست مأخوذة من مقام رسمي وكما أنه لا أهمية لها أصلا كذلك هي لم توافق الحال والمصلحة بل هي عبارة عن مطالعات ذاتية للصحائف التي نشرتها ولذلك بادرنا لإخطار الكيفية

مع أنه ظاهر للعيان أن تشبث دول أوروبا المعظمة بطلب إجراء بعض إصلاحات بالممالك العثمانية يكون مغايرًا كليًا للبند التاسع من معاهدة سنة ١٨٥٦ نرى أن الصحائف لم تكتف عن المداخلة بنشر مطالعات مستطيلة مع أنه أدرج بالفرمان الشاهاني الصادر سنة ١٨٥٦ أن القصد من إيصاله إلى دول أوروبا لكيلا يكون لها حق أصلا بالمداخلة إن كان بالشؤون التي بين الذات الشاهانية وتبعتها أو بأمور الدولة العلية الداخلية وإذا كان يصير التعلق بدعوى المداخلة في هذه الحالة فلا يخفى أن الفقرة المشروحة التي هي أساس للمعاهدة المذكورة تكون مفسوخة وساقطة

ومن جملة فقرات المعاهدة المذكورة مادة البحر الأسود التي وإن كان صار جرح بعض أحكامها من طرف دولة روسيا إلا أنه حيث كانت الفقرة المذكورة ليس لها معنى بوليتقي لم تأخذ بنظر الأهمية حيث أضحت بلا فائدة وبمرور الزمان حصلت المساعدة بإلغائها

ومع ما فيه حيث أن البند التاسع من المعاهدة المذكورة لما لم يكن على ذات المقدار فقط بل هو نتيجة إخطار وتوغلات حربية جزيلة صار اختيارها لمنع المداخلة بأمور الدولة العلية فإذًا هذا البند هو الأساس لهذه المعاهدة وحيث أن دولة إنكلترا من القديم هي الصادقة بالإتفاق مع الدولة العلية ونراها على قدم وساق تكون حاضرة ومستعدة للخوض بكل المخاطر حبًا بالدولة العلية فبالطبع لا يصير السلوك بفسخ الفقرة المذكورة التي أهميتها ليست منكورة

وما قاله وكيل الخارجية اللورد دلبي من (أن دولة إنكلترة لا يمكنها الإنحراف مقدار ذرة عن البوليتقه المستمرة عليها من قديم بشأن الأمور الشرقية يثبت عدم التشبث بإلغاء المعاهدة المذكورة كما أنه غير ممكن أن تتحد مع باقي الدول بإلغاء وفسخ المعاهدة المنعقدة التي هي نتيجة المحاربات الماضية التي جرت سنة ١٨٥٣ وسنة ٥٤ وسنة ٥٥

وكما أن المعاهدة المبحوث عنها أبرمت باتحاد ستة دول بأوروبا كذلك يلزم طبعًا لفسخها إتفاق الدول الستة المنوه بشأنها إنما عدم دخول دولة إنكلترة بدائرة هذا الإتفاق يمنع إمكان إلغاء فقرة منها فضلا عن أنه لا يمكن فسخها بالكلية على أن قصد بعض الدول إستعمال حركات مغايرة لما أدرج في المعاهدة المذكورة لا يقال عنه سوى أنه محض استخفاف بالعهد لكن لا يكون سببًا أصلا لانحلال عرى تلك المعاهدة الوثقى ثم على فرض أنه اتفقت الدول على تبديل وتعديل بعض فقرات المعاهدة المذكورة نقول حيث أن دولة إنكلترة ليست من الغفلة بدرجة عدم رؤية وإدراك المنافع الذاتية ولا من قلة الوفا بمرتبة ارتكاب مغايرة العهد والميثاق في مواد هكذا ذات أهمية تكون هذه المعاهدة محفوظة طبعًا بدون شبهة وحيث أن دولة إنكلترة لا تألو جهدًا من إجراء وظائفها صيانة لحقوقها الناشئة عن المعاهدة المذكورة ستكون متفقة مع الدولة العلية صيانة لناموسها ووقاية عهودها فضلا عن أنها لا تتفق مع بقية الدول على فسخ المعاهدة المذكورة بمجرد ما تنشره أصحاب الأغراض

# هرسك

ذكر في الجوائب ما نصه ورد خبر من راغوزه بتاريخ ١٩ من هذا الشهر مضمونه أن بعض المحافظين على تربينه خرجوا من البلد لاستقراء ناحية دوزي فقوا في الطريق جماعة قوية من العصاة تحت رياسة بتكو فبارزوهم بشدة وهزموهم لكن العصاة تجمعوا في الغد أيضًا وأرادوا القتال فانهزموا أيضًا إلى جهة بوكوفيش ثم جاء إلى راغوزه عجلات فيها كثير من جرحاهم وفي خبر آخر أن بوجوفيش أحد زعماء العصاة قتل في هذه الواقعة اهـ

قلت ولعل هذه الواقعة هي التي نقلتها بعض الجرائد المحلية عن التيمس في التاريخ المذكور من أنها جرت بين أربعة طوابيرو ثلاثة آلاف من العصاة في طريق بين راغوزة وترابتجه خرجت بها الجنود العثمانية عن الطريق إلى الجبال وأن نتيجتها مجهولة وأن ابتداء القتال كان من رئيس العصاة أفيشيس وأن الجنود بادرت الصعود إلى الجبل بدون مضادة له في الطريق وأن نحو مايتين منه سارت إلى القلع وحيث كان النقل عن التيمس فلا يستحسن ذكر النتيجة إذا كانت نصرة العساكر الشاهانية وتبديد شمل العصاة بل الظاهر من كلامه أن الجنود العثمانية لم تقدر على مقاومة العصاة وأنها انسحبت من أمامهم بقصد التحصن أي فتكون النصرة للعصاة وهو بديهي البطلان ومحض هذيان بل الصواب ما نقلناه عن الجوائب إن كانت الواقعة متحدة ومما يؤيد الإتحاد ما نقلته تلك الجريدة من إفادة قنسلوس الدولة العلية في راكوزة للباب العالي عن تلك الواقعة أن العصاة انهزموا وبدد شملهم وأنهم نقلوا جرحاهم الكثيرين إلى راكوزه إلى آخر ما نقلته وعلى كل فالأوقات الآن مانعة من انتظام وقائع الحرب بسبب البرد والشتاء وما يحصل من ذلك ليس بذي أهمية والعصاة الآن في ضيق شديد. واضطراب ما عليه مزيد ويظهر من أحوالهم أنهم يذعنون إلى الطاعة عن قريب لاسيما أنه لم يبق لهم عذر للتمادي في العصيان بعدما أفاضته العواطف الشاهانية من غيث الإحسان. ومتى رفضوا تخيلات الهواجس. ونزعوا من صدورهم ما يلقي من الوساوس. ونبذوا قول مثير الفساد ظهريًا. وعدوا ما افتراه شيئا فريًا. كانت الطائفة التي هي من الطاعة خارجه. أسرع للدخول فيها من نكاح أم خارجه. لكن صم السمع. أن يكون للنصيحة فيه قرع. فلذلك امتد من أولئك القوم الشقاء. ولم يحصل منهم بما جرى من العدوان اكتفاء.

# مصر

**ذكر في الوقائع المصرية ما نصه**

بتاريخ الثامن والعشرين من نوامبر سنة سنة ١٨٧٥ حرر أمير الألاي (بوردي) بك رئيس الإستكشافات بدارفور من فاشر إلى حضرة رئيس عموم أركان حرب بديوان الجهادية ما مضمونه

إني لأفتخر بإرسالي إلى حضرتكم مع هذه البوسطة عينات بعض جواهر معدنية وحديدية مستخرجة من معدن الرصاص الذي هنا وثلاث عينات ملح مختلفة

**الإمضاء**

**بوردى**

وقد امتحنت تلك الجواهر بمعمل الكيميا الذي برياسة أركان الحرب فخرجت نتيجتها (٥٠) في المائة من

الرصاص و(٨٥٠٠) غرامًا من الفضة في كل توليلاطه منها

نقل أن ساقة الجيش الموجه على الحبشة الوافرة سافرت من مصوع بما يلزم من الذخائر والمهمات والأسلحة ووظيفة الجناحين السابق توجههما تمهيد الطريق ومحافظة جنبي الجيش

لما كان يوم الثلاثا المبارك الماضي ثامن عشر شهر زانويه موافقًا بالحساب الشمسي ليوم تولية حضرة الجناب الخديوي الأفخم توجه في صبحه إلى سراية عابدين البهية للتهنئة بعود عيده الشريف على العادة السنوية كل من حضرات أعضاء العائلة الفخيمة الخديوية وجميع الوزراء والأمراء المصرية وأماثل العلماء الكرام وضباط البرية والبحرية العظام وغيرهم من ذوي المراتب العالية وأولي المناصب السامية والرؤساء الروحانيين ومعتبري الأورباويين الأجنبيين وبعض الممتازين الذين بمصر من السياحين فقبلوا في حضور ذاك الجناب السامة بالكيفية المخصوصة المعهودة وعادوا مسرورين ومما نالوه من كمال الإلتفات ممنونين لا زال شرفًا لمثل هذا اليوم السعيد على توالي الدهور وجميع حضرات أعضاء عائلته والمتشرفين بخدمته وغيرهم يبتهجون به في سرور

بلغنا أن حضرة دولتلو بسهمه الغرض. ويحيل جوهر نجاحنا إلى العرض. ويعنينا بأهواء وأهوال. ويوقعنا من معاذة أحواله في كل أوحال. ويكلفنا ما هو فوق طوق البشر. ويحملنا على مداراة من لا خير فيه وهو أخبث كل ذي بطر وأشر. يلبس المرء أردية العار. وينكب به عن طريق الجنة إلى النار. ويقذفه في هوة الآثام. ويزج به من أودية الظلم في ظلام. ويعدو به على قدم العدوان بعدواه. ويطق فاه بما يصفع بيد الخيبة قفاه. ويميل به عن الحق ويمين. ويحل منه الثقة بعقده على الباطل ألف يمين. وهو أصل النفاق الذي راجت سوقه. وعدا على الحق إثمه وفسوقه. وقد حل في كل ذي روح من نوع الإنسان. وكلف بمصادرة دخوله أن يخرج من الصدر الإيمان. كما حمل على ارتكاب الزور عند أداء الشهادة. وترك المؤمن يشارك المشرك باستعمال الرياء في العبادة. ورفض اتباع السلف بما أحدث الخلف.

وجعل خلف الظهر ما كان بالحق سلف. وقد استعمل الناس من أنواع البديع المشاكلة بالميل إلى الغرض. حتى تهافت عليه من كان لا يشوب صحة اعتقاده مرض. وما ذاك إلا لامتزاجه بهم امتزاج الماء بالراح. وحلوله فيهم كما قلنا حلول الأرواح في الأشباح. فإذًا لا حيلة أن يفارق إنسانً في ما يغدو له ويروح. أو يزول من مزاولته إلا إذا فارقت الجسم الروح. وعلى هذا الشرح لا يسفر ليلنا عن صباح. ولا تفضي صفقة مساعينا وإن سرنا في سهل الأمور عن رباح. وشكوانا لغير مصمت في هذا الزمان. ولا يجاب إلا بالصدى نداء من كان منا طمآن. والبصيرة في عمى من نجاح عمل. ولا حول ولا قوة لمن تعلق بالحيل. وقد ضرب وراء الفوز بالمراد سور. وجوهر العقل تنكر منه بشر وسرور. وأعمال الأقلام. بتنميق الكلام. يضيع الوقت بدون طائل. وهو على رغم أنف الحق محض باطل. والسعي مشكو غير مشكور. وحج المرء إلى بيت آماله لسعى الصفا غير مبرور. وأهلة الشهور قسيٌ تطالبنا بأوتار. وعمارنا في هذه الدنيا يهدم منا الأعمار فكيف صلاح الأحوال. واستثمار غرس الآمال. هيهات هيهات قضي الأمر. وأصبح زيد النحو مضرو بالعمرو. وانقلبت أعيان الموجودات. وغدا من يلجأ إليه عند مهم من جملة الجمادات. فلم يمنع قوي من أذى الضعيف. ولم يكف ذو بصر عن إهانة الكفيف. وما أحسن الإنسان إذا جعل الحق عرضا. فصان عرض الشريف أن يعاني من مس الباطل عرضا. وحمى حريم أهل الفضائل. أن يدنو منه كل جاهل. ونصب نفسه لقصر ألسنة السفهاء. إذا طالت بفضولها على أعراض الفضلاء. وقال الكلمة الطيبة إذا ترتكب العدوان خبيث. فاسند لأولي الفضل من قديم الذم ما لا يصح به حديث. لكن أين ذلك الإنسان. وحقيقته من الكلي الذي رجح عدم وجوده عند أهل الميزان. وهو حيوان لكنه غير ناطق بالحق. ومتفكر بالقوة لكن بما يباين الصدق. وضاحك بلا عجب من قلة الأدب. وماش على قدم العدوان ينسل إلى الفتنة من كل حدب. وقد يكون الغرض مندوبًا إليه. ومفروضًا تعويل المرء عليه. إذا أقيم به حق إنسان. بدون توقع مكافأة أو إحسان. لكن هذا النوع كليه مفروض. وعارض ليس له في الحقيقة معروض. فإذًا لا يمكن معالجة ذلك المرض. ولا يتم شيء في هذه الدنيا إلا لغرض

# أخبار الجهات

**طرسوس في ٩ محرم سنة ٩٣**

أعرفكم بكل أسف عن الحريقة التي حدثت عندنا وهو

أنه في ٢٩ ذي الحجّة سنة ٩٢ هبت رياح غير اعتيادية وفي الساعة الثالثة مساءً بقدر الله تعالى ظهرت النار من أحد دكاكين العطارين الواقعة في منتصف السوق ومن شدة الرياح أخذت النار تسير غربًا وشرقًا وجنوبًا بمقدار ساعة من الزمان دمرت السوق المحتوى على ثلاثماية دكان ومخزن تاجر وبازركن وعطار مع الخان المسمى عابجي خان المحتوي على أربعين أوطه قد فقد من الخان المرقوم مقدار مايتي فردة قطن كبيرة وست عشرة دابة وبعض مخازن مملوءة من أموال التجار وحيث لم تمكن الفرصة من نقل جميع الأموال الموجودة في المحلات نقل شيء جزئي والباقي حرق وقد أصيب التجار بمصيبة عظيمة جدًا ومقدار مصيبة الحريق بالتخمين من ١٥ إلى ١٦ ألف ليرة عثمانية سوى مصيبة العقار فنسأله تعالى أن يعوّض على المصابين ومن المصابين من لم يضع مفتاحًا بقفل ومهم "وهم الغالب" تيسر لهم فتح حوانيتهم لأجل نقل الممكن نقله من الأموال لكن من عظم الحريقة التي أذهبت العقول لم يدر الإنسان من سلم إليه ما سلم من الحريق حيث أن الذين ليس عندهم مخافة من الله تعالى صاروا ينقلون أموال الناس إلى بيوتهم كأنهم استحلوا ذلك غير أنه بواسطة الحكومة وبهمة القائمقام عزتلو ممتاز أفندي الذي أجرى جميع التحقيقات المقتضية على الذين أجروا السلب وجد بعض أموال وهي الآن محفوظة عند الحكومة بمحل تحت ختم مجلسي الإدارة والتجارة والمسموع أن المال الذي وجد يساوي نحو ١٢٠٠٠٠ ولم تزل الحكومة السنية باذلة الجهد بالتفتيش والفحص اللا زم على المسلوب وإجراء التحقيق ثم علاوة على هذا المصاب حاصل كدر شديد بسبب إمساك المطر نحو أربعين يومًا فنسأله تعالى أن يغيث البلاد ويرحم العباد لكن بحمده تعالة الأسعار على ما هي عليه الحنطة الطرسوسية الكيلة الإسلمبولية بسعر ١٥ الشعير من > ٨ إلى ٩ الحنطة الروملية من ٢١ إلى ٢٤ القطن الرطل عنه أقه ٤ من ٢٢ إلى ٢٤ وعلى كل نتوسل إلى الكريم المتعال أن يحوّل حالنا إل أحسن حال

# من مكاتبنا بالقدس الشريف

يوم الإثنين الواقع في ١٩ كانون ثاني سنة ٩١ الساعة ٩ حضر جناب رفعتلو محمد رأفت بك البكباشي أحد ياورية السرعسكر وهو المعين لإيصال فرمان الإصلاحات العالي للقدس الشريف فخرج لاستقباله سعادة متصرفنا الأفخم وباقي مأموري الحكومة الكرام بالملابس الرسمية وخرج أيضًا لاستقباله طابور العساكر الشاهانية أمامهم الموسيقى العسكرية وبدخوله باب المدينة أطلقت المدافع

من القلعة الهمايونية إيذانًا بالوصول وبقي المأمور الموما إليه سائرًا بهذا الموكب حتى حل بدار الحكومة السنية وبعد جلوسه برهة يسيرة برسم الإستراحة قر الرأي على تلاوة الفرمان المشار إليه بالساعة السابعة من نهار الثلاثا وبالساعة المعينة من اليوم المذكور صار تلاوة الفرمان العالي بحضور جمع وافر مؤلف من سعادة المتصرف الأفخم وأمراء العسكرية وأعضاء المجالس ورؤساء الأقلام وجميعهم بالملابس الرسمية والرؤساء الروحيين وتراجمة القناصل الدول المتحابين وجمهور من أهالي الداخل وأهالي القرى المجاورة هذا الجمع كان محاطًا بطابور من العساكر الشاهانية وغب تلاوته تلا خطيب الحرم الشريف دعاءً حسنًا بليغًا بتأييد سرير هذه الخلافة العظمى وأمن على دعائه الجمهور المذكور وأطلقت المدافع إيذانًا ببشارة تلاوته وصدحت الموسيقى العسكرية إعلانًا بسرور العالم بما نالوه من مرحمة ولي النعمة بلا امتنان السلطان الأعظم فنسأله تعالى أن يقرن مساعي نواياه بالنجاح آمين

**من غير مكاتبنا في اللاذقية بتاريخ ١ شباط سنة ٧٦**

أخبركم بكل أسف لا مزيد عليه أنه فجعنا في هذا النهار بانتقال أحمد آغا خزندار أحد أعيان اللاذقية وأشرافها المشهور بالفضل والشهامة وقد راعه ريب المنون وهو في شرخ الشباب فتأسف عليه كثيرون وشيع جنازته بالإحتفال والتعظيم جميع المشايخ والعلماء وبعض قناصل الدول الفخيمة وجمهور من عموم الأهالي وكان مشهده شاهدًا باعتباره وعلو مقداره وقد كان حزن فقده شديدًا عند الجميع حيث كان يحسب خسرانًا عظيمًا على الوطن فنسأله تعالى أن يعوّضه بشبابه الجنة ويلهم جميع عائلته الصبر ويعظّم لهم بفقده جزيل الأجر فهم كرام المناقب ولهم أيادٍ في الخلق جزيلة المواهب

**ورد لنا اللغز الآتي من جناب الأديب الفاضل مصطفى أفندي مالكي في القدس**

يا معشر الفضلاء والقوم النجباء ما إسم رباعي مألوف ذو عرف معروف يسكن الجبال وتألفه الرجال وربات الجمال عصامي بنفسه إرتفع كم زان مجالس غيره لم تسع يزور العالم في كل عام بضع أيام حاز بياض الياسمين وسرق لون العاشقين حاتمي الإخلاق كم أجلس زائره على الأحداق رقيب مجيب للمحبين كتوم لا ينم على الجالسين ضربت به قديمًا الأمثلة وتناخرت بوصفه من الشعراء الألسنة خطيب على منابره الزبرجدية يتلو على الوفد الآيات التوحيدية خادم تراه واقفًا والناس جلوس يمسك بالأيدي ويرفع على الرؤوس

# حوادث مختلفة

وجهت نيابة حلب الشرعية لصاحب الفضيلة عمر بهجت أفندي رئيس ديوان تمييز ولايتها ووجهت نيابة بيروت لصاحب الفضيل محمد راغب أفندي نائب حلب سابقًا وحضوره منتظر في يوم الخميس الآتي

أن مجلس الإجراءات الذي هو تحت رياسة الصدر الأعظم قد دعا بنكيارية الغلطة لأجل المذاكرة في مواد مالية

في ٢٩ الماضي ترتب في محل الصدر الأعظم مأدبة فاخرة لخمسين ذاتًا من وكلاء الدولة العلية وسفراء الدول الأجنبية وقد تقضت بكل سرور

يقال أن طائفة البلغار قدمت الإسترحام للباب العالي أن تمنح التشرف بالخدمة العسكرية

قرأنا في جريدة الزوراء أنه فتح مكتب صنائع في بغداد لتربية أطفال ولايتها الأيتام الذين ليس لهم أحد وأنه توجهت همة دولة الوالي الأكرم على وضعه في قالب الإنتظام وصدر أمره الكريم بجلب عشرة صبيان من كل لواء فاستحقت دولته بذلك جزيل الثناء وخالص الدعاء

# حوادث محلية

أفادنا مكاتبنا في الإسكندرية أنه حضر من الحج الشريف جناب الماجد الأكرم الحاج سعد أفندي حلابه فقوبل إلى محط سكة الحديد من الوجوه المعتبرين بكل احترام وبحضوره إلى منزله العامر هرع الناس للسلام عليه وقد تصدق بمبلغ وافر على الفقراء والمساكين وقدم ختمات قرءانية قلت أن أيادي جناب الحاج سعد أفندي الموما إليه لا تنكر ومناقبه بفعل الجميل وإسداء المعروف أشهر من أن تذكر ولطف شمائله وماله من كرم الأخلاق وقع عليهما من أولي الفضل الإتفاق فنهنئ الجميع بقدومه السعيد الذي به عاد على البلاد أشرف عيد كما نقدم له جزيل الشكر والدعاء ونخلص له بتقديم التهاني كل ثناء

في ليلة الأحد والأربعاء الماضيين قدمت جمعية الفنون في مرسح سورية رواية فدار مع فصل مضحك شخص بعد تمامها وقد شرفها بالحضور صاحب الدولة أحمد حمدي

باشا الوالي الأفخم وصاحب السعادة رائف أفندني متصرف بيروت سابقًا وأحمد باشا ناظر الرسومات وجمهور عظيم من الأهالي وقد كان المرسح غاصًا وقد سر الجميع بما شاهدوه وخرجوا بغاية الممنونية ولا حاجة لبيان حسن ذلك وما أبداه المشخصون بل نكل الأذعان به للخلي من الغرض الذي لا يحول بينه وبين جوهر الإنصاف من الحسد عرض

في مساء يوم الثلاثا الماضي توجه إلى رودس في البابور النمساوي صاحب السعادة رائف أفندي متصرف بيروت سابقًا فشيعه عموم المأمورين وجمهور من الأهالي بكل احتفال مظهرين كامل الأسف لذلك فنرجو بلوغه السلامة ومؤازرة التوفيق

في قرب وقت العشاء من ليلة الأربعاء الماضية وجد سليم علوان قتيلا بآلة جارحة في طريق العجلة بالقرب من القشلة الهمايونية فنقل إلى بيته ولا يعلم سبب ذلك وقد أخذت الضابطة بالفحص المدقق عن ذلك بكل اجتهاد وألقت القبض على من وقعت عليه الشبهة وقد حضر دولة الوالي الأفخم في يومها إلى مجلس التمييز وباشر الإستنطاق بنفسه فنتأمل ظهور الغريم لإراحة الأفكار ورفع التهمة عن الأبرياء

كنا تأملنا من حضرة مدير روضة المدارس المصرية الأكرم أن يتكرم علينا بإرسال الأعداد التي لم تصل إلينا وهي ما سوى السادس إلى الأول وإلى الآن لم نحظ بشيء كما أنها لم تحضر إلينا في هذه المرة فنكرر الأمل بإرسال ما ذكر ومواصلة ورودها فضلا من حضرته ونقدم له مزيد الشكر والثناء

في صباح هذا اليوم الذي هو يوم لخميس ثارت الرياح العواصف وامتد السحاب في الأفق وأخذت السماء تمطر فالشكر لله الكريم المنّان

# إعلان

أن من عوائد جميعة الفنون في بيروت أن تشخص في كل سنة رواية تستعين بها على أعمالها الخيرية وقد عزمت في هذا العام على تشخيص رواية فدرا المشهورة مترجمة إلى العربية وقوعاتها يونانية وهي من الروايات المؤثرة ذات خمسة فصول من رواية هزلية ذات فصل واحد تشخص في آخرها في مرسح سورية وقد قدمتها في ليلتي الأحد والأربعاء الماضيتين وستقدمها في ليلة الجمعة ١٦ محرم وليلة الأحد ١٨ منه وابتداء التشخيص في الساعة ٢ ثمن ورقة الدخول فرنكان تباع في دكان السيد عبد الرحيم البربير في سوق البازركان وعند باب المرسح في ليالي التشخيص

(عبد القادر قباني)