

(قيمة الاشتراك)

عن سنة واحدة	فرنك
في بيروت ولبنان	١٢
في البلاد المحروسة مع أجره البريد	١٥
في سائر الجهات	١٨

ثمن النسخة الواحدة قرش ونصف

(القيمة تدفع سلفاً)

# مرآت الفنون

## ١٢٩٢

صحيفة سياسية علمية أدبية تصدر يوم الاثنين من كل أسبوع

(محل إدارة الجريدة)

(في الشارع الجديد)

طبعت بالمطبعة العلمية

- مكاتبات الجريدة -

جميع الرسائل المتعلقة بتحرير الجريدة

وإدارتها ينبغي أن تكون خالصة أجره

البريد باسم أحد محرري الجريدة

"أحمد حسن طبارة"

بيروت يوم الاثنين في ٢٩ رمضان المبارك سنة ١٣٢٣

موافق ١٤ تشرين ثاني ش و ٢٧ تشرين ثاني غ سنة ١٩٠٥

### فهرست

زيارة الخرقه النبوية - الإسلام  
في اليابان ماجريات السياسة -  
تلغرافات - شذرات عن اليابان -  
الأستانة العلية - أخبار محلية -  
مراسلات - صيدا - اكتشافات -  
اختراعات - متفرقات - فوائد  
صحية - إعلانات

### زيارة الخرقه النبوية

على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية  
من أشرف وأجلّ مواسم دار  
السعادة زيارة حضرة سيدنا ومولانا  
الخليفة الأعظم للأثر النبوي  
الشريف المحفوظ في قصر (طوب  
قبو) السلطانين وذلك في منتصف  
رمضان المبارك، وقد كان الاحتفال  
في هذا العام بالغاً الغاية من التجلة  
والإكرام وإليك البيان.

في الساعة السادسة من نهار  
الأحد (١٥ رمضان) ركب حضرة  
مولانا أمير المؤمنين مركبة فاخرة  
يجرّها أربعة من جياذ الخيل وفي  
مواجهة جلالته حضرة نجله الكريم  
صاحب الدولة والنجابه برهان الدين  
أفندي وحضرة دولتو عطو قتلو  
رضا بشا السر عسكر وسار في  
موكب باهر إلى مينا (أورته كوى)  
ومنها ركب (أيده الله) الباخرة  
الهمايونية (سكودلي) المخصصة  
لركوب جلالته وقد ركب فيها أنجاله  
الكرام حضرات أصحاب الدولة  
والنجابه أحمد أفندي وإبراهيم توفيق  
أفندي وعبد القادر أفندي وبرهان  
الدين أفندي وعبد الرحيم أفندي،  
وحضرة دولتو عطو قتلو رضا باشا  
السر عسكر وحضرات أصحاب  
الدوار والعطوفة أحمد ذو الكفل باشا  
وخالد باشا من أصهار الحضرة

الدولة والسماحة جمال الدين أفندي  
شيخ الإسلام فالوكلاء الفخام  
فالوزراء فالمشيرون العظام فالعلماء  
الأعلام فالرجال الكرام وأخذ كلُّ  
منديلاً مزركشاً منقوشاً عليه ما  
يشعر بتبركه بلثم الأثر الشريف  
حتى إذا كان الختام فاه حضرة  
صاحب الفضيلة إسماعيل حقي  
أفندي المناستري بدعاء عربي  
وتعقبه القراء والحفاظ بختم شريف  
وختم الحفلة فضيلتو الحافظ يوسف  
أفندي أمام الخرقه النبوية الشريفة،  
وبعد صلاة العصر عاد حضرة  
مولانا الخليفة الأعظم والخشوع  
ملء قلبه إلى قصر بغداد وقد بلغت  
الساعة الحادية عشرة ومنه ركب  
المركبة إلى الرصيف حيث استقل  
الباخرة (سكودلي) حتى بلغ مينا  
(أورته كوى) ومنها عاد إلى قصر  
يلديز الهمايوني يحف بجلالته  
الإقبال ويحيط به العزو والإجلال.

وكذلك زارت حضرة صاحبة  
الدولة والعصمة الحرم السلطاني  
المصون أثراً نبوياً آخر محفوظاً في  
جامع (أسكي علي باشا) يحفُّ  
بحضرتها عدد كبير من المخدرات  
المصونات ووزعت هنالك الصدقات  
كما وزع على الجند والبوليس  
طعاماً مخصوصاً استجلاباً للدعوات  
الخيرية للحضرة العلية السلطانية،  
أعاد الله على جلالته أمثال هذا  
الموسم الشريف بالعز المبين والفوز  
العظيم آمين.

### صدى الإسلام

#### الإسلام في اليابان

كتبنا قبلاً فصلاً نشرته مجلة  
شوكيما اليابانية عن قيام المستر  
حسان الصيني بدعوى اليابانيين إلى

الدين الإسلامي وأن لجنة الأديان في  
المملكة المذكورة أخذت تدقق أبحاثه  
التي أودعها كتاباً خاصاً وقد نشرت  
المجلة المذكورة الآن في عددها  
الصادر في أول أيلول الفائت نتيجة  
المناقشة التي دارت بين أعضاء  
لجنة الأديان عقب ظهور كتاب  
«حسان تيوش» المسلم الصيني،  
فقال ما موداه:

«قسم رئيس اللجنة موضوع  
البحث في أمر الديانة الإسلامية إلى  
ثلاثة أقسام حيث كلف المستر  
كوروما بدراسة العبادات والمستر  
جورافوش بالمعاملات والمستر  
أيواداو بالعقوبات مع اشتراكهم مع  
بعضهم في المسائل العويصة التي  
تحتاج إلى شرح كما استدعى أيضاً  
مؤلف الكتاب المستر حسان تيوش.  
ذلك المسلم الصيني الذي أشغل  
اللجنة بأمر ربما ظهرت نتيجته  
قريباً بأوضح بيان، فلي المؤلف  
الدعوة وحضر من بلاده وقد  
استقبلته اللجنة استقبلاً حسناً  
«نشكرها عليه» ثم أخذت جلساتهم  
تعقد من وقت إلى آخر وأخيراً  
وقفت المناقشة عند النقطة الأولى  
التي بنى عليها التوحيد وهي «لا إله  
إلا الله» حيث بذل المستر كوروما  
كل ما في جعبته من النظريات  
العلمية ليتمسك بوجود آلهة عديدة  
ولكن الغلبة - على ما يظهر - لم  
تكن في جانبه لأن أخويه ما لا في  
المناقشة إلى رأي المستر حسان  
تيوش، ولكن لما كانت البت في أمر  
لا يكون إلا بإجماع الآراء كان من  
الصعب سرعة تدوين صحة هذا  
الرأي خصوصاً وأن اللجنة قد رأت  
أن كل رأي إسلامي يظهر صحيحاً

ينبغي أن ينشر محضره في الجرائد الدينية حتى يطلع عليها الجمهور فضلاً عن طبع الملايين منه لتوزيعها على الفقراء من عامة الناس وعلى ذلك يكون من المتعذر علينا في الوقت الحاضر أن نقدم للقراء شيئاً في هذه المسألة غير أنا نؤكد لهم كما بلغنا سرعة تأييد وجود إله واحد وأن صلابة المستر كوريمما لم تكن إلا في فائدة تأكيد الموضوع لأنه كلما دقق في البحث كلما ظهر الحق لكل ياباني.

بقي علينا أن ننبه اللجنة إلى أمر مهم وهو فلسفة هذا الدين وعلى الأخص ما هو متعلق منها بالعمل والحياة العمرانية لأن قيمة الأديان لا تكون إلا في قوة هذه القضية لقائم عليها الكون...». انتهى.

هذا ما روتته رصيفتنا «طرابلس» عن تلك المجلة ومنه يظهر أن حركة الدين الإسلامي أخذ في الأهمية بتلك الأصقاع وربما لا يمر القليل من الزمان حتى يقف العالم على حادث ديني هائل بين أولئك الذين اشتبهوا بالتمسك بكل قديم.

### ماجريات السياسة

رأت ألمانيا في المشكلة المراكشية ما اضطرها إلى زيادة بحريتها زيادة تلقتها النوادي السياسية باهتمام وانتباه فقد ورد من أخبار برلين أن حكومتها عدلت برنامجها البحري غير أن الجرائد الشبيهة بالرسمية لم تنبئ بنبت شفة في هذا الموضوع مخافة أن تنبه إليه الأفكار ولكن بالرغم عن صمتها هذا عُرف أن البرنامج المعدل يختلف عن القديم من وجوه ثلاثة:

الأول: أنه يجب الاقتصاد في بعض النفقات لكي تتمكن من إنشاء طرادات إضافية في كل عام محمولها ١٥ ألف طن مع سبع سفن للتوريد يقدرون نفقاتها بـ ٣٦ مليوناً من الماركات.

الثاني: إن المدرعات المذكورة في البرنامج القديم والمقدر لها محمول متوسط قدره ١٣ ألف طن تستبدل بمدرعات محمول كل واحدة منها ١٨ ألفاً والمقدر لهذا العمل مع

ضم بعض سفن التوربيد ٢٦ مليون مارك في العام.

الثالث: أن يزداد عدد البحارة والضباط والمعدات ونحو ذلك مما يقتضي له من النفقة سنوياً ٨ ملايين مارك، فيكون مجموع النفقات الإضافية التي يقتضيها البرنامج الجديد نحو ٦٨ مليون مارك في العام، وتقول بعض الجرائد الألمانية أن نفقات بحرية ألمانية التي تبلغ ٢٥٠ مليون مارك في سنة ١٩٠٦ ستبلغ ٤٢٠ مليوناً سنة ١٩١٢.

\*\*\*

حمل إلينا البريد نص خطاب ألقاه المستر بالفور رئيس وزارة إنكلترا في المأدبة السنوية التي يقيمها محافظ لندرا قال فيه: إن دولة عظيمة قامت في الشرق الأقصى - يعني اليابان - وأن الفرصة الحاضرة موافقة لبيان الحالة الدولية العامة فالسلام قد أعيد إلى نصابه وحلفاؤنا «اليابانيون» يقومون بمهمتهم المدنية العظيمة، وخصومهم - أي الروس - يلفتون إليهم الآن جميع الأنظار ويحولون نحوهم الاهتمام العام بالنظر للمشاعب القائمة إلى أن قال: وليس في بريطانيا وطني واحد لا يتمنى النجاح للروس ثم قال: ولقد أخذت حكومة إنكلترا منذ زمن طويل تبذل الجهد لمنع نشوب الحرب وجعلها أمراً مستحيلاً على شرط انتفاء التحزب والتعمد، ومنذ عشر سنين وضع زمام وزارة في يدي أعظم الوزراء الذين أنبتهم إنكلترا وهما اللورد سالسبري واللورد لانسدون ففي مدة تلك السنوات أخذ الوزيران يسعيان في إنجاز مسائل التحكيم وإزالة مواضع الخلاف بين إنكلترا وجاراتها، وليس هذا كل ما فعلناه فإن أعظم مصادر الصعوبات كانت على حدود أميركا وأوروبا وآسيا فأثرت في علاقتنا بفرنسا وألمانيا والبرتغال والولايات المتحدة أما الآن فلا يوجد لدينا مسألة حدود ومعنى هذا كله أنه زال من بيننا سبب دائم للمنازعات التي كانت تنذرنا دائماً بالاشتداد والتفاقم. ثم تطرق إلى أسباب المخاطر الحاضرة فذكر أنه لا يتخوف ولا

يتشاءم بل يعتقد أن الحرب لا تنتشب في أوروبا إلا إذا أرادت دولة من الدول أن توسع نطاقها على حساب جيرانها ولكنه لا يرى هذا الخطب قريب الوقوع وعبر عنه يعود أوروبا إلى عهدا القديم وبعد أن فاض في التفاؤل الحسن بالسلم --- أمته على ضرورة الاستعداد لكل الطوائف بدعوى أن الاستعداد معزز للسلام.

### تلغرافات

#### الروسية

لندرا في ١٧: يستفاد من الأنباء الجديدة الواردة من روسيا أن الأشغال تزداد تعطياً يوماً فيوماً في العاصمة وضواحيها عدا موسكو. يبيع الروسيون الأوراق --- بأي سعر كان للحصول على النقود التي يبعثون بها إلى الخارج.

بطرسبرج: صدر أمر مصري باتخاذ الوسائل للتسهيل على الفلاحين بمشترى الأراضي، أما الرسوم المفروضة على شراء الأراضي فستلغى عام ١٩٠٧. بطرسبرج في ١٩: مجلس العملة على توقيف الاضطراب عن العمل اليوم.

#### إنكلترا

لندرا في ١٧: كان سقوط الملك أثناء القنص شديداً --- انكسر لولب بندقيته على أن حالته --- وهو لم يتألم كثيراً.

لندرا: من أبناء بطرسبرج أن السفارة الإنكليزية فيها أقرب على - النساء غير المتزوجات والوصائف من فضلت منهن البقاء مختارة.

وقد زاره صباح أمس السير فريديريك تريفيس ولكن لم تنتشر نشرات صحية عن حالته.

بلغت الاكتتابات الواردة من أميركا المجموعة لإعانة الإسرائيليين الروسيين ١٢٤ ألف ليرة إنكليزية.

عاد السير فريديريك تريفيس مساء إلى وندسور أما حالة الملك فلا تزال مرضية. وهذا المساء يحضر الملك مأدبة عائلية ستؤدب في قصر سن جورج وتتلوها حفلة طرب.

لندرا في ١٨: إن حالة الملك الصحية بوجه الإجمال حسنة للغاية وجلالته مبتهج مسرور، وقد تلقى عدة رسائل برقية وفي جملتها رسالة في المجلس البلدي.

لندرا في ١٩: شبت النار في أحد منازل غلاسكو فهلك تسعة أشخاص حريقاً.

لندرا: غرقت صباح اليوم قرب السواحل الفرنسية الباخرة هيلدا وهي من بواخر المنش أثناء ذهابها من سوثمبتون إلى سن مالو، فغرق مئة وثلاثة وعشرون رجلاً من ركابها ولم ينج سوى خمسة أشخاص.

لندرا في ٢٠: علمت جريدة الديلي تلغراف من طوكيو أن المعاهدة الإنكليزية الصينية بشأن تيببت قد تم توقيعها، والمظنون إن إنكلترا تعترف بسيادة الصين على تيببت مقابل غرامة تدفعها إلى إنكلترا.

كان السبب في غرق الباخرة هيلدا الإنكليزية ارتطامها بصخر أثناء اشتداد الضباب على بعد ثلاثة أميال فقط من مكان وجهتها، وكان أكثر الركاب والباخرة نياماً ويظهر أنه لم يحصل وقت للبحارة لإنزال زوارق الإنقاذ. أما الركاب فأكثرهم فرنسويون ويقال: إن قد كان بنينهم زهاء عشرين إنكليزياً.

سافر صباح اليوم على الباخرة أورموز البرنس ليو بولدي باتنبرع وفي نيته قضاء فصل الشتاء في مصر.

لندرا: إن نبأ عقد معاهدة إنكليزية صينية «بشأن تيببت» لا حقيقة له. والصحيح أنه لم يحصل شيء جديد منذ انقطعت المفاوضات حكومتي الهند والصين.

وصل الملك إدوار السابع وقرينته والملك جورج اليوناني إلى قصر بوكنهام، وكان الملك أدوار يعرج قليلاً.

لندرا في ٢١: ذهب الملك عند اللرد فركوار لأن هذا اليوم هو موعد الشروع بالقنص.

### المؤتمر المراكشي

باريز في ١٦: «هافاس» يجتمع المؤتمر المراكشي في الجزيرة في

خامس عشر كانون الأول.

### ألمانيا

لندرا في ١٧: توفي غرندوق لكسمبرج.

برلين في ١٨: وافقت الندوة الألمانية على مشروع إنشاء ستة طرادات جديدة وثمانية فرق من النسافات الكبيرة الحجم وفقاً للقواعد التي وضعت على أثر الحرب الروسية اليابانية.

كيال: اصطدمت نسافة ألمانية بالطراد أوندين فغرقت وهلك فيها ضابط و ٣٢ رجلاً.

برلين: أوعز الإمبراطور غليوم إلى شقيقه البرنس هنري البروسيوي بأن يذهب على ظهر دارعة لحفارة البارجة الحربية النروجية التي ستقل الملك شرل «الجديد» إلى كرستيانيا، ومن المحتمل أن ترسل بارجة حربية إنكليزية أيضاً.

لندرا: تفقد جلالة الملك الاصطبلات مستنداً إلى عجاز وصحبه السير فريدريك تريفس، ثم ذهب بعد ذلك المركبة البخارية إلى فرجينيا واتر وسيشترك في الأسبوع القادم وهو في عجلته بحفلات الفنص التي سينظمها اللرد فركورا.

### فرنسا

باريس في ١٧: أصدرت الوزارة الفرنسية بلاغاً بتوقيف الجنرال بروجير القائد العام خمسة عشر يوماً بسبب إذاعته حديثاً له مع وزير الحربية ناقشه هذا فيه الحساب لعدم تحيته لجنرال المتهم بالمشاركة في الفضائح الحديثة.

طولون في ١٩: أفلعت صباح اليوم البارجتان الحربيتان شرلمان وكليبر وتصبحهما سافتان.

### نرويج

كرسنبايا في ١٧: يعد النروجيون معدات عظيمة وقد بعثت جميع المدن الساحلية بمراكب لمرافقة البوارج الحربية التي ستقل حضرة ملك الدانمرك وملكتها.

كرستيانا في ١٧: أقر المجلس النروجي رسمياً على اعتبار البرنس شرل الدنمركي ملكاً على وج.

### بلجيكا

بروكسل في ١٧: توفي البرنس فليب --- دي فلاندر

### اليابان

نكاساكي في ١٩: إن خمس مئة أسير روسي راجعين إلى فلاديفوستوك على باخرتي --- فلاديمير وفورونيغ شقوا عصا الطاعة فأولت الحكومة اليابانية زهاء مئة رجل من رجال الشرطة إلى الباخرتين اللتين تخفما نسافات يابانية أيضاً.

طوكيو ٢٠: تم توقيع الاتفاق المتعلق --- فإن رجال الحكومة الكورية منتقلون إلى --- «طوكيو» وتعين اليابان حاكماً عاماً --- سيول، وتعد اليابان كوريا أنه متى أصبحت قادرة على تولي شؤونها بنفسها تعيد إليها حقوقها السياسية.

طوكيو في ٢١: انتهى الشغب الذي حصل في --- الروسيين وعاد رجال الشرطة --- من حيث أتوا، أما النسافات لا تزال تخفر الباخرتين وقد سافرت إليهما مقلة ألقاً ومئتي رجل.

### الولايات المتحدة

واشنطن في ١٩: أقرت اللجنة قناة بناما بالإجماع على إنشاء قناة على موازاة سطح البحر.

واشنطن في ٢٠: سيكون تبادل تثبيت معاهد عقد الصلح بين روسيا واليابان «في واشنطن» في ٢٢ الجاري.

### الدانمرك

كوبنهاج في ٢٠: كان الاستقبال الذي قام الملك كرستيان الدنمركي للوفد النروجي القادم لتبليغ البرنس شرل دعوته لتولي --- نروج والتماس رضى الملك كرستيان بالغا الغاية من الرنوق والرواء وكانت الحفلة شائقة ومؤثرة جداً، فإن الملك الشيخ بعد أن صرح برضاه التفت إلى البرنس شرل «المنتخب ملكاً» التفت إلى البرنس شرل «المنتخب ملكاً» وإلى قرينته واستحفاهما بأن يخرجا إلى البلاد التي فوضت شؤونها إليهما باستقالة وشرف وأن يكتسبا حب الأمة وتعلقها بهما، وختم كلامه بقوله: فإذا أحسنتم النهوض بما فوض إلى عهدتكم فإنكم تحرزون بركات ملككم الشيخ وجدكم لكم ولبلادكم.

وسيدعى البرنس شرل «الملك هاكون السابع» وقد تلقى في قصره

أعضاء الوفد النروجي فهنئوه فصرح لهم الملك أنه هو وقرينته سيجعلان حياتهما وفقاً على نروج ويبدلان جهدهما في إسعادها وراحة أهلها وإن شعاره سيكون «لكل نروج».

### حرب الهيروس

كابتون في ٢٠: قتل زعيم الهوتنتوت وتبوا أثناء مهاجمته عجلات المؤن الألماني.

### شذرات عن اليابان

الزراعة أقوى عوامل الترقى وأثبت أساس تبنى عليه المدنية، عرفت لها الدول ذلك فأخذت تعتني بشأنها وتبذل ما في وسعها من التسهيلات والمساعدات المادية والمعنوية إلى كل من يتعاطاها مما أدى إلى ترقيتها وازدياد عدد الزراع بالنسبة إلى مجموع الأمم، وإذا أرادت الدولة اليابانية أن تبنى لها مدينة صحيحة ترتكن على أساس متين حذت حذوهنَّ وجدَّت في هذا المضمار حتى نالت ما تتمناه فبلغت ميزانية الزراعة فيها سنة ألف وتسعمائة ما يزيد على مليار «يان»، وازداد عدد الزارع عن نصف مجموع الأمة بتمامها حسب إحصاء سنة «١٨٩٩».

كان يشيع بعض السواح أن الأراضي اليابانية غير صالحة للزراعة لكثرة حزونها وجبالها النارية، ولكن ثبت أخيراً أن هذا الظن خطأ وأن هناك سهولاً وشطوطاً عظيمة الخصب خالية من الأعشاب المضرة تحتل أتعاب المحصولات المتواليه بدون راحة خلافاً للحالة في أوروبا حيث لا تقدر الأرض أن تحتل تلك الأتعاب مع ما هو متوفر لها من الوسائط، فالأرض في اليابان غاية في الخصب وخاصة الإنبات مستعدة لمكافأة الأيدي العاملة بكل أنواع المحصولات، وقد لبثت وسائطهم وآلاتهم الزراعية حيناً من الدهر وهي بسيطة ولما ساروا في الأرض ينظرون في مدنيت الأمر اقتبسوا منها ما وافق حالتهم ولائم طبيعية أرهم من الوسائط والأصول الزراعية، أما الآلات فلم يقبلوا على استعمالها لاختلاف طبيعة أرضهم

عن مثلها في أوروبا ليناً وصلابة مما لم يمكنهم من استعمال الآلات الزراعية الأوروبية فالأرض اللينة هناك هي لينة لدرجة أن كلبين مثلاً قد يقومان في خدمتها مقام ثورين في خدمة مثلها في أراضي أوروبا، والصلبة لا تسلك في الآلات، وعدا عن ذلك فإن قلة أجره العمل لم تترك أهمية لتلك الآلات.

اليابانيون يفتخرون بصناعة الزراعة ويعتبرون أن المعيشة الخلوية عين السعادة لما يلازمها من الراحة والهدوء، وكيف لا يفضلون هذه المعيشة ولا يحترمون تلك الصناعة وهم يعتقدون أنها من الواجبات الدينية المقدسة، لذلك ترى همتهم لا تنني وأيديهم لا تكل عن العمل في الأرض، وإليك كلمة قالها أحد السواح يروي بها عن حسن أخلاقهم واعتدالهم وفرط محبتهم للزراعة: (لنا الثقة التامة بحسن مستقبل أمة لا تعرف الفقر لأنها لا تطلب الغنى بشراهة، نتق بمستقبلها المجيد؛ لأنها تجد الغنى في القناعة، تعد الزراعة واجباً دينياً، متصرفة بكليتها إلى السعي والاجتهاد تتعطف على أبناء نوعها، لا تأتي شيئاً من الأعمال الوحشية المنكرة في حروبها) وهذا العمر الحق غاية ما تمدح به الأمم الراقية.

فضلاً عن أن الاعتقاد يدفع بالأهالي إلى مزاولة الزراعة وخدمة الأرض بكل حرارة ونشاط فالحكومة ذاتها لم تال جهداً في إجراء كل ما من شأنه أن يقوى هذه الحرارة ويبث روح الأقدام، والميكادو ذاته قد اتخذ حقلاً خصوصياً يزاول فيه زراعة بعض الحبوب يومياً ليكون قدوةً تثبت أن خدمة الأرض أول واجب على كل فرد من أفراد الأمة، ومن الوسائل التي تشبثت بها الحكومة لترقية الزراعة الاعتناء بإجراء التسهيلات لإقراض الزراع وتعميم إنشاء المكاتب الزراعية والمجامع النية وقد الحق بمجمع «سابور» اشهر تلك المجامع مكتبان زراعيان واحد مدني والآخر عسكري تلقى فيه المعلومات الزراعية على المرشحين لرتبة ضابط من العساكر الزراعية التي سيأتي الكلام عليها، وكان قبلاً

أكثر المعلمين في تلك المكاتب أميركان وإنكليز أما الآن فقد استبدلوا بيابانيين من الحائزين على الشهادة من مدرسة طوكيو العليا أو من مدارس أوروبا، وهكذا فإنهاض همة الزراع بتأثير القدوة وتمهيد السبيل لهم بإقراضهم ما يتمكنون به من الأشرف على أملاكهم والقيام على عمرانها ثم تعميم المدارس الزراعية حيث تكتسب المبادئ الصحيحة والأصول الحديثة قوى هذا الشعب ومكنه من استحصال حاجاته ولوازماته الضرورية من نفس أرضه بدون أن يمد إلى الخارج يداً.

وهناك طريقة أخرى ابتدعتها الحكومة واتبعها في ما تقصد إليه فنجحت نجاحاً باهراً، وهي أنها ألقت نوعاً من العسكر يسمى «العسكر الزراعي» تجمعته من صنف الفلاحين فتعلمهم سنة واحدة ما يلزم من التعاليم العسكرية ثم تقطعهم الأراضي المهملة ليجتهدوا مع عائلاتهم وأولادهم في إصلاحها وزراعتها وكل ما يعود عليها بالتحسين تحت ملاحظة ضباط الزراعة المتخرجين من مكتب سابورو الزراعي العسكري. وما على هذا الصنف من العسكر إلا أن يجتهد في عمران الأرض المعطاة له وأن يقوم تحت قيادة أولئك الضباط بالدفاع عن البلاد عند الاقتضاء، وعلى هذه الكيفية تم لليابان إصلاح قسم كبير من بلاقع إلى مزارع تجول فيها آيات الحياة ويتجلى عليها جمال الطبيعة، وهذا العسكر الزراعي هو ما كانت تهدد به اليابان دولة الروس بأنه إذا أراد الروس أن يطيلوا أجل الرب عناداً فاليابان لا يهمها ذلك وإنما يهم الروس فقط لأنها ترسل إذا ذاك إلى ميدان القتال في منشوريا عسكرياً يربط فيها ما شاء الله يضع يده الواحدة على المحراث ويدافع العدو وبالأخرى.

ويبنى اليابانيون على الزراعة أمالاً كباراً، يؤملون أن يفيدوا الإنسانية كلها بترقياتهم الزراعية، يدل على ذلك أسطر حماسية ذيل بها تقرير أعلنه مجمع سابورو

العلمي المتقدم ذكره منها أن «النجم الساطع مجمع سابورو سيداوم على إيفاء وظيفته من تعليم كل المقاطعات التي هي ضمن دائرته وإرشادها إلى الخطة العلمية في كل نوع تقدماتها، وسيرسل أنوار الفلسفة ليس على المملكة فقط بل على العالم بأسره».

فهل يقبل العالم يا ترى أن يقتبس الخطة المدنية التي سارت عليها اليابان فتكون لهم حينئذٍ قدوةً يحتذون حذوها ويتبعون خطواتها؟ وهل ترضى لنفسها ذلك أوروبا بعد أن عدت نفسها معلمة واليابان تلميذة؟ ولكن المسألة ليست قليلة الأهمية لدرجة تعترض فيها كلمة معلم وتلميذ. المسألة أعظم من ذلك بكثير لأنها يركز عليها المستقبل بأجمعه، على أن أوروبا قد تلقت عنها في الأونة الأخيرة كثيراً من أصول الحرب في البر والبحر.

ع - أ

### الأستاذة العلية «توجيهات» مأمورية

عين رفعتلو فهيم بك قائم مقام قطعيه السابق قائمقاماً لقضاء عجلون من أعمال سورية.

### عسكرية

عين البيناشي رفعتلو كامل أفندي مدير مكتب العشيرة الثاني مديراً أول له.

والبيناشي رفعتلو مصطفى أفندي مدير المكتب الإعدادي الحربي في دمشق الشام مديراً ثانياً.

وعين القول أغاسي رفعتلو أسعد بك مأمور لجنة السواري العسكري مديراً للمكتب الرشدي العسكري في بيروت مع ترفيع رتبته إلى البيناشي.

### رتبة

وجهت رتبة مير ميران ترفيعاً على سعادتلو سليمان باشا ابن رقاون شيخ مشايخ الوجه.

والرتبة الثانية المتميزة علي عزتلو محمد أفندي الشامي من معتبري التجار ومتعهد المعينات العسكرية.

### نشان

أحسن بالنشان العثماني الأول إلى حضرة سامي بك أفندي نجل حضرة دولتو عصمتلو مديحه سلطان.

### ميدالية

أحسن بالميدالية الذهبية للسكة لحميدية الحجازية على كل من حضرة صاحبي الدولة جلال باشا ناظر البحرية وهاشم باشا ناظر المعارف.

### ميزانية سنة ١٣٢٢

بما انه قد قرب الوقت لتنظيم الميزانية العمومية الجديدة فقد صدرت الأوامر إلى جميع الولايات والألوية غير الملحقة بتنظيم ميزانيتها وإرسالها إلى مرجعها الأساسي حتى غرة كانون الأول.

### أوسمة أجنبية

أهدت دولة النمسا وسام (قورون دوفر) الأول إلى حضرة دولتو ناظم باشا والي سورية.

وأهدت دولة ألمانيا وساقورون دي بروس) الأول على حضرة دولتو المشير كاظم باشا ناظر

إنشاءات السكة الحميدية الحجازية، وبمثله الدرجة الرابعة إلى الملازم منير بك الصلح) الموجود في الكرك وقد صدرت الإرادة السنية بقبولها وتعليقها لدى الاقتضا.

### وفاة رصيف

نعت أخبار دار السعادة رصيفها الفاضل شيخ المطبوعات التركية وأقدم --- لها المرحوم محمد نوري أفندي صاحب جريدة (سعادت) فقد أمضى حياته في خدمتها خدمة الفضل والأدب، وأنشأ --- هذه منذ ٢٢ سنة وقد نعتته رصيفتنا (إقدام) بالأب الفاضل --- صفاته الكريمة وخدمه العظيمة رحمه الله رحمة واسعة وعزى أنجاله وأهله صبراً جميلاً.

### أخبار محلية

#### «عيد الفطر السعيد»

غداً (الثلاثاء) تشرق أنوار العيد السعيد إما برؤية هلاله إذا لم يحجبه الغيم الذي تلبد اليوم أو بالإثبات على من صام رمضان بالأحد، وعلى كل فأنا نهني بإقباله الأمة الإسلامية بأسرها ونسأله تعالى أن

يعيد إضعاف إضعافه على حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الأعظم مؤيد الشوكة منصور اللواء وعلى سائر أفراد الأمة باليمن والصفاء والإسعاد والهناء.

«صلاة العيد السعيد الساعة ٢ والدقيقة ٢٥»

\*\*\*

انقضى الشهر المبارك والجو في غاية الصفاء، واعتدال الهواء فالحمد لله على نعمه، وقد أعدّ حضرة ملاذ الولاية الجليلة منذ بدايته الموائل الشائقة لإفطار أركان الولاية وأمراء العسكرية والعلماء والمأمورين والوجهاء والأدباء، وتناول دولته الإفطار بعد ذلك في منزل سعادتلو عبد الرحمن باشا ببيضون رئيس البلدية وفي منزل سعادة الوجيه أرسلان أفندي دمشقية أحد أعضاء الإدارة، وفي منزل فضيلتو الشيخ رشيد أفندي الفاخوري محرر المقالات وفي منزل الماجد الحاج عبد الفتاح أفندي الرفاعي أحد التجار.

\*\*\*

### الصرة الهمايونية

أقبلت إلى مياها صباح الجمعة الماضي الباخرة العثمانية «طائف» تقل حضرة عطفوتلو حسني بك أفندي أمين الصرة الهمايونية ورجال حاشيته فقوبل بما يليق به من التجلة والإكرام، وعطوفته على أهبة السفر إلى دمشق ومنها إلى الديار المباركة الحجازية، بلغه الله السلامة.

\*\*\*

### معمل جديد للطرايش

عقدت رصيفتنا (إقدام) التركية فصلاً مخصوصاً تكلمت فيه عن صناعة الطرايش وأسفت لما طالما أسفنا من اصطناعها في البلاد الأوروبية مع أنها العلامة الفارقة الوحيدة للعثماني عن غيره من الأمم وأطالت الكلام بهذا الموضوع وبننت ما ينجم عنه من الفوائد الجلي إذا أسست معامل في البلاد العثمانية لاصطناعه ثم استطردت إلى معمل (هركه) السلطاني وقالت: إن هذا المعمل وإن كان يصطنع نوع الطربوش لكنه مختص بأفراد الجنود المظفرة ومع هذا فإنه ما

برح يتقدم أنا فأنا بظل الجناب العالي السلطاني وعنايته حتى أنه أيده الله قد أصدر إرادته السنوية في هذه الأيام بتأسيس معمل خاص لعمل الطرابيش بالقرب من معمل هرکه المشار إليه وعزمت نظارة الخزينة الخاصة الشاهانية على مقاوله أحد مهرة الصناعات الأوروبيين لتولي إدارته بحيث يستطيع أن يعمل أربعمئة طربوش في كل يوم وأخذت بمخابرة المعامل الأجنبية لاستحضار خمس وعشرين آلة للقيام بهذا العمل المفيد.

\*\*\*

### التراموي في بيروت

روت جرائد الأستانة أن الموسيو فينيليس البلجيكي الذي التمس من نظارة النافعة امتيازًا بإنشاء تراموي كهربائي في بيروت على أن يدفع اثني عشر ألف ليرة إعانة للسكة الحميدية الحجازية يسعى الآن بأخذ امتياز تراموي تجرّه الخيل في هذه البلدة.

جاء من نظارة المالية أنه ينبغي أن يستثنى من الويركو الشخصي الخطباء والأئمة الذين يوكلون غيرهم في محلهم إذا كانوا يستوفون رواتبهم من صناديق الأوقاف والمال وأن يكلف بالويركو المذكور كل من لا يستوفي راتبه من المحلات التي صرحت بها المادة الأولى من التعليمات.

\*\*\*

أذنت الحكومة السنوية للموسيو شوماخر مأمور الحفريات الألماني في قلعة بعلبك بأن يبعث إلى متحف العاديات في برلين بقسم من الآثار التي وجدت مضاعفة، وقد رافق عزتلو مدير معارف سورية المهندس المذكور للمناظرة على ما سيبعث إلى ألمانيا من الآثار.

قرر المرجع الأعلى بأنه ينبغي على لجان تحرير النفلان بإرادة الحضرة العلية إلى الوليات الشاهانية أن --- الذكور لتحرير

أشكالهم --- الفارقة في تذاكر النفوس --- فتكتب تذاكرهن بعد --- من أئمة المحلات --- عين --- الجليلة كلاً من عزتلو - --- الأسير رئيس كتاب --- التلغراف والبوستة --- الرجلة القصار أحد --- في شعبة معارف --- التوفيق.

شخص إلى لطف أفندي معاون المدعي --- الولاية للتحقيق عن ---

قدم --- عثمان بك --- العظم --- إلى

مصر لأشغال ---

وقدم --- عبد الله أفندي ---

يشخص إلى طرابلس ---

وقدم --- رفعتلو --- رشيد بك --- سيزور.

---

بإذن الله تعالى وقد صرح الطبيب المكتشف بأنه شفي به كثيرًا من المسلولين وفي عزمه أن يعدد أسماءهم، قال ولا تنحصر فائدته وهو طري بل يمكن تجفيفه فيأكله المريض أو يشرب ماء بعد غليه، فإن صح هذا الدواء كان خير خدمة للإنسانية.

\*\*\*

نعت إلينا أبناء المدينة المنورة الوجيه التقي المرحوم الحاج عبد القادر أفندي الميسر من معتبري تجار حلب وأعيانها وقد كان سافر إليها من بضعة شهور ابتغاء المجاورة فوافاه اليقين، رحمه الله رحمة رحمة واسعة وعزى أنجاله إلا ماجد وألهمهم صبرًا جميلًا.

جاء من نظارة إدارة المالية للسكة الحميدية الحجازية الجليلة أنه كان صدر أمر الباب العالي بأن قوائم المزايدة والمناقصة --- التي سنحت إرادة الحضرة العلية

السلطانية بطبعها وبيعها لحساب السكة الحميدية الحجازية --- إذا استعمل منها شيء ثم أبطلت المزايدة والمناقصة ينبغي دفع أثمانه من تخصيصات المتفرقة في الدوائر المركزية والولايات.

فوردت تذكرة من نظارة المالية قالت فيها إن كثيرًا من أعشار القرى توضع سنويًا في ميدان المزايدة فلا تصل إلى بدلها اللائق أولاً يظهر لها طالب فتجبي بطريق الأمانة وتكون حينئذ أثمان القوائم التي أبطلت في كل ولاية أضعاف تخصيصاتها المتفرقة فيترتب على ذلك بقاء كثير من أثمان القوائم موقوفًا لعدم وجود محل يستوفي منه ومع هذا فكيف تستوفي أثمان القوائم التي تستعمل لأعشار القرى التي تجري مزايدتها في محلات متعددة.

ولدى المخابرة بذلك مع القوميسيون العالي تقرر أن تحرير الدوائر والولايات بعد الآن على أوراق مطبوعة أو أوراق اعتيادية أجناس وأوصاف الأشياء المعروضة للمزايدة أو المناقصة وشرائطها وجميع معاملاتها حتى تبلغ درجة الإحالة القطعية ومن تقرر البديل الأخير ينقل هذا البديل إلى القائمة المطبوعة لمنفعة وقرار داه وجميع ما يتعلق بالإحالة القطعية من المشروحات والمعاملات على هذه القائمة ثم تربط بها قوائم المزايدة الابتدائية وتحفظ.

أما إذا جرت المزايدة على أعشار قرية ما في محلات متعددة فينبغي إجراء هذه المعاملات على قائمة مطبوعة في نفس المحل الموجود فيه الطالب لا غير، وقد جرى تبليغ ذلك للنظارة المشار إليها ولمن يلزم ففضلوا بإجراء إيجاب ذلك.

جاء من نظارة الداخلية بناء على مضبطة دائرة التنظيمات في شوري الدولة أنه لما كان من المقرر قبلاً تحرير المضابط الباحثة في المصالح الشخصية --- التي تصدر من الدوائر الرسمية غير شوري الدولة --- على أوراق مطبوعة بقيمة خمسة قروش وكانت مخالفة هذا القرار وذلك بأن تكتب هذه المضابط على ظهر المعروضات وتستوفي إعانة السكة الحميدية الحجازية عنها نقدًا هو مما يخل بالمعاملات فينبغي بعد الآن أن تكتب مقررات مجالس الإدارة الباحثة في تصحيح السن والقيود وأمثالها على أوراق بقيمة خمسة قروش وأن يتحاشى من كتابتها على أوراق اعتيادية ومن الاستيفاء الإعانة عنها نقدًا.

### المطبعة الأهلية

#### في بيروت

تطبع الكتب العربية والتركية بأجمل حرف وأحسن وضع. وتطبع جميع لوازم التجارة من بوالس. وكيميالات. ومنشورات. وعناوين التحارير والمغلفات والفواتير وبطاقات الزيارة ودعوات الأعراس

### يان صدقة الفطر في شهر رمضان المبارك

سنة ١٣٢٣

#### جرى تحريرها وترتيبها في محكمة بيروت الشرعية

من الزيب الاملى	من الزيب الاوسط	من الزيب الادنى
٤ ١٢	٥ ٦	٤ -
من التمر الاعلى	من التمر الاوسط	من التمر الادنى
٤ ٧	٢ -	٦ ٥
من الدقيق الاملى	من الدقيق الاوسط	من الدقيق الادنى
٢ ٤٢	٢ ٤	٢ ٥

وخلافها. كل ذلك بأحرف جميلة متنوعة بين إسلامبولي وفارسي وإفرنجي بأنواع جديدة وأشكال موافقة للذوق العصري وقد استحضرت حديثاً من أشهر معامل أوروبا أنواعاً لطيفة من بطاقات الدعوة والزيارة (كارت فزيت) وأدوات الكتابة على أشكال مختلفة وعلب بديعة. كل ذلك بثمن معتدل والمخابرة مع صاحب المطبعة.

أحمد حسن  
طبارة

#### دفاتر الصيدليات

طبعت المطبعة الأهلية دفاتر جديدة للصيدليات طبعاً جميلاً على أجود ورق في أحسن تجليد وصفحات الدفتر ٤٠٠ وثمانه ريال مجيدي واحد، يطلب في بيروت من المطبعة الأهلية، وفي طرابلس من المكتبة الرفاعية، وفي دمشق من سليم أفندي اللحام في مطبعة الولاية.

#### مراسلات

##### صيدا

كتب إلينا من صيدا ما يأتي:  
تبرع حضرة الوجيه السري سعادتلو نسيب بك أفندي جنبلاط بكمية وافرة من الحنطة وغيرها من الصدقات حسب عوائده السنوية في هذه الأيام المباركة. وقد قام بتوزيعها على مستحقيها سعد الدين أفندي النعماني جزى الله المحسن خير الجزاء.

وكذلك تبرع جناب الوجيه سعادتلو علي باشا جنبلاط بكمية وافرة من الحنطة حسب عادته السنوية في هذا الشهر المبارك جزاه الله تعالى خيراً.

#### اكتشافات

##### الحامض التمليك وتقوية العضل

نلخص هذا الفصل عن مقالة لأحد أكابر أطباء الفرنسيين نشرها في إحدى المجلات العلمية قال:

ما زال أطباؤنا في ها العصر يسخرون من الأطباء الأقدمين ثم لا يلبثون أن يعودوا إلى تفقد ما كانوا يصنعونه من ضروب الأدوية

فيفحصون سره للوقوف على ما فيه من المنافع فمن ذلك نوع من المركبات السرية كان مشهوراً بمنافعه العديدة حتى كنت لا تجد صيدلية في القرن الماضي تخلو منه وهو المعروف باكسير هوفمان، ومن خصائص هذا الأكسير أن يشفى جميع الأمراض والآلام وله فعل عجيب في الرياح السوداوية واضطرابات المعدة وكان يصنع من نقيع النمل في روح الخمر وذلك على ما ورد في بعض التعاليق أن يؤخذ مقدار حفنتين من النمل ويجعل في لتر من تلك الروح ويترك في إناء محكم السد على أن ينحل النمل ويصير مائعاً وبعد ذلك يقطر بواسطة حمام ماريا ويطيب بشيء من الدار صيني.

وقد اشتغل الدكتور كليمان من أطباء ليون بأمر هذا الأكسير وما يحكى عنه من النفع فهدته تجاربه غل أن فائدته لا بد أن تكون ناشئة عما يتضمنه من الحامض التمليك وإذ ذاك عمد إلى الحامض المكور فأخذ منه نحو عشر نقط في شيء من الماء القلوي وكرر ذلك إلى أربع مرات في اليوم فشعر من استعماله بمفعول عجيب.

وأول ما شعر به من التنبه في الجهاز العضلي بحيث وجد سهولة في المشي وصعود الجبال والسباحة والمتاقفة بالسلاح ولم يشعر في ذلك كله بتعب فثبت له أنه يزيد في النشاط وقوة العضل، وقد تبين له أن هذه القوة ليست من قبيل ضعف المقاومة في الأشياء التي كان يزاولها ولكنها قوة ثابتة في جسمه تحققها بواسطة الدينامومتر وهو آلة تختبر بها قوة العضل، ثم امتحن ذلك في عدة أشخاص فوجد أن الشخص الذي كان معظم قوته أن يبلغ إبرة الدينامومتر إلى ٤٠ أو ٥٠ درجة توصل بعد أيام قلائل أن يبلغها إلى ٥٦ و ٥٨ درجة وأحياناً إلى ٦٠. ووجد مثل ذلك في معالجة المصابين بالأمراض الضعيفة فإنهم استفادوا على مثل النسبة المذكورة أي من قوى عضلهم ازداده عدة درجات دينامومترية.

ثم إنه امتحن الأمر بالآلة المسماة بالأرغوغراف وهي آلة يمتحن بها

مقدار بقاء القوة على العمل فعرض أناساً على هذه الآلة فوجد أن قوتهم تفرغ عند الوصول إلى ٢٧ حركة ثم أعاد اختبارهم بعد يومين من تعاطي الحامض التمليك فبلغوا ٩٤ حركة أي ضعفي الحركات الأولى قبل أن يدل الأرغوغراف على ظهور التعب فيهم.

وقد عمد الدكتور هو شار إلى اختبار تجارب الدكتور كليمان في نفسه فثبت له كل ما ذكره من النتائج إذ وجد أن القوة العضلية تزداد زيادة سريعة من أول الشروع في أخذ الحامض المذكور فإنه بعد أن كانت قوته قبل استعماله لا تتعدى ٩ كيلغرامات (أي: رفع ٩ كيلغرامات إلا مسافة متر) لم يصل إلى اليوم الخامس حتى أمكن أن يبلغ ٢٠ كيلغراماً فما فوق. اهـ.

#### «الضيا»

##### آثار قديمة

ظهر في أثناء الحفر في «أفروديسيا» بمعرفة مديرية معارف ولاية أبدین الآثار القديمة الآتية:

(١) هيكل امرأة ارتفاعه متر و ٨٠ سنتمتراً وهو لم يزل ناصعاً.

(٢) هيكل امرأة قطع من وسطه ورأسه وحده ناقص وارتفاعه متر و ٩٥ س.

(٣) هيكل امرأة أخرى بصورة مائلة.

(٤) هيكل رجل ارتفاعه متر و ٩٦ سنتمتراً غير أن رأسه مكسور.

(٥) هيكل رجل آخر متقن الصنعة وارتفاعه متر و ٧٤ س.

(٦) هيكل امرأة ناقصة الأنفة ومستورة برداء إلى رجليها وفي رأسها آثار نقوش مذهبة ومرتبطة إلى الآن والطرف الأيمن من رأسها على الطرز المسمى «جولياتيني» وفي رجليها حذاء وطول هذا الهيكل متر و ٨٦ س.

(٧) رأس «وانوس» حفظ إلى الآن بصورة محيرة وارتفاعه ٤٥ س.

(٨) رأس مصنوع بصورة منتفخة للحيوان المتخيل بكون نصفه إنساناً ونصفه تيساً.

(٩) هيكل رجل رأسه مستطيل. (١٠) كتابات كثيرة محفوظة بصورة متقنة وزخارف لفن البناء وثلاثة أملاك مما كان يسطره الخرافون بأن أحدهم إذا نظر إلى أحد يقبله حجراً كالمسمى «مادوسا ولا مبانوفلو تواتربوس» ورؤوس حيوانات كالثور ونحوه.

وستنقل هذه الآثار الثمينة إلى المتحف الهمايوني والمنتظر أن يظهر غيرها في المعبد الذي بوشر بحفره الآن.

#### اختراعات

##### التلوتوغراف

التلوتوغراف آلة للكتابة عن بعد. وقد بلغ من إتقانها الآن أن صارت بسيطة جداً وصارت بحيث يستطيع كل أحد أن يستعملها إذا كان عارفاً الكتابة، فإذا مسكت قلمها بيدك وكتبت تحولت حركته لكهربائية وانتقلت على سلك التلغراف أو التلفون إلى الطرف الآخر منه وحركت هناك قلماً دقيقاً من أشعة النور على ورق من ورق التصوير الشمسي الحساس فترسم عليه كتابة مثل كتابتك تماماً.

والآلة قسمان قسم لإرسال الكتابة وقسم لاستقبالها فالقسم الذي لإرسال الكتابة فيه قلم عادي من أقلام الرصاص متصل بمخلين صغيرين يحلان كل حركة من حركاته إلى حركتين واحدة أفقية وواحدة عمودية وهاتان الحركتان توثران في كهربائية بطرية صغيرة متصلة بهذا القسم من الآلة وتسير الكهربائية على سلك التلغراف أو التلفون إلى حيث القسم الثاني من الآلة وهناك قنديل كهربائي صغير ومرآتان ينعكس نوره عنهما وهاتان المرآتان لتحركان بواسطة المجرى الكهربائي الآتي من المكان الأول وتأثيره في مغنطيس متصل بهما فتكون النتيجة أن الحركتين اللتين انحلت إليهما حركة قلم الرصاص في يد الكاتب تصلان إلى المرآتين وتحركتهما فتوثران بقلم النور الواقع عليهما من القنديل الكهربائي فتحركانه حركتين تكون نتيجتهما مثل حركة قلم الرصاص، وفي هذا القسم من الآلة شريط من الورق

الحساس ملفوف على بكرة فيجري أمام قلم النور رويدًا رويدًا وقلم النور يؤثر فيه فيكتب عليه مثل صورة الكتابة التي انتقلت بالمجري الكهربائي.

ومن مزايا هذه الآلة أن الورق الحساس هذا يمر في مغنطيس يظهر تأثير النور فيه ويثبت أثر الكتابة عليه في عشر ثوان من الزمان، فإذا مسكت قلم هذه الآلة بيدك وكتبت به رسالة استغرقت كتابتها ربع ساعة فبعد انتهائك من الكتابة بعشر ثوان فقط تكون الرسالة قد طبعت على الورق الحساس في المكان الذي أرسلت الرسالة إليه وصورتها مثل كتابتك تمامًا.

ولا يخفى أن هذه الآلة يمكن وصلها بالتلفون فيستطيع الإنسان أن يكتب غيره بها كما يستطيع أن يكالمه بالتلفون وهي تنقل خط الكاتب كما ينقل التلفون صوت المتكلم، وفي كل آلة قسمان قسم لإرسال الكتابة وقسم لاستقبالها، وقد ظهر بالامتحان في ألمانيا أن خطوط التلفون العادية تكفي للتلوتوغراف وأنه يمكن إرسال الكلام والكتابة على الخط الواحد في وقت واحد من غير أن يقاوم أحدهما الآخر.

وقد أمكن نقل الكتابة بين برلين ودرسدن مسافة ١٢٤ ميلًا فإذا استعمل بين بلدين كانت منه فائدة كبيرة ولا سيما في الأشغال المالية حيث تدعو الحال أن تكون «الأذونات» بخط صاحبها وإمضائه وحيث يخشى من وقوع الخطأ إذا اقتصر على صوت التلفون، وتوضع آلة التلوتوغراف بجانب آلة التلفون ويمكن استعمالهما معًا في وقت واحد واستعمالها بالتعاقب.

### أخبار متفرقة

#### الإمبراطور غليوم

روث بعض الجرائد الألمانية أن الإمبراطور غليوم إمبراطور الألمان قد عقد النية على السياحة في البحر المتوسط سحابة ستة أسابيع وأن سفره سيكون في شهر شباط المقبل وأنه سيزور الأستانة العليا وإيطاليا.

### مركبات النوم الكهربائية

مركبات النوم الكهربائية التي أنشئت حديثًا بين مدينتي أنديانا بولس وكوليس تعتبر من الدرجة الأولى إتقانًا ووفاء بالغرض والابتداع الرائع فيها أسلوب وضع الغرف فإنها تجعل للراكب غرفة لنومة مستقلة كأنه في يته أو في فندق جميل فإن لكل من الأقسام طبقتين علوية وسفلية كل منهما تسع شخصًا ويفصل بينهما فاصل متين.

وفي كل من طرفي المركبة غرفة التدخين وغرف للغسل وخزائن وغير ذلك من مقتضيات الراحة والضرورة وطول الغرفة ثلاثون قدمًا والمجالس على قواعد دوارة يفصل أحدهما عن الآخر وبين كل وما يليه ثلاث أقدام ونصف قدم وكلها تبعد عن جانب المركبة ١/٢ ١٦ عقدة. وتذهب لمركبة من إحدى هذه المركبات نهارًا لم ير ما يدل على أنها من مركبات النوم فإن الأسرة مركبة على أسلوب يمكن به إخفاؤها فتتحول كراسي ومجالس ثم إذا أريد ردها أسرة ردت بسهولة عظيمة، وهي إذا ردت أسرة كانت خيرًا أسرة إذا ردت مجالس كانت خير المجالس فلا يصادف الركاب إلا الراحة والهناء ليلاً ونهارًا ولذلك يأمل لها الجميع نجاحًا.

وتحويل الكراسي إلى أسرة هو أن يضع الراكب يده ويضغط موضعًا في جانب الكرسي ضغطة خفيفة فينزل ظهر الكرسي ويستقر على وضع أفقي ثم يضغط على الكرسي الآخر فيستقر على وضع كوضع الأول ملاصقًا إياه ثم يضغط موضع اليد من الكرسي فيتحول دعامة تدعم السرير وأما موضع اليد الآخر فينزع ويوضع إلى جانب إلى وقت تحويل السرير كرسياً كما كان، وأما مسند الرأس من الكرسي فيدفع إلى الأمام فيصير خزانة يضع فيها الراكب ثيابه، ثم إن للمركبة قسمين يوضع بينهما كثير من الأشياء يخرج منها الركاب ما يحتاجون إليه ويودعون سواه فإذا كان الوقت نهارًا خبأ وافيها ما يحتاجون إليه ليلاً وإذا كان ليلاً خبأوا ما يحتاجون إليه نهارًا.

ويجد الراكب في تلك المركبات مجلسًا في النهار مريحًا وفي الليل فراشًا وثيرًا مسدولة حوله الكلل مفصولًا عن غيره بفواصل صفيقة تمنع عنه الصوت والهواء وهي مثقبة عند أسافلها فيبقى للهواء منافذ يمر فيها فيتجدد في كل المواضع، ويصيب هناك أكلا مريئًا وشربًا هنيئًا وعيشًا رافعًا.

وهذه المركبات متينة تقطع ستين ميلًا فأكثر إلى سبعين ميلًا في الساعة ولا يعتربها خلل. (النشرة)

### الذهول أو مرض النسيان

كتب أحد أطباء الأمريكان يقول: إن النوع الإنساني سينقرض بمرض النسيان «كذا» فإن هذا المرض يزداد انتشارًا بين الناس بحيث إذا بقي على هذه الحال من النماء مائة عام أصبح الإنسان ناسيًا نفسه تمامًا فيقضي الأيام طويًا وهو يحسب أنه قد تناول الطعام كاملاً ويحرق أحشائه عطشًا وهو معتقد أنه تناول من الماء قدرًا كافيًا، قال ومن الأدلة على انتشار مرض النسيان في العالم أن عدد الرسائل التي أرسلها أصحابها في البريد الإنكليزي غير عنوان يبلغ ٣١٥ ألفًا و ٩٦٥ كتابًا وفيها من الأوراق المالية ما يزيد عن ١٦ مليونًا من الفرنكات، ولقد زرت القطر المصري منذ أعوام فوجدت الناس تنتقد مصلحة البريد لإهمالها في تسليم الكتب إلى أصحابها فذهبت إلى صديق لي من موظفي المصلحة وسألته الخبر فأخذ بيدي حتى بلغنا إلى قلم المهملات وأراني الكتب التي لا تصل إلى أربابها فوجدتها جميعًا بغير عنوان. ثم أطلعتني على شكوى مقدمة من أحد الكبراء وفيها يقول: إن زوجته أرسلت إليه أربعة كتب من باريز فلم يصل إليه شيء منها ثم فض كثيرًا من الكتب أمامي حتى عثر باسم زوجة ذلك الوجه في ذيل الكتب الأربعة فإذا جميعها بغير عنوان.

### فوائد صحية

#### وظيفة السكر في التغذية

بقلم الدكتور ليموان مدرس الصحة بباريس

كانت نتيجة اتفاقية بروكسل الدولية التي جرى العمل بها من أول سبتمبر سنة ١٩٠٣ أنها أخفضت الضريبة الثقيلة التي كانت مفروضة لذلك الحين على السكر المعد للتغذية فنشأ عن ذلك زيادة عظيمة في استخدام السكر في التغذية ليس في فرنسا فقط بل في جميع البلاد الموقعة على الاتفاقية المذكورة بحيث أن هذه الزيادة بلغت في سنة ١٩٠٣ - ١٩٠٤ - ٧٠٠ مليون كيلو وهي برهان كاف لإظهار التغيير الذي حصل في تدبير معيشة كثيرين من الناس إذ أن السكر أصبح بعد هذه الاتفاقية سهل المنال يقتنيه الفقير والعامل والجندي وغيرهم ولذلك رأينا موافقة الكلام على خواص السكر الذي أذاع الدكتوران كلود برنار وشوفو وظيفته وقيمته.

يصح أن يقال: إن الحيوانات والإنسان يعيشان في «شراب» على قو كلودبرنار والسكر المنتشر في البنية الحيوانية ضروري لهذه البنية مثل ملح الطعام الموجود في جميع العناصر الخلوية ومع ذلك فإن معدل الجليكوز الذي يجري مع الدم ليس بعظيم ويقدرونه بغرام واحد ونصف لكل متر.

وقد كان يظن أن السكر الحيواني ناشئ عن تغيير في تركيب الأغذية الهيدرو كربونية وخصوصًا في المواد الدقيقة ولكن كلود برنار أثبت أنه ينشأ أيضًا عن تمثيل الأغذية الأزوتية، ويتضح من أبحاث هذا العالم أن الكبد يولد السكر بعد أن يكون خزّنه بشكل خصوصي ووظيفة الكبد توليد السكر مستمرة ولكنها تزيد عند حدوث التمثيل المعوي مهما كانت المواد المشتغلة بهضمها القناة الهضمية.

ولا يستخلص من ذلك أن لا فرق بين تعاطي المواد الأزوتية أو الهيدرو كربونية لأجل توليد السكر اللازم للبنية لأن من المقرر أن الأغذية الهيدرو كربونية تساعد سرعة توليد السكر في الكبد ومهما كانت الحالة فإن السكر يفضل كثيرًا على المواد الدقيقة لأنه يتطلب من البنية قوة أقل لتغيير إلى جليكوجين كبدية، وقد قال أيضًا كلود برنار أن

السكر المكون منه الليكوجين يساعد كثيرًا على الحركة وعلى توليد الحرارة الحيوانية وقد لاحظ الكلام التي أبفاها بلا أكل أن ما كان يجري منها كان يفقد من السكر كمية أكبر من التي كان يفقدها الكلاب التي بقيت بدون جري.

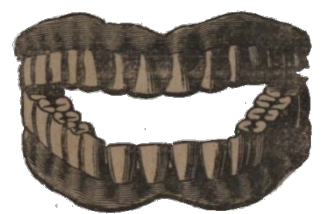
وقد بحث الدكتور شوهر في هذه المألة بحثًا دقيقًا وهو يعتقد أن الأغذية ليس لها قيمة من حيث توليد القوة إلا بفضل السكر الذي تدخله في البنية ويرى أن السكر هو الغذاء الذي يعطي القوة اللازمة لحفظ الحرارة الحيوانية والعمل العضلي. ويتكون في العضلات مادة سكرية ناشئة عن تغير الجليكوز الذي يجلبه الدم إلى العضلات على أن أغلب الفسيولوجيين يظنون أن العضلات تحتوي من السكر نصف المقدار الذي يحتويه الكبد وذلك أمر سهل الفهم إذ أن حالة الراحة أو العمل والتغذية والحرارة وغير ذلك كلها عوامل تؤثر في زيادة أو نقصان كمية الجليكوجين في العضلات وفي الكبد.

والخلاصة أن الفسيولوجيا تعلمنا أن وظيفة السكر في البنية مهمة جدًا لأنه هو عامل الاحتراق العضوي والمادة التي تحرقها العضلات للتغذية والحركة فهو إذا مادة جوهرية للحياة مثل الأكسيجين كما قال داستر.

وإذا تبين ما تقدم فلننظر الآن كيف حاول الأطباء بواسطة التغذية السكرية القيام بحاجات البنية عند ما يطلب منها عمل غير اعتيادي أو عندما بسبب المرض اضطرابًا في تغذيتها.

البقية تأتي «طبيب العائلة»

إعلان



بإذن الكريم المنان، مستعدين لعمل أسنان تحاكي الطبيعة لوًا ومثانة وشغلنا مكفول بورق التعهد إلى سنة كاملة من الكسر وغيره ومستحضرين لأهم مخدر في القلع. ولتغميم الأسنان بالذهب والفضة

وغيرها من جميع الأشكال. وعندنا علاجات من أهم المجربات المستعملة في أميركا:

أولاً علب بودرة أميركانية لتنظيف الأسنان وتمكن اللثة وتجعل رائحة الفم طيبة (البيع بالجملة وبالمفرق). ثانيًا (زنكريم) لتسكين الوجع ويمنع السوس من الأسنان. ثالثًا (فرنكور) اختراع جديد عوضًا عن الوبدرة مفيد مجرب. ونتعاطى النصائح التامة لحفظ الأسنان مجانًا. وعندنا من سائر أجناس (الكرالك) المبوب والمحدّب. وبيوت (كزالك). و فراشي إلى الأسنان. ومستعدين لقشر الأسنان على الماكينة عوضًا عن قشرهم بالأدوية المسمة وشهرة محلنا (بالشام في سوق الحرير) تغني عن مدحه فالذي يشرفنا يرى ما يسره والحمد لله.

محمد صالح الدرويش  
جراح وطبيب أسنان

أجواخ جديدة

إجابة لطلب زبائننا الكرام قد استحضرننا أنواعًا جديدة من الأجواخ الإنكليزية والفرنسوية من آخر طرز وأطف جنس مع أسعار متهاودة.

عثمان سنو  
خياط في سوق الجميل

كتاب الأغاني

للعلامه أبي الفرج الأصبهاني

انتهى والحمد لله طبع هذا الكتاب المستطاب الذي لنا في شهرة مؤلفه غني عن كل إسهاب وقد كان عزيز الوجود حتى صار في حكم المفقود. وقد ظهر اليوم إلى عالم المطبوعات بشكل لطيف وحرف جميل على ورق جيد مضمومًا إليه الجزء الحادي والعشرين الأخير الذي خلت منه الطبعة الأولى المصرية وكان مطبوعًا وحده في بعض المدن الأوربية. وامتازت هذه الطبعة أيضًا بمزيد العناية بالتصحيح والمقابلة على نسخة قديمة بالكتبخانه الخديوية ووشح بحواشٍ جلييلة وصارت أجزاءه واحدًا وعشرين جزءًا. وقد

بصيدليتنا المعروفة (بصيدلية الحكمة) الكائنة على السور قرب بوابة يعقوب وإقبال الجمهور نظرًا لجودة البضاعة وحسن المعاملة رأينا من اللازم أن نتخذ لها محلًا جديدًا أجود وأحسن من الأول فبناءً عليه قد اتخذنا المحل الواقع أيضًا في السور قرب خان المير أمين تجاه صيدليتنا القديمة ولأجل أن يكون معلومًا لدى العموم صار إعلان الكيفية. صيدلي قانوني

عبد القادر أحمد الطيارة

أحسن وأضبط وأجمل ساعات وجدت إلى الآن ساعة اسمها

«زينيت»



والدليل على ذلك إحرازها أعظم جائزة في معرض باريس لما شوهد بها من زيادة الإتقان. وكيلها العام في سورية (عمر الداعوق في بيروت) وهي تباع بموجب كفالة في محله المشهور بمبيع الساعات والكساعات والمجوهرات للرجال ولل سيدات بأسعار مهاودة.

الأودول



هو أحسن وأشهر دواء لحفظ الأسنان من السوس وجميع الأمراض وتنظيفها كما شهد له في جميع أقطار العالم بعد التجربة والامتحان. المستودع الوحيد في الأجزاء البروسيانة في بيروت.

«عبد القادر قباني»

عينا ثمن النسخة الواحدة منه ٣٠٠ قرش بدون تجليد.

وإتمامًا للفائدة باشرنا بطبع فهرست له نادر المثال مؤلف من جزئين كبيرين وضعه بعض علماء الألمان والفرنسيين المستشرقين.

كتاب البخلاء

وتم أيضًا طبع هذا الكتاب النفيس الذي هو من مؤلفات وحيد عصره في الإنشاء وفريد زمانه في الإنتقاء أبو عثمان ابن بحر الجاحظ رحمه الله، مطبوعًا طبعًا جميلًا على ورق جيد بحرف بديع وقطع لطيف، وعينا ثمنه ٣ فرنكات.

والكتابان يطلبان في بيروت من محمد أفندي جمال. في إدارة المطبعة (الأهلية). وفي مصر من ملتزم الطبع

محمد ساسي المغربي

الدكتور حسن الأسير

يعاين الفقراء مجانًا في صيدليتنا الكائنة في البسطة التحتًا ثلاثة أيام في الأسبوع وهي السبت والثلاثاء والخميس من الساعة الساعة ٩ إلى الساعة ١١ مساءً.

صاحب الصيدلية الوطنية  
أمين فاخوري

بودرا لإزالة الشعر



يزيل الشعر بسرعة لا تتجاوز الدقيقتين وهو خال من الكلس والزرنيخ ومن كل مادة سامة وكيفية استعماله موضح في ورقة مخصوصة وعلى المشتري ملاحظة العلامة الخاصة الموضوعة على كل علبه حذرًا من التقليد يطلب من محل مستحضره الوحيد.

مصباح سنو  
أول سوق العطارين. بيروت

إعلان

بناءً على ثقة العموم والحمد لله